

eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

HEZKUNTZA
ETA KIROL
FAKULTATEA
FACULTAD
DE EDUCACIÓN
Y DEPORTE

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA

ARABAKO CAMPUSA
CAMPUS DE ALAVA
Juan Ibáñez de Sto. Domingo, 1
01006 Vitoria-Gasteiz

SARRERA

Esku artean duzu Hezkuntza eta Kirol Fakultateko ikasleei, irakasleei eta AZPri zuzendutako gida. Bertan, Lehen Hezkuntzako Gradu antolamendua deskribatzen da, eta titulazio osoan aintzat hartu beharreko aspektuak jasota datoz.

Gida hori UPV/EHUko hiru Irakasleen Unibertsitate Eskolen arteko akordioetatik lortu zen, eta titulazioan inplikaturako sail guztiek hartu zuten parte. Gure asmoa da, beraz, gida honek titulazioaren ibilbide akademikoa ulertzen lagundu diezazula.

Agur bero bat.

Zuzendaritza taldea

AURKIBIDEA

Edukiak

SARRERA	3
AURKIBIDEA	5
LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA	8
LANBIDE PROFILA.....	10
<i>Lehen Hezkuntzako Graduaren zeharkako gaitasunak (Z) eta gaitasun bereziak (B),</i>	
<i>Hezkuntza eta Zientzi Ministerioaren arabera:</i>	10
<i>Titulazioaren estruktura</i>	12
<i>Kurtsoko Gaitasunak Lehen Hezkuntzako Graduan</i>	13
TITULAZIOAREN EGITURA MODULARRA. IRAKASLEENTZAKO INPLIKAZIOAK.....	14
LEHENENGO KURTSOA	17
LEHENENGO KURTSOKO KONPETENTZIAK.....	18
LEHENENGO KURTSOKO IKASGAIK.....	19
ORDU BANAKETA.....	19
1. MODULUA: IRAKASLEAREN LANBIDEA.....	20
HEZKUNTZAREN SOZIOLOGIA.....	21
HEZKUNTZAREN TEORIA ETA HISTORIA.....	22
IRAKASKUNTZA FUNTZIOA.....	23
KOMUNIKAZIO-GAITASUNAREN GARAPENA –EUSKARA ETA GAZTELANIA –	
LEHEN-HEZKUNTZAN I.....	24
GARAPENAREN PSIKOLOGIA ESKOLA ADINEAN.....	25
2. MODULUA: ESKOLA ETA CURRICULUMA.....	26
NATURAREN ZIENTZIAK LEHEN HEZKUNTZAKO IKASGELAN I.....	27
GIZARTE ZIENTZIAK ETA BEREN DIDAKTIKA I.....	29
MATEMATIKA ETA BERE DIDAKTIKA I.....	30
DIDAKTIKA OROKORRA.....	31
HEZKUNTZAREN PSIKOLOGIA.....	32
BIGARREN KURTSOA	33
BIGARREN KURTSOKO KONPETENTZIAK.....	34
BIGARREN KURTSOKO IKASGAIK.....	35
ORDU BANAKETA.....	35
3. MODULUA: KOMUNIKAZIO LANABESA.....	36
MUSIKA LEHEN HEZKUNTZAN.....	36
INFORMAZIOAREN ETA KOMUNIKAZIOAREN TEKNOLOGIAK LEHEN-	
HEZKUNTZAN.....	38
KOMUNIKAZIO-GAITASUNAREN GARAPENA –EUSKARA ETA GAZTELANIA –	
LEHEN-HEZKUNTZAN II.....	39
ARTEAREN ETA IKUS-KULTURAREN HEZKUNTZA.....	40
IKASTETXEAREN ANTOLAKUNTZA.....	41
PRACTICUM I.....	42
4. MODULUA: ANIZTASUNA ESKOLAN.....	44
IKASTETXEAREN ANTOLAKUNTZA.....	45

