

LAS EMBARCACIONES FLUVIALES TRADICIONALES DE GIPUZKOA: ESTUDIO TÉCNICO Y PROPUESTA DE CONSERVACIÓN

Ane Izarra Uriarte, Itsaso Ibáñez Fernández, Marta Barandiaran Landin
Escuela Técnica Superior de Náutica y Máquinas Navales. María Díaz de Haro 68, 48920 PORTUGALETE. Campus
de Bizkaia, Universidad del País Vasco.

RESUMEN DEL TRABAJO

En los ríos guipuzcoanos las embarcaciones fluviales tradicionales dejaron de ser de uso común hace varias décadas. Y en consecuencia, han ido desapareciendo :

- **Se conservan pocas** embarcaciones fluviales tradicionales.
- Algunas de las que aún se conservan, se encuentran en un **avanzado estado de deterioro**.

Es por ello que se está llevando a cabo un estudio sobre ellas, con el fin de elaborar propuestas para su conservación.

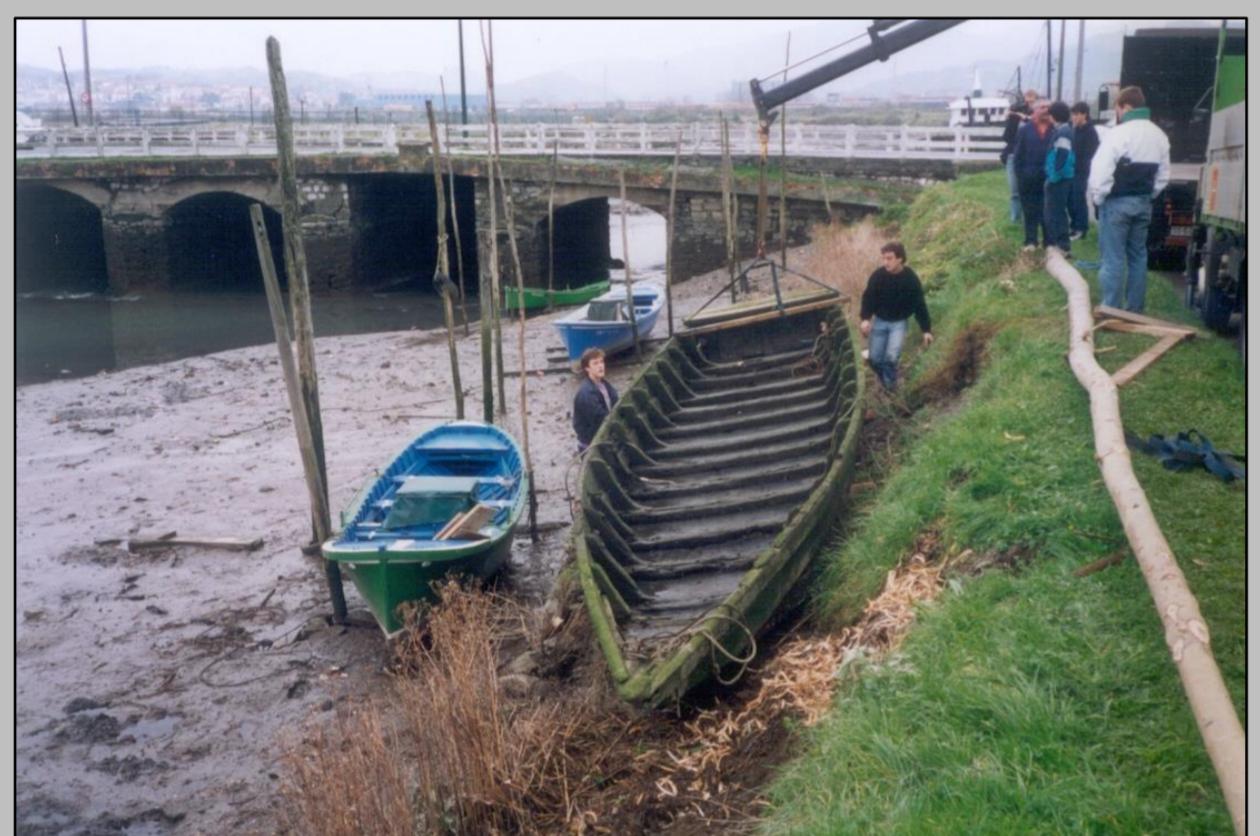
Se está procediendo a la localización e inventariado de todas las embarcaciones fluviales que aún se conservan en los distintos embarcaderos de los ríos Deba, Urola, Oria, Urumea, Oiartzun y Bidasoa.



