

PROPUESTA DE TRABAJOS FIN DE GRADO y TRABAJOS FIN DE MÁSTER

CURSO ACADÉMICO 2022/23

PROGRAMA CAMPUS BIZIA LAB

Trabajo Fin de Grado / Trabajo Fin de Máster

Título

Perspectivas sobre la sociedad y el medio ambiente en los procesos creativos sostenibles. Ecología y Arte.

Breve descripción (máximo 300 palabras)

El objetivo es desarrollar proyectos artísticos y, eventualmente de diseño, que aborden la sostenibilidad, el ecosocialismo, el ecofeminismo y/o la transición energética ecológica, independientemente del lenguaje plástico, de las técnicas y soportes materiales que utilicen.

Criterios de selección para la elección de la o el estudiante

Además de ser alumno-a de la facultad de Bellas Artes, se valorará el interés y compromiso con el tema propuesto y se tendrá en cuenta su experiencia previa y conocimiento en las temáticas de trabajo planteadas.

Campus

Bizkaia

Centro (Facultad/ Escuela)

Facultad de Bellas Artes

Titulación

Grado en Creación y Diseño/ Grado en Arte / Grado en Conservación y restauración de bienes culturales/

Máster en Cerámica: Arte y función/ Máster en Investigación y Creación en Arte /

Máster en Pintura/ Master CYXAC / Máster en Arte contemporáneo, tecnológico y performativo

Idioma para la elaboración y defensa

Castellano / Euskera

Profesoras responsables

Susana Jodra y Carmen Marín

Correo-e

Susana.jodra@ehu.eus

mariacarmen@ehu.eus

Proyecto Campus Bizia Lab (CBL)

ARTEKOM. Arte y comunicación para la transición energética

Espacio web del proyecto CBL

<https://www.ehu.eus/es/web/iraunkortasuna/artekom>