ARTEAREN ETA IKUS-KULTURAREN HEZKUNTZA.....	46
HIZKUNTZAREN DIDAKTIKAREN OINARRIAK LEHEN HEZKUNTZAN TESTUINGURU ELEANITZETAN.....	47
ZAILTASUNAK GARAPENEAN ETA IKASKUNTZAN.....	48
ESKOLA INKLUSIBOAREN OINARRIAK.....	49
HIRUGARREN KURTSOA.....	51
HIRUGARREN KURTSOKO KONPETENTZIAK.....	52
5. MODULUA: EUSKAL CURRICULUMEN GAITASUNAK.....	53
ORDU BANAKETA.....	53
GORPUTZ-HEZKUNTZA ETA BERE DIDAKTIKA.....	55
ATZERRIKO HIZKUNTZA ETA BERE DIDAKTIKA.....	56
NATURAREN ZIENTZIAK LEHEN-HEZKUNTZAKO IKASGELAN II.....	57
GIZARTE-ZIENTZIAK ETA BEREN DIDAKTIKA II.....	58
HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA.....	59
MATEMATIKA ETA BERE DIDAKTIKA II.....	61
PRACTICUM II.....	62
LAUGARREN MAILA.....	65
4. KURTSOKO KONPETENTZIAK.....	66
LAUGARREN MAILAKO EGITURA.....	67
ORDU BANAKETA.....	67
PRACTICUM III.....	68
GRADU BUKAERAKO LANA.....	70
HAUTAZKOTASUNA GRADUKO TITULUETAN.....	71
GORPUTZ HEZIKETAKO MINORRA.....	72
GORPUTZ HEZKUNTZA ETA BERE DIDAKTIKA II.....	73
MOTRIZITATE KULTURA.....	75
GORPUTZ ADIERAZPENA ETA KOMUNIKAZIOA.....	76
MOTRIZITATEAREN GARAPENA.....	77
KULTURARTEKOTASUNEKO MINORRA.....	78
KULTURARTEKO HEZKUNTZAREN OINARRI TEORIKOAK.....	79
HEZKUNTZA POLITIKAK, KULTURA ARTEKO.....	80
KULTURA ARTEKOTASUNA ESKOLAN.....	81
BALIABIDE ETA ESTRATEGIA DIDAKTIKOAK KULTURA ARTEKO HEZKUNTZARAKO.....	82
PROIEKTU ZEHATZEN KUDEAKETA.....	83
KULTURA ARTEKOTASUNAREN DIMENTSIO KOMUNITARIOA.....	84
IRAKURZALETASUNA ETA LIBURUTEGIKO MINORRA.....	85
IRAKURZALETASUNA ETA LIBURUTEGIA.....	86
GAUR EGUNGO HAUR ETA GAZTE LITERATURA.....	87
LITERATURA TAILERRAK.....	88
IRAKURKETEN TAILERRA.....	89
HAUR ANTZERKIA ETA DRAMATIZAZIOA.....	90
HIZKUNTZEN TRATAERA BATERATUKO MINORRA.....	91
HIZKUNTZETAN INTEGRATUTAKO CURRICULUMA PRESTATZEKO OINARRIAK.....	92
HIZKUNTZEN IRAKASKUNTZARAKO OINARRI TEORIKOAK.....	94
ZENTROKO HIZKUNTZA PROIEKTUA. HIZKUNTZA ANITZEKO HEZKUNTZA.....	96
HIZKUNTZEN ZEHARKAKO IKASKUNTZA. HINTZUNTZEN ARTEKO AZTERKETA ETA HAUSNARKETA.....	98

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

BESTELAKO HAUTAZKOAK	100
<i>ERLIJIOAREN FENOMENOLOGIA</i>	100
<i>EUSKARAZ KOMUNIKATZEA</i>	101
<i>MINTZAMENERAKO LANTEGIA</i>	102
KREDITUEN BALOREA IRAKATS MODALITATEAREN ARABERA.....	103

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA

Lehen Hezkuntzako graduarekin lortu nahi duguna da gure ikasleek beharrezko profil profesionala lor dezatela, gizartearen eskaerari erantzute aldera. Labur azalduko dugu zein den profil hori, eta baita ere zeintzuk diren gradu amaieran eskuratu beharreko gaitasunak.

Sarreran, halaber, aspektu hauek deskribatuko ditugu: ikasturte bakoitzean lortu beharreko gaitasunak, irakasgaien antolamendua titulazio osoan, titulazioaren modulu-egitura, eta irakasleen inplikazioak.