OBJETIVO GENERAL DE ESTE TRABAJO:

- Realizar un estudio completo de las embarcaciones fluviales tradicionales que existen en Gipuzkoa y promover su conservación.

Para que la preservación de este patrimonio sea posible, además del necesario apoyo institucional, resulta imprescindible disponer de estudios técnicos que sirvan como base para las intervenciones que se deban acometer para su adecuada recuperación y conservación.



OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE ESTE TRABAJO:

• Recopilación de la información sobre las embarcaciones:

La documentación histórica, la bibliográfica y las entrevistas a los propietarios servirán para recoger toda la información posible sobre las embarcaciones fluviales tradicionales, que han sido la herramienta para desarrollar formas de trabajo y oficios que ya han desaparecido.

• Localización e inventario de las embarcaciones:

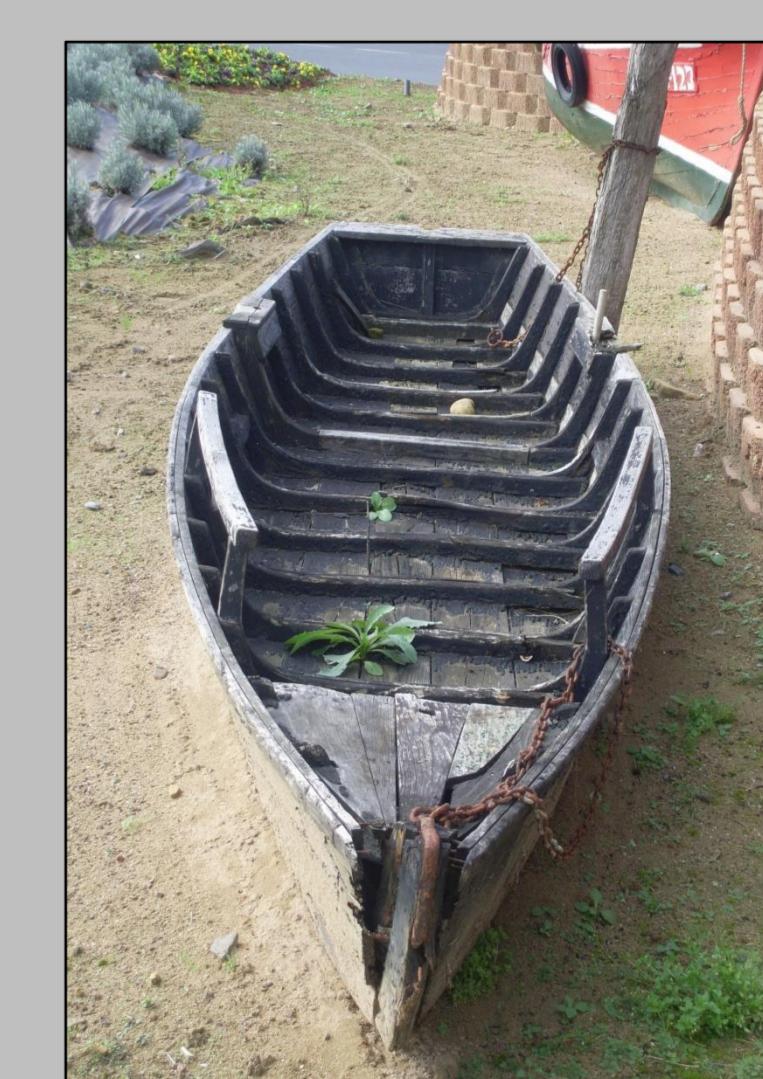
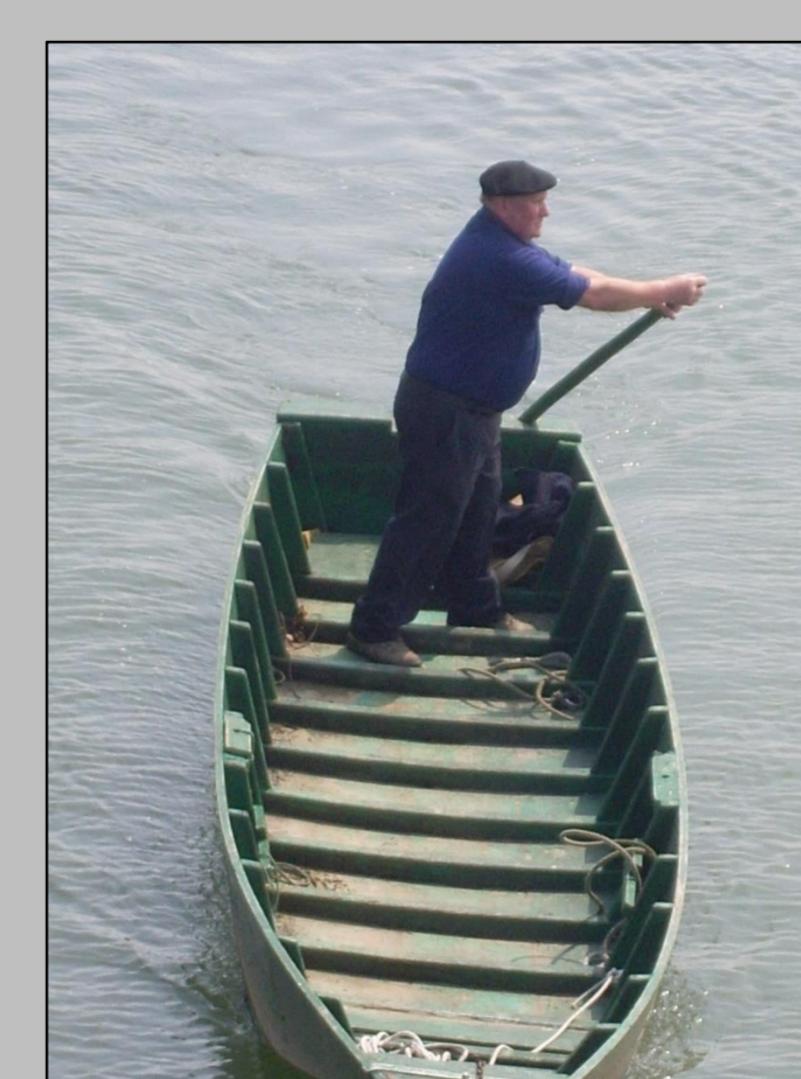
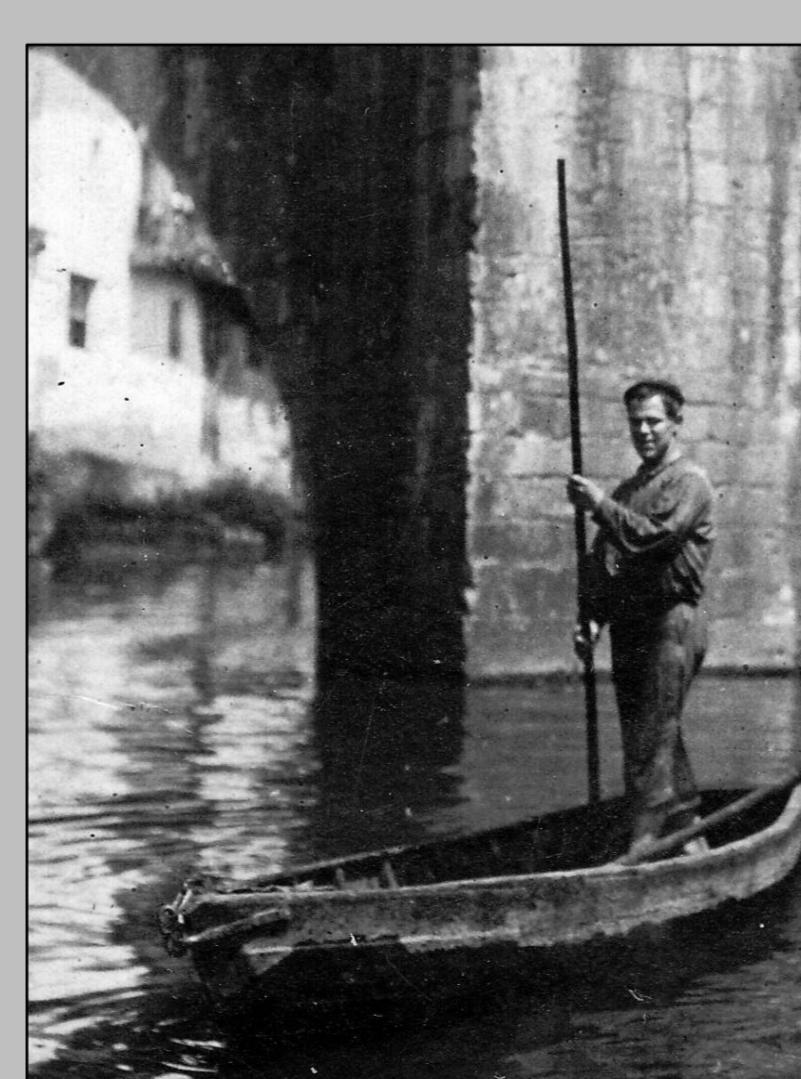
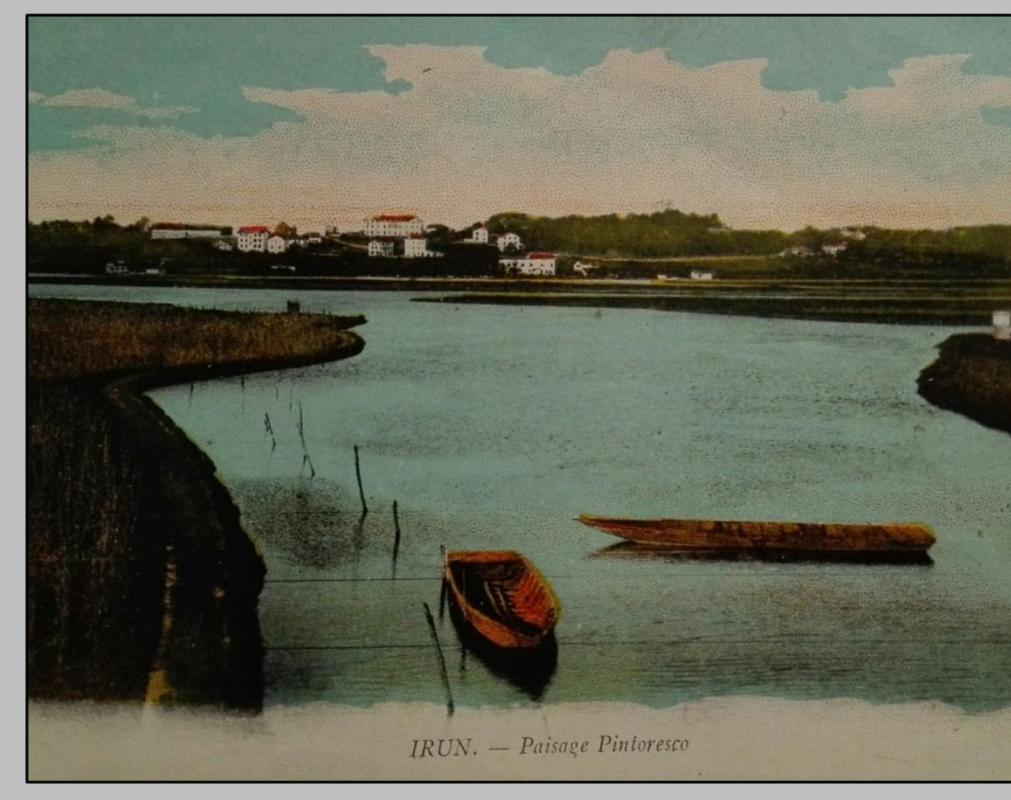
Consideramos muy importante la pronta localización e inventario de las embarcaciones fluviales tradicionales que aún se conservan.

