UPV/EHU-KO IKASLEEN V. BILTZARRA
V CONGRESO DE ESTUDIANTES DE LA UPV/EHU

Ardatz-tematikoa / Eje temático:
Planeta
Accesita / Accésit

Gradu Amaierako Lanaren izenburua (GrAL)
Título del Trabajo de Fin de Grado (TFG)
LANA: Euskal ardien artileaz eginiko alfonbra diseinuak sortzean

Lanaren hizkuntza
Idioma del trabajo
Euskara

Egilea
Autor/a
Sara Madrazo Iturbe

Tutorea
Tutor/a
Ione Sagasti Aleria

Zentroa:
Centro
Arte Ederren Fakultatea / Facultad de Bellas Artes

Laguntzen dituen Garapen Iraunkorreko Helburuak (GJH)
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) a los que contribuye
12. Producción y consumo responsables
****
12. Ekoizpen eta kontsumo arduratsuak

Laburpena
Resumen
Zuntz naturalez eginiko materialak oso urriak dira gure egunerokotasunean eta lehengai hauetako batzuen sorkuntza etenezina da zenbait kasutan. Artzainek urtean behin ala bitan moztu behar diete ilea bere ardiei, nahitaezko praktika bat da. Ardiei ilea hazten zaie eta hau ezin da eten, artilea sortu eta sortu gabiltza Euskal Herrian eta ez diogu erabilerarik ematen. Hondakinetan amaitzen du. Proiektu honen helburua hondakintzat dugun euskal ardien artile hori egunerokotasunean erabili daitekeen produktu baten bidez gizarteratzean datza, produktu hau egitean erabilitako material guztiak jasangarriak direla konprobatu eta lehengai honek gure lanak ekoizteko eskaintzen dizkigun aukerak ikertzea. Tradizionalki ehungintzarako erabilitako zuntza izanik, honek eskaintzen dizkigun ezaugarriak ikertu eta ehun produktu bat egitea da idea: Alfonbra bat. Produktu hau egiteko Errumanian egin dudan Erasmus+ bidaian ehunen inguruan ikasitako jakintzak

aplikatu nahi izan ditut, erabili daitezkeen teknika desberdinak ikertu eta berau gauzatzeko kontestura egokitzen dena hautatu. Alfonbren alderdi plastiko-artistikoak eskaintzen dituen aukerak behatu eta hauetaz baliatuz emaitza desberdin bat egiten saiatu naiz.