Gero, ikasturte eta modulu bakoitzaren egitura- eta ordutegi-banaketa azalduko ditugu.

Gida osoan bi kontzeptu errepikatzen dira, etengabe: "gaitasunak" eta "modulua". Uste dugu garrantzitsua dela kontzeptu horiek aipatzea, titulazioaren ikasturte bakoitzeko elementuen deskribapen xehatua eman aurretik.

Zer dira gaitasunak? Zein ondorio dakartzate? Zer lortu nahi da?

Gaitasunak azaltzeko definizio ugari daude, baina agian eskola honetan ulertu ditugun modura gehien egokitzen dena da Lesnier-ena (2000): "Izaera bera duten egoeretan (antzeko egoeretan, ezin da edozein egoerara orokortu) behar bezala erabilitako gaitasunen eta trebetasunen (kognitiboak, afektiboak, psikomotorrak edo sozialak) eta ezagutzen (adierazpen-ezagutzak) integrazioaren, mobilizazioaren eta egokitzapenaren emaitza den egiten jakite konplexua": Edo DESECOren definizio hau: "gaitasuna eskaera zailei erantzuteko eta zereginak behar bezala betetzeko ahalmena da. "Ekintza eraginkorra lortzeko elkarrekin mugitzen diren elementu hauen konbinazioa da: ahalmen praktikoak, ezagutzak, motibazioa, balore etikoak, jarrerak, emozioak eta beste osagai batzuk (sozialak eta jokabidezkoak)" (Lankidetzarako eta Garapen Ekonomikorako Erakundearen -OCDE- Gaitasunen Definizioa eta Hautaketa proiektua-2002).

Gaitasunen arabera lan eginda, geure praktikak berrikusi beharra sortzen da eta, hortaz, gaitasunez mintzo garenean, esan gura dugu (Cano 2008):

- 1.- Jakintzak integratu: gai izatea, jakintza, gaitasun, trebezia, jarrera eta bestelako en multzo baten jabetzeaz harago, hauek guztiak behar bezala hautatu eta konbinatzea da.
- 2.- Jardunean aritu: gai izatea jardunari lotua dago, betearazpenari; praktikatik ezin bereizia da.
- 3.- Inguruaren arabera jardun: ezin izan daiteke gai "abstraktuan", baizik eta inguru zehatz batekiko (tokian tokikoa, unean unekoa, egoeraz egoera). Beraz,

egoera bakoitza aztertu behar da zeintzuk jakintza baliatu behar diren (horren egokiak ez liratekeen beste aukera batzuk ezetsiz).

4.- Etengabeen ikasi: gaitasuna etengabeko jardunean erdiesten da, hasierako prestakuntzan, etengabeko prestakuntzan eta lanean (zein kanpoan) eskuratutako esperientziaren bidez. Horregatik, etengabeko aurrerapenaz mintzo gara.

5.- Autonomoki aritu behar da, "profesionaltasunez" hartutako erabakien erantzukizuna bere eginik eta zein bere gaitasunen sustapen eta hazkuntzan eginkizun aktiboa hartuz.

Honengatik guztiarengatik, "modulukako irakaskuntza" planteatzen da. Lan esparru diziplina anitz berriak behar dira, non garatu eta burutuko ahal baitira ikasketa esperientzia integratuak, jakintzaren arlo ezberdinetatik egindako ikuspuntu desberdinak gai, problema, kasu eta abar baten inguruko osotasunean batu eta integratuz, irakaskuntza osoa honen guztiaren funtsaren inguruan gorpuzteko. Ikaskuntzarako proposamen hauek esparru profesionalean sor litezkeen egiazko problemen inguruko gogoeta eta hausnarketa erraztu beharko dituzte, berorietara hurbildurik.

