

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
MAYORES DE 25 AÑOS

PRUEBA ESPECÍFICA

PRUEBA 2011

DIBUJO ARTÍSTICO

PRUEBA

SOLUCIONARIO



Aclaraciones previas

Tiempo de la prueba: 1 hora.

Materiales mínimos para la prueba: Lapiceros de diferentes grados de dureza, lapiceros de color acuarelables, bolígrafos y rotuladores de varios colores.

Utilizando las dos caras de 2 hojas tamaño DIN – A4.
Se deben elegir y resolver, uno de los ejercicios propuestos.

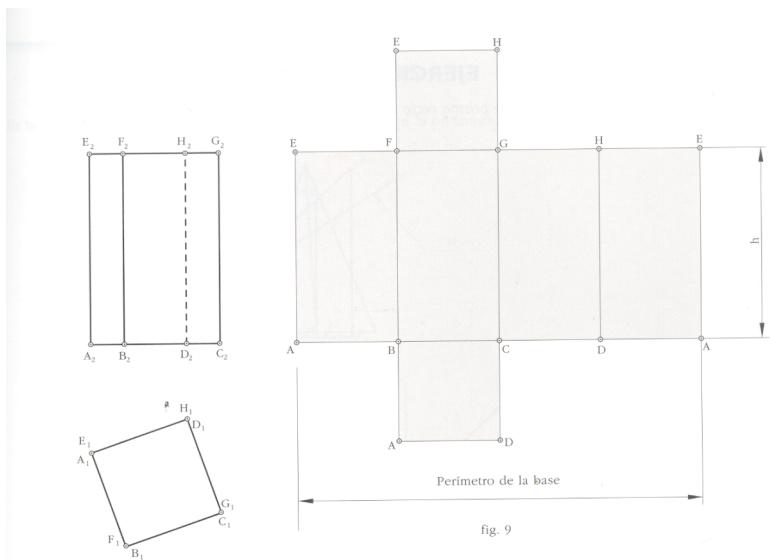
EJERCICIO Nº 1 (10 puntos)

Modificar el diseño básico de la equipación deportiva de un club de fútbol, (incluyendo obligatoriamente camiseta 1^a, camiseta 2^a, pantalones, medias, chándal completo y mochila o bolsa de deporte), con una propuesta novedosa, de forma, color etc...

EJERCICIO Nº 2 (10 puntos)

Realizar el diseño publicitario para una caja de leche.

Previamente se debe dibujar el desarrollo de un paralelepípedo de dimensiones 60x100x160 m/m.



MARRAZKETA ARTISTIKOA

DIBUJO ARTÍSTICO

REFERENCIAS:



SOLUCIONARIO DIBUJO ARTÍSTICO

(Mayo 2011)

Aclaraciones previas

Tiempo de la prueba: 1 hora.

Materiales mínimos para la prueba: Lapiceros de diferentes grados de dureza, lapiceros de color acuarelables, bolígrafos y rotuladores de varios colores.

Utilizando las dos caras de 2 hojas tamaño DIN – A4.
Se deben elegir y resolver, uno de los ejercicios propuestos.

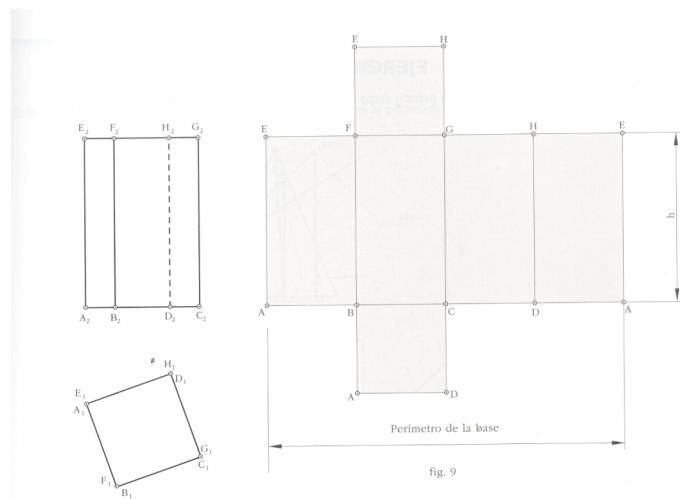
EJERCICIO N° 1 (10 puntos)

Modificar el diseño básico de la equipación deportiva de un club de fútbol, (incluyendo obligatoriamente camiseta 1^a, camiseta 2^a, pantalones, medias, chándal completo y mochila o bolsa de deporte), con una propuesta novedosa, de forma, color etc...

EJERCICIO N° 2 (10 puntos)

Realizar el diseño publicitario para una caja de leche.

Previamente se debe dibujar el desarrollo de un paralelepípedo de dimensiones 60x100x160 m/m.



REFERENCIAS:



PLANTILLA DE CORRECCIÓN DE LA PRUEBA

(Ejercicio 1) (10 puntos) opcional

- (1,0) Proporciona las imágenes pedidas al formato de papel A 4.
 - (1,0) Utiliza líneas estructurales de fuerza adecuadamente, para un diseño de equipamiento deportivo.
 - (2,0) Encaja convenientemente las formas.
 - (2,0) Evidencia los volúmenes con ayuda de sombras y valora los tonos con una mínima escala de grises.(4)
 - (4,0) Representa, el modelo acabado, con todas las condiciones pedidas.
 - (1,0) Proporciona el diseño al formato de papel A 4.
 - (1,0) Utiliza líneas estructurales de fuerza adecuada. Para un diseño sobre soporte paralelepípedo.
 - (2,0) Encaja convenientemente las formas de los diseños,
 - (2,0) Evidencia los volúmenes con ayuda de luces y sombras, valorando los tonos con una mínima escala de colores (4).
 - (4,0) Representa, el modelo acabado, con las condiciones pedidas.