• Analizar el estado de conservación de las embarcaciones y hacer una propuesta para favorecer su conservación:

Como objeto patrimonial etnográfico que son habrá que asegurar su conservación para el futuro. Para ello se evaluará cada embarcación, con el fin de estimar su valor patrimonial y hacer una propuesta de intervención que garantice su preservación, acorde con la finalidad que se les quiera dar.

ETAPAS PRINCIPALES DEL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN:

1. **Las fuentes de documentación:** Se han empleado distintas fuentes documentales, tales como la bibliográfica, la archivística, la etnográfica y la fotográfica. También hay que mencionar las herramientas de fotografía aérea disponibles en internet de las que se ha hecho uso: Google Earth, SIGPAC o el B5M.
2. **Localización de las embarcaciones:** Siguiendo la información ofrecida por las fuentes documentales se ha organizado el trabajo de campo. Se han visitado distintos puntos de la provincia, recorriendo a pie las zonas riveras para localizar las embarcaciones.
3. **La realización de entrevistas, siguiendo el método etnográfico:** Se ha entrevistando a los propietarios, algunos de edad muy avanzada, recogiendo testimonios orales sobre sus embarcaciones, la utilización de éstas y la importancia que han tenido tanto para la economía familiar como para el desarrollo local.
4. **Inventario de las embarcaciones:** Se han creado unas fichas de inventario para llevar cabo la recogida de datos de cada embarcación.
5. **Propuesta de conservación:** Una vez que se hayan inventariado todas las embarcaciones fluviales tradicionales de Gipuzkoa, se procederá a evaluar cuales son las más representativas o significativas dependiendo de la tipología, la antigüedad, su funcionalidad y su estado de conservación,



RESULTADOS PREVISTOS Y POSIBLES UTILIDADES:

Se prevé localizar e inventariar el mayor número posible de embarcaciones y que se pueda promover su conservación.

La metodología empleada en este trabajo podría ser válida para la localización y estudio de otros objetos o estructuras: otras embarcaciones, restos portuarios, antiguas estructuras de construcción naval, etc.