

POS-E42

*PD en Educación: Escuela, Lengua y Sociedad***EL PROCESO DE ACULTURACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA EN UNA INMERSIÓN CULTURAL**

Elena de Lorenzo Urien Dra. Idoia Begoña Fernández Fernández Dra. Begoña Ruiz de Alegría Fernandez de Retana

Escuela de Enfermería de Vitoria-Gasteiz

Introducción El sistema de salud y sus profesionales tiene la responsabilidad de adaptarse a las nuevas sociedades multiculturales y ofertar una atención sensible a la cultura. Una de las estrategias más efectivas para formar a los profesionales en competencia cultural es la inmersión en una cultura profesional diferente. Ahora bien estos procesos no están ausentes de riesgo, por lo que es importante conocer la experiencia y el efecto que tiene vivir y estudiar en esa nueva cultura. **Objetivo** Difundir los resultados de la 1ª fase de un estudio longitudinal, que pretende comprender el proceso de aculturación de los estudiantes de enfermería durante una inmersión en una cultura sanitaria diferente. **Método** Esta investigación asume un enfoque cualitativo, y adopta como método la fenomenología hermenéutica (Van Manen M, 2003). La 1ª Fase se llevó a cabo de 2001 a 2007. Los participantes son los y las estudiantes del Bsc (Hons) in European Nursing que realizaron una inmersión cultural de 14 semanas desde el curso académico 2002-03 hasta el curso académico 2006-2007. Las técnicas de generación de datos fueron notas de campo y grupos de discusión. Se analizó la información mediante el análisis de contenido categorial. Los datos del estudio fueron triangulados con una muestra de los participantes. **Resultados y Conclusiones:** Durante sus 14 semanas de inmersión cultural en un país extranjero, los estudiantes de enfermería informaron de que habían experimentado el proceso de aculturación. Descubrimos tres fases en este proceso: la primera fase o entusiasmo por inmersión cultural (un período de luna de miel), la segunda fase de la incompetencia cultural, un momento crítico (choque cultural) y la tercera fase de la competencia cultural y el crecimiento personal o ir juntos hacia adelante (etapa de aculturación). Esta inmersión cultural, con el apoyo de una metodología adecuada, es valorada como una estrategia efectiva de cara al desarrollo de la competencia cultural