

# Artearen historia

- BATXILERGOA
- LANBIDE HEZIKETA
- GOI MAILAKO HEZIKETA ZIKLOAK



**UNIBERTSITATERA  
SARTZEKO PROBAK**

**UPV/EHU**

**2016**



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO PROBAK

2016ko UZTAILA

ARTEAREN HISTORIA

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

JULIO 2016

HISTORIA DEL ARTE

**Azterketa honek bi aukera ditu. Haietako bati erantzun behar diozu. Ez ahaztu azterketako orrialde bakoitzean kodea jartzea.**

**Este examen tiene dos opciones. Debes contestar a una de ellas. No olvides incluir el código en cada una de las hojas de examen.**

#### A AUKERA

Erantzun 2 galdera hauei:

1. Greziar eskultura. Ezaugarri orokorrak. Aldi klasikoa eta haren ordezkari nagusiak (2,5 puntu).
2. XIX. mendeko arkitektura eta material berriak. Londresko Cristal Palace eta Parisko Eiffel dorrea (2,5 puntu).

Egin bi irudi hauen iruzkina (2,5 puntu bakoitzak).

#### OPCION A

Responde a estas 2 preguntas:

1. La escultura griega. Características generales. El período clásico y sus principales representantes (2,5 puntos).
2. La arquitectura del siglo XIX y el uso de los nuevos materiales. El Cristal Palace de Londres y la Torre Eiffel (2,5 puntos).

Analiza estas 2 imágenes (2,5 puntos cada una).



**Santa Ana, Ama Birjina eta Jesus haurra Leonardo da Vinci. Santa Ana, la Virgen y el Niño**



**Andy Warhol. Marilyn Monroe**





Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

UNIBERTSITATERA SARTZEKO PROBAK

2016ko UZTAILA

ARTEAREN HISTORIA

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

JULIO 2016

HISTORIA DEL ARTE

**B AUKERA**

Erantzun 2 galdera hauei:

1. Arkitektura erromanikoa eta haren eraikitze-elementuak. Compostelako Done Jakue katedrala adibide gisa (2,5 puntu).
2. Surrealismoa: Salvador Dalí (2,5 puntu).

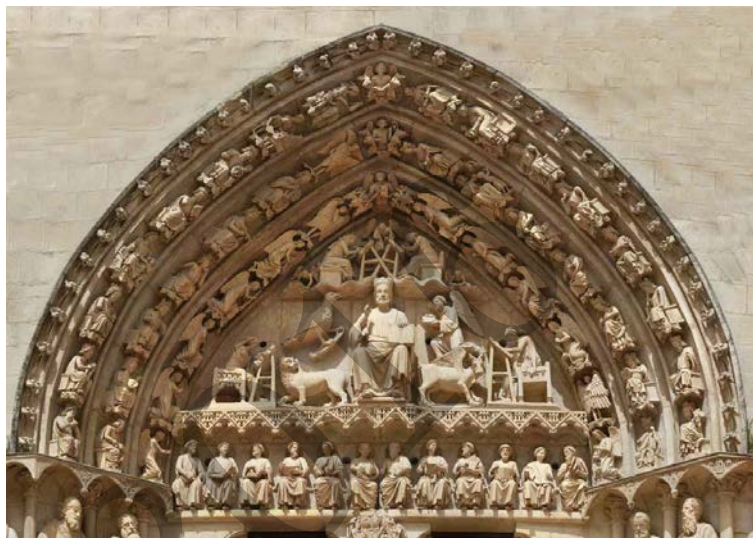
Egin bi irudi hauen iruzkina (2,5 puntu bakoitzak).

**OPCIÓN B**

Responde a estas 2 preguntas:

1. La arquitectura románica y sus elementos constructivos. La Catedral de Santiago de Compostela como ejemplo (2,5 puntos).
2. El surrealismo: Salvador Dalí (2,5 puntos).

Analiza estas 2 imágenes (2,5 puntos cada una).



*Burgosko katedrala. Sarmental ataria / Catedral de Burgos. Portada del Sarmental*



**Edouard Manet. Olympia**



## **ARTEAREN HISTORIA**

### ***Galderak ebaluatzeko irizpideak:***

1. Garai edo artista bakoitzak sortutako arte-adierazpenak bereizten ditu, eta haien estiloa, kronologia eta bilakaera ezartzen ditu. **(Puntu bat galdera bakoitzeko)**
2. Galderari erantzuteko, dagokion gaia hartzen du ardatz. Adierazpen argiak egiten ditu, errakuntzarik gabe eta terminologia artistikoa modu egokian erabiltzen du. **(0,75 puntu galdera bakoitzeko)**
3. Galderak dituen alde guztiei erantzuten die: forma- eta estilo-ezaugarriak, aurrekariak eta geroko eraginak. Eta balioesten ditu beren lanetan planteamendu berriak garatu dituzten edo bide artistiko berriak ireki dituzten artistak eta obrak. **(0,50 puntu galdera bakoitzeko)**
4. Estilo eta mugimendu artistikoak, adierazpen artistikoak edo artista jakin baten obrak beren inguruko faktore ideologiko, ekonomiko, politiko, kultural eta sozialekin lotzen ditu. **(0,25 puntu galdera bakoitzeko)**

### ***Irudiei buruzko iruzkinak ebaluatzeko irizpideak:***

1. Artelana edo artista dagokion arte-estilo edo mugimenduarekin kokatzen du, eta dituen ezaugarri propioak bereizten ditu **(0,75 puntu irudi bakoitzeko)**..
2. Proposatutako obra edo artisten alderdi tekniko, formal edo esanguratsuenak aztertzen ditu. **(0,75 puntu irudi bakoitzeko)**..
3. Adierazpen argiak egiten ditu, terminologia artistikoa modu egokian erabiliz eta errakuntzarik gabe. **(0,50 puntu irudi bakoitzeko)**
4. Garai bateko lan eta artista garrantzitsuenak haien aurreko edo ondorengo aldikoekin lotzen ditu **(0,25 puntu irudi bakoitzeko)**
5. Artelanak eta artistak beren testuinguruko faktore ideologiko, kultural, erlijioso, politiko-sozial eta ekonomikoekin lotzen ditu **(0,25 puntu irudi bakoitzeko)**