

## GUÍA DOCENTE

2014/15

### Centro

135 - Facultad de Educación y Deporte. Sección Ciencias de la Actividad Física

### Ciclo

Indiferente

### Plan

GDEPOR10 - Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

### Curso

2º curso

## ASIGNATURA

25797 - Juegos motores

**Créditos ECTS :** 6

## DESCRIPCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA

## COMPETENCIAS / RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Es el estudio de las técnicas corporales, estructura y función de los juegos tradicionales infantiles, ejemplarizándose en un abanico representativo del repertorio de los juegos del País vasco, y comprendiendo la relación existente entre las estructuras internas de las actividades lúdicas y el contexto social del que emanan.

COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN (En relación con el módulo M03)

G006/M03CM01. Conocer y comprender la estructura y función de los juegos motores.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

G019. Desarrollar habilidades de liderazgo, relación interpersonal y trabajo en equipo.

G020. Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas, y para el aprendizaje autónomo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA ASIGNATURA

1. Conocer las reglas de un amplio abanico de juegos tradicionales infantiles, hacer emerger sus estrategias en la practica y analizar su logica interna en lo referente a la relación con los demás, con el espacio, el tiempo, y los objetos.
2. Establecer la relación existente entre las estructuras internas o lógica interna de las estructuras lúdicas y el contexto social y cultural de los juegos tradicionales del País Vasco, en lo referente a aspectos como la casa y su entorno, el género, las fiestas, las apuestas o los animales.
3. Identificar las relaciones entre lógica interna de los juegos motores y las emociones.

## CONTENIDOS TEORICO-PRACTICOS

1. La etnomotricidad. Juego y cultura fisica.
2. El espacio etnomotor. Construcciones culturales e incertidumbre espacial
3. Las relaciones etnomotrices entre los participantes. Relaciones entre participantes y roles sociales.
4. Etnomotricidad y tiempo. El tiempo cultural y la victoria lúdica.
5. Cultura material y lúdica.
6. El sentido cultural de los juegos deportivos. Joko y jolas, modelos de comportamiento lúdico, modelos de comportamiento social.
7. Juegos motores y emociones.

## METODOLOGÍA

La participación del alumn@ de forma activa, interesada y con actitud colaborativa y respetuosa con el grupo resulta indispensable para el buen desarrollo de las prácticas.

El alumn@ tendrá la oportunidad de:

- Elaborar un dossier con el corpus de juegos motores practicados: descripción literaria de las reglas de los juegos, análisis de su lógica interna, representación gráfica y aspectos pedagógicos de los mismos.
- Lectura y comentario de textos de diversos autores influyentes.

## TIPOS DE DOCENCIA

Tipo de Docencia	M	S	GA	GL	GO	GCL	TA	TI	GCA
Horas de Docencia Presencial	15		45						
Horas de Actividad No Presencial del Alumno	22,5		67,5						

### Legenda:

M: Maestral  
GCL: P. Clínicas

S: Seminario  
TA: Taller

GA: P. de Aula  
TI: Taller Ind.

GL: P. Laboratorio  
GCA: P. de Campo

GO: P. Ordenador

## SISTEMAS DE EVALUACIÓN

- Sistema de evaluación final

## HERRAMIENTAS Y PORCENTAJES DE CALIFICACIÓN

- Prueba escrita a desarrollar %
- Realización de prácticas (ejercicios, casos o problemas) %
- Trabajos en equipo (resolución de problemas, diseño de proyectos) %

## CONVOCATORIA ORDINARIA: ORIENTACIONES Y RENUNCIA

La competencia transversal G020 será evaluada de la siguiente forma:

1.- Evaluación mixta:

-Valoración práctica (70% de la nota): Se exigirá la práctica motriz de un corpus de juegos, así como ejercicios para su identificación, descripción literaria, análisis de la lógica interna, representación gráfica y aspectos pedagógicos de cada uno de ellos. Para ello, se requiere el 80% de la asistencia a las clases.

-Valoración teórica (30% de la nota): a lo largo del curso se realizarán ejercicios de análisis sobre el significado cultural de los juegos deportivos en el País Vasco

Tanto la parte teórica como la parte práctica deberán ser aprobadas para poder ser complementadas.

2.- Evaluación final: el alumn@ podrá tener acceso al 100% de la nota de la asignatura a partir de un único examen final.

Para renunciar a la convocatoria bastará con no presentarse a la misma; en consecuencia no se le contabiliza y la calificación que obtendrá será la de No Presentado.

## CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA: ORIENTACIONES Y RENUNCIA

## MATERIALES DE USO OBLIGATORIO

## BIBLIOGRAFIA

### Bibliografía básica

CEMÉA. Groupe national de recherche "Jeux et Pratiques Ludiques" (1999).- Jeux sportifs. 24 jeux sans frontières.Paris: Ceméa Publications.

CEMÉA. Groupe national de recherche "Jeux et Pratiques Ludiques"(2010).- Jeux du monde, d'ici et d'ailleurs.Paris: Ceméa Publications.

Etniker (1993). - Juegos infantiles en Vasconia. Bilbao: Etniker, Eusko Jaurlaritzza, Nafarroako Gobernua.

Etxebeste, J. (2001). Les jeux sportifs, éléments de la socialisation traditionnelle des enfants du Pays Basque. Thesis (Ph. D.) -Université Paris V - Rene Descartes-Sorbonne.

Etxebeste, J. y Urdangarin, C. (2004). "Reflexiones sobre la Educación Física de hoy a la luz de las características de la cultura tradicional vasca". En: La ciencia de la acción motriz. Lleida: U.Lleida Editorial.

Etxebeste, J. y Urdangarin, C. (2005). Euskal jokia eta jolasa. Transmitiendo una herencia vasca a partir del juego. Vitoria-Gasteiz: Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco.

Etxebeste, J. (2002). Jokia y jolasa; dos conceptos vascos para el juego. En: Llibre de les actes del cinquè congrés de ciències de l'esport, l'educació física i la recreació. Lleida: INEFC Lleida, pp.267.-276.

Parlebas, P. (2001). Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo.

Parlebas, P. (1988). Elementos de sociología del deporte. Málaga: Junta de Andalucía: Universidad Internacional Deportiva.

### Bibliografía de profundización

Caro Baroja, J.(1971). Los vascos. Madrid : Itsmo.

During, B.(1981). La crisis de las pedagogías corporales. Malaga : Unisport, Junta de Andalucía.

Hall. E.T.(1978). La dimension cachée. Paris : Editions du Seuil.

Lagardera, F., & Lavega, P. (2003). Introducción a la praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo

Mead, M.(2001). Growing up in New Guinea. Perennial Classics : New York.

Zulaika, J.(1990).Ehiztariaren erotika. Donostia : Erein.

### Revistas

### Direcciones de internet de interés

## OBSERVACIONES