

## PROPUESTA DE TRABAJOS FIN DE GRADO y TRABAJOS FIN DE MÁSTER

CURSO ACADÉMICO 2022/23

PROGRAMA CAMPUS BIZIA LAB

---

### Trabajo Fin de Grado

#### Título

El empleo de las disciplinas del dibujo para el desarrollo de los Objetivos del Desarrollo Sostenible

#### Breve descripción (máximo 300 palabras)

Las disciplinas del dibujo abarcan múltiples maneras de hacer y entender lo que está directamente asociado a su empleo. Pueden estar vinculadas desde la representación en 3D, hasta el cómic o la ilustración, pasando por el dibujo publicitario. Los ODS se pueden abordar desde la temática de la concienciación y educación a través del dibujo, y/o incluso desde las maneras de elaborar y desarrollar estas prácticas desde la sostenibilidad. Las maneras son múltiples y en el ámbito de las bellas artes y el dibujo, un TFG de este carácter debería contar con un factor primordial, un plus de creatividad y originalidad a la hora de tratar los ODS.

#### Criterios de selección para la elección de la o el estudiante

*Se valorará el interés/compromiso por/con el TFG/TFM, el expediente académico y otras aptitudes de la persona candidata.*

#### Campus

*Bizkaia*

#### Centro (Facultad/ Escuela)

*Arte Ederren Fakultatea*

#### Titulación

1. Grado en Arte. 2. Grado en Creación y Diseño.

### **Idioma para la elaboración y defensa**

Castellano / Euskera

### **Profesor/a responsable**

**MIKEL GARATE ARACAMA**

### **Correo-e**

mikel.garate@ehu.eus

### **Proyecto Campus Bizia Lab (CBL)**

ARTEKOM. Energia trantsisiorako artea eta komunikazioa/Arte comunicación para la transición energética

### **Espacio web del proyecto CBL**

<https://www.ehu.eus/es/web/iraunkortasuna/artekom>