LANBIDE PROFILA

Etorkizuneko graduatuek ikasgelako lanean dagozkien curriculum diseinuetako eremuak ezagutu eta menderatu beharko dituzte, eta eduki motaren eta zailtasun-mailaren arteko korrespondentzia egokia ezarri beharko dute, ikasleen prozesu kognitiboekin eta garapen-mailarekin erlazionatuz eta neska-mutilen bakarkako ikasketa sustatuz. Beraz, ikasle bakoitzak gaitasun hauek bete beharko ditu:

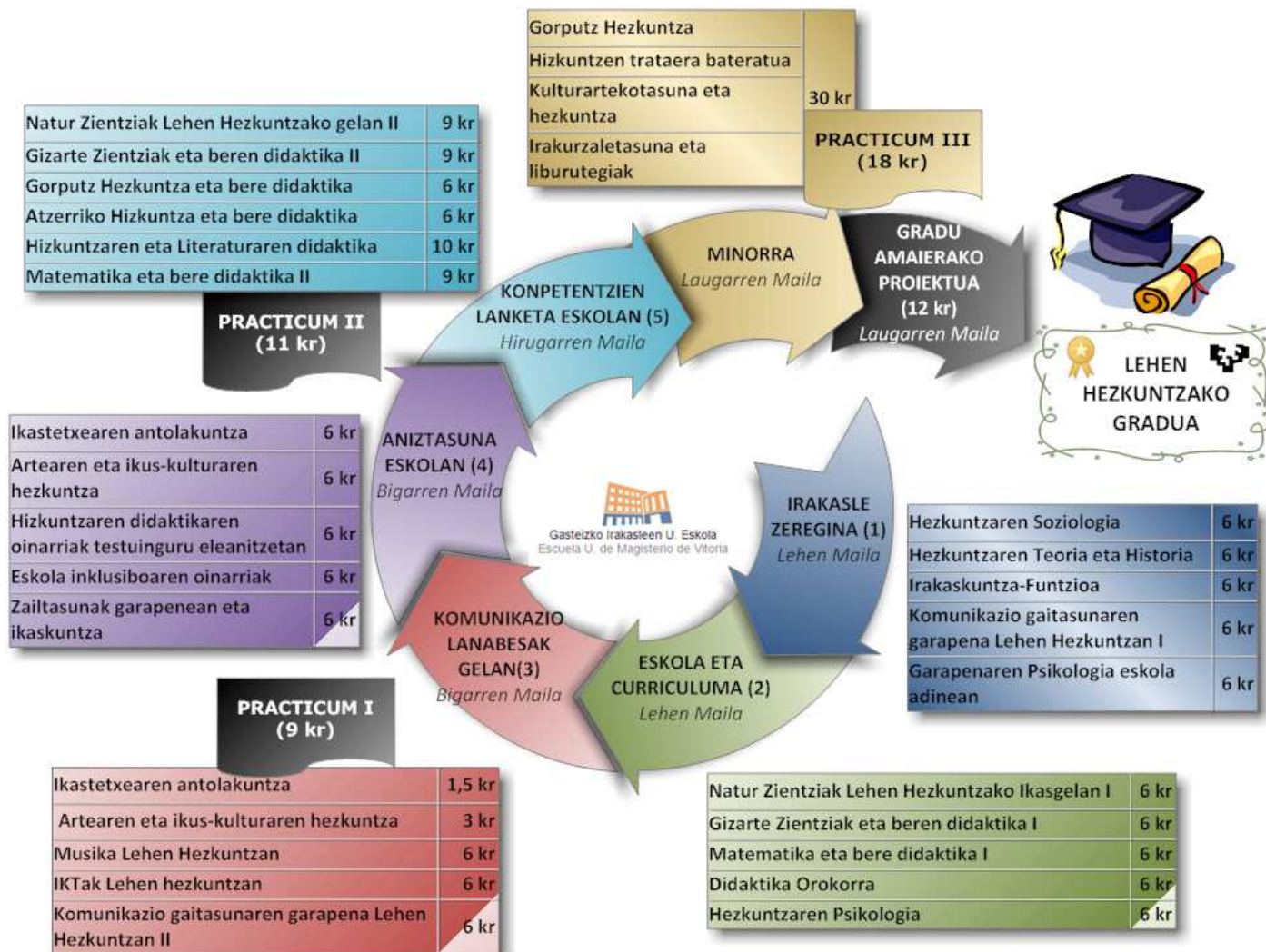
- Esperientzia-eremuetan aplikatzen diren ezagutza pedagogikoak ezagutzea eta ulertzea, oinarri hartuta ezagutza-arloetako azterketak eta horien bitartez aurrera eramandako esperientzia arrakastatsuak.
- Lantaldean aritzea, eta lanbide-jarduera hobetzen lagun dezaketen ezaguerak eta esperientziak trukitzea, lanarekiko eta beste pertsonenganako errespetua erakutsiz, betiere.
- Testuinguru soziala kritikoki aztertzekeo gai izatea; izan ere, azterketa hori oinarri hartuta jardun dezakegu, baita dagozkien multzoak kudeatu ere, ikaskuntza-irakaskuntza prozesuan parte hartzen duten alderdi elkarreragileak ezagutzuz, eta testuinguru horien kalitatea mantenduko duten estrategiak diseinatuz. Ildo beretik, ikuspegi errealista batetik, etorkizuneko irakasleak erantzukizunak hartu beharko ditu bere gain, eta erabakiak hartu baita ere; hori horrela, bere portaera bera berrikusteko prest azaldu behar du, eta prozesuan eman daitezkeen zailtasunak erlatibizatzen eta gainditzen jakin behar du, hobetzeko neurriak hartuz.
- Hezkuntza-ikerkuntzatik emandako ikusmoldeak aztertzea eta zalantzan jartzea, eta informazio- eta komunikazio-bideak modu kritikoan erabiltzea, ikaskuntza, ikerkuntza eta lankidetzak bultzatzeko, betiere, eta aldakorrek diren testuinguru soziokulturalei egokitzapen eta erantzun eraginkorra emateko.
- Koordinazio-lanak betetzea, familiarekin biltzea eta eskola-elkartekideekin eta gizarte-eremuko kideekin sarean lan egitea; baita diziplina anitzeko esku-hartzeak sustatzea ere, neska-mutilen ahalmenak ahalik eta gehien garatzeko.

