

PROPUESTA DE TRABAJOS FIN DE GRADO y TRABAJOS FIN DE MÁSTER

CURSO ACADÉMICO 2021/22

PROGRAMA CAMPUS BIZIA LAB

Trabajo Fin de Grado / Trabajo Fin de Máster

Título

Sonido y Ecología: Soundscape

Breve descripción (máximo 300 palabras)

Se trata de desarrollar diferentes líneas de investigación y creación artística fundamentadas en la escucha del medio, sus objetos sonoros y su relación con el entorno/espacio sonoro natural.

Posibles objetivos temáticos:

- La transformación sonora de los espacios por la intervención humana y su posible recuperación sonora alternativa.
- La intervención sonora en los lugares.
- Arqueología sonora del espacio: paisaje natural y urbano.
- La transducción sonora, como sistema o referencia de la transducción energética.

Criterios de selección para la elección de la o el estudiante

Se valorará el interés y compromiso, el expediente académico y otras aptitudes de la persona candidata. Aunque no es un requisito necesario, se tendrá en cuenta la experiencia previa y sus conocimientos del tema.

Campus

Bizkaia

Centro (Facultad/ Escuela)

Facultad de Bellas Artes EHU

Titulación

Grado en **Arte**/ Máster en **ACTP**/ Master en Cerámica: Arte y función

Idioma para la elaboración y defensa

Castellano

Profesor/a responsable

Mikel Arce Sagarduy

Correo-e

mikel.arce@ehu.eus

Proyecto Campus Bizia Lab (CBL)

ARTEKOM

Espacio web del proyecto CBL

<https://www.ehu.eus/es/web/iraunkortasuna/artekom>