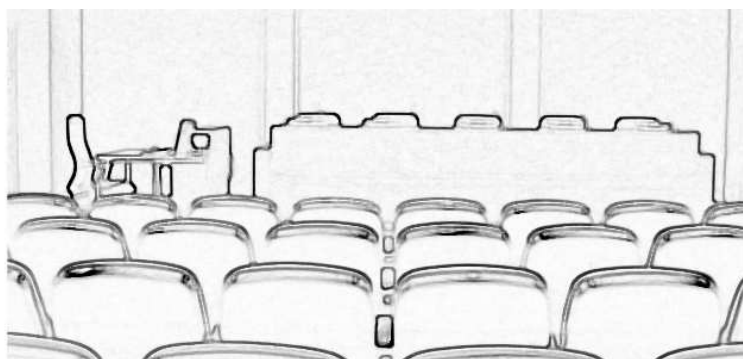


Grado en Filosofía

Facultad de Educación, Filosofía y Antropología

DONOSTIA | SAN SEBASTIAN



Módulo VI:

Estética y Teoría de las Artes

Guía del módulo





INDICE

■ COMPETENCIAS A ADQUIRIR	2
■ MATERIAS DEL MODULO I.....	2

■ COMPETENCIAS DEL MODULO VI

1. COMPRENDER ACTIVAMENTE E INTERPRETAR CRÍTICAMENTE TEXTOS DE LOS DE LOS PRINCIPALES TEÓRICOS DEL ARTE Y DE LA ESTÉTICA, TANTO DESDE LA PERSPECTIVA HISTÓRICA COMO TEMÁTICA; ASÍ COMO LOS FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS DE SUS IDEAS Y LAS INTERPRETACIONES MÁS CONOCIDAS DE LAS MISMAS, SIRVIÉNDOSE DE LA TERMINOLOGÍA PROPIA DE LA FILOSOFÍA DEL ARTE.
2. LEER COMPRENSIVAMENTE, EXPONER ORALMENTE, DEBATIR, VALORAR DE MANERA CRÍTICA, Y REDACTAR DE MANERA ARGUMENTADA DISCURSOS BREVES Y BIEN ESTRUCTURADOS SOBRE LAS ESCUELAS Y TEORÍAS DE LA ESTÉTICA Y LA TEORÍA DE LAS ARTES A FIN DE CONOCER LAS TEORÍAS ESTÉTICAS MÁS SIGNIFICATIVAS ASÍ COMO SU RELEVANCIA FILOSÓFICA.
3. TRABAJAR TANTO EN EQUIPO COMO DE MANERA AUTÓNOMA SOBRE CUESTIONES ESTÉTICAS, ENFATIZANDO LA DIMENSIÓN INTEGRADORA Y LA REPERCUSIÓN SOCIAL Y CULTURAL DEL ARTE Y LA REFLEXIÓN ARTÍSTICA.
4. IDENTIFICAR Y EVALUAR LAS PROPIEDADES FORMALES DE LOS ARGUMENTOS UTILIZADOS EN EL DISCURSO ESTÉTICO TRADICIONAL Y CONTEMPORÁNEO.
5. UTILIZAR LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN PARA LA RECOGIDA E INTERCAMBIO DE DATOS Y MATERIALES RELATIVOS A LA ESTÉTICA Y LA TEORÍA DE LAS ARTES.

■ MATERIAS DEL MÓDULO VI

 GUÍA GENERAL FILOSOFIA (PDF)			 WEB FILOSOFIA	
MODULO	CURSO		MATERIAS	ECTS
M6- Estética y Teoría de las Artes	2	1 ^{er} Cuatrimestre	 Estética y teoría de las artes I	6
	3	2º Cuatrimestre	 Estética y teoría de las artes II	6