Lehen Hezkuntzako Graduaren zeharkako gaitasunak (Z) eta gaitasun bereziak (B), Hezkuntza eta Zientzi Ministerioaren arabera:

- (Z) Lehen Hezkuntzako ikasketa-ereduak eta horien artean dagoen diziplina arteko harremana eta ebaluazio-irizpideak ezagutzea, eta irakaskuntza- eta ikaskuntza-prozeduren gaineko ezagutza didaktikoak ikastea.
- (Z) Irakaskuntza-ikaskuntza prozesuak diseinatzea, planifikatzea eta ebaluatzea, banaka zein zentroko beste pertsona batzuekin lankidetzan (irakasleak eta bestelakoak).
- (Z) Hizkuntzen ikaskuntzari eraginkortasunez heltzea, testuinguru kultura eta hizkuntza anitzetan. Eskola-curriculumean agertzen diren

testu zientifikoen eta kulturalen irakurketa eta hausnarketa kritikoa sustatzea.

- (B) Aniztasun-egoeretan, ikaskuntza-espazioak diseinatzea eta erregulatzea, genero-berdintasuna, zuzentasuna, errespetua eta herritarren hezkuntza osatzen duten giza eskubide guztiak kontuan izanik.
- (B) Ikasgelan eta bertatik kanpo bizikidetzak sustatzea, diziplina-arazoak konpontzea, eta gatazkei irtenbide baketsua ematen laguntzea. Ikasleen ahalegina, iraunkortasuna eta diziplina pertsonala adoretzea eta baloratzea.
- (B) Lehen Hezkuntzako zentroyen antolakuntza ezagutzea, eta horien funtzionamenduak hartzen dituen jarduera guztiak ulertzea. Ikasleekin eta haien familiekin tutoretza- eta orientazio-lanak egitea, ikasle bakoitzaren hezkuntza behar zehatzei arreta emanez. Onartzea irakaskuntza hobetzen joan behar dela zientzian, pedagogian eta gizartean ematen den aldaketekin batera.
- (Z) Eskola-elkartearen eta gizartearen sektoreetan laguntzea. Irakaskuntzak berezko duen funtzio hezitzailea onartzea, eta hezkuntza demokratikoa sustatzea, herritar aktiboak lortzeko.
- (B) Ezagutzen, balioen eta erakunde sozialen, publikoen eta pribatuen gaineko iritzi kritikoa eta autonomia mantentzea.
- (B) Erantzukizun indibiduala eta kolektiboa baloratzea, etorkizun iraunkorra lortzeari dagokionez.
- (Z) Ikasgelako jardueren gainean hausnartzea, irakaskuntza berritzeko eta hobetzeko. Ikaskuntza autonomia eta lankidetzakoa lortzeko ohiturak eta trebetasunak hartzea, eta ikasleen artean hedatzea.
- (Z) Informazioaren eta komunikazioaren teknologiak ezagutzea, eta ikasgelan aplikatzea. Ikaskuntzarako, herritartasunerako eta kultura-aberastasunerako lagungarria den ikus-entzunezko informazioa aukeratzea.
- (B) Hezkuntzak gaur egungo gizartean dituen funtzioa, aukerak eta mugak ezagutzea, eta lehen hezkuntzako zentroyei eta bertako profesionalei eragiten dieten funtsezko gaitasunak ere bai. Ikastetxeetan aplikatu daitezkeen kalitatea hobetzeko ereduak ezagutzea.
- (Z) Euskaraz eta gaztelaniaz gain, gutxienez atzerriko hizkuntza bat menderatzea, eta produkzio eta ulermen zuzenak eta egokiak erakustea, lanbidea hezkuntza-testuinguru hizkuntza anitz batean garatu ahal izateko, hizkuntza- eta kultura-aniztasunarekiko errespetua mantenduz.



Titulazioaren estruktura

Kurtsoko Gaitasunak Lehen Hezkuntzako Graduan

	1. IKASTURTEA	2. IKASTURTEA	3. IKASTURTEA	4. IKASTURTEA	
G1	Lehen hezkuntzako eskola ezagutzea eta kokatzea egungo hezkuntza-sisteman, gure testuinguruan, Europako testuinguruan eta nazioartekoan jarduera berritzaileak ezagutzeko eta alderatzeko eta balioen hezkuntzan arreta jartzeko.	Hezkuntza prozesuaren aldagai nagusiak identifikatzea eta beharrezkoak diren baliabideak eskuratzea, ikasgelan eta zentroan esku-hartze egokia egiteko, ikasleen beharrei eta ikaskuntzako zailtasunei inklusioko irizpideen arabera erantzunez.	Irakaskuntza-jardueran parte-hartzea eta esku-hartzea, praktikaren gaineko hausnarketak eginez eta testuinguruan ekiteko lan-irizpideak adieraziz.	Jardueratik abiatuta gogoetak egitea, irakaskuntza-eginkizunaren gabeziak eta indarguneak identifikatzeko; eta hezkuntza-sistemaren erronkak eta mugak.	TESTUINGURUENA ZEHATZEA
G2	Tutorearen eta orientatzailearen eginkizunak identifikatzea eta egiten jakitea, ikasle bakoitzak bere inguruarekin duen harremana balioetsita eta gatazken konponbide baketsuaren alde eginda.	Ezagutza praktikoa eskuratzea, behaketa teknikak erabiliz, datuak bilduz, aztertuz eta ebaluatuz, bai lehen hezkuntzako gelan eta bai eskola inguruan.	Irakaskuntza jarduerari bideratutako estrategia eta baliabide didaktikoak aztertzea eta alderatzea banaka nahiz taldeka, komunikazioaren eta informazioaren teknologiarik erabilia.	Etapako esperientzia eremuen proposamen didaktikoak egitea eta ebaluatzea, hainbat metodologia didaktiko erabilia.	BEHAKETA ETA ANALISIA
G3	6-12ko tartean hezkuntza-prozesuen eta ikaskuntzaren oinarriko printzipioak ulertzea eta aplikatzea familia-, gizarte- eta hazkuntza-testuinguruan, informazioa bilatzeko eta erabiltzeko tekniken bidez.	Esperientzia eremuen printzipioak ezagutzea, beren berariazko baliabide didaktikoak aplikatuz irakaskuntza-jardueraren hurbilