

## POS-G51

*PD en La Globalización a Examen: Retos y Respuestas Interdisciplinares*

## COMUNICACIÓN, MUJERY HABITAT: DE LA ARCAICA MITOLOGÍA VASCA AL ECOFEMINISMO CONTEMPORANEO

Idoia Castillo Arbaiza

Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU)

Partiendo de una definición de "hábitat" como el espacio filosófico de unión entre Naturaleza (salvaje) y Mundo (abierto a sentido e interpretación) e intentando con ello trazar puentes al "abismo ontológico" entre sujeto pensante/mundo pensado; esta comunicación comenzará con un ejercicio de intrahistoria del Pueblo Vasco y finalizará concretando la conexión de éste con la crítica filosófica contemporánea en su dimensión ecofeminista. Elegimos el contexto vasco no como ejercicio de puro etnocentrismo, sino como marco de referencia, como una suerte de interlocutor capaz de entablar diálogo con diferentes disciplinas como: psicología, arqueomitología, estética, gramática del mito poético, metafísica, filosofía política...

Nos proponemos emprender una aventura hermenéutica en busca de sentido que intenta sumar su voz-desde la comprensión de una peculiarvisión del mundo y de la vida-, al esfuerzo universal de superación de la actual crisis global de valores.

Considerando "cuerpo" como: "Naturaleza interna con conciencia de sí gracias a la que existimos formando parte del tejido de la vida"(Puleyo); analizaremos el entrelazado de dos premisas (mujer y hábitat), prestando atención a la polémica identificación de que han sido objeto y que ha sentado las bases de su dominación.

Contemplaremos esa perspectiva constructivista que, afanada encimentar un nuevo universalismo, intenta superar la clasificación antropocéntrica occidental -, desde el prisma de una "hermenéutica de la sospecha" que nos advierte del hecho de que las mujeres han sido excluidas de la producción de la cultura durante siglos.

Así, recogeremos también las voces femeninas que son el eco de la imperiosa necesidad de alcanzar una cultura ecológica que fundamente una conciencia ética de la humanidad; genuina alternativa a la lógica de la dominación que coloniza nuestros imaginarios.

Desde la visión jánica del tiempo que el euskara nos brinda, abriremos el pasado (aurrekoa) para hacer frente al futuro (aurrean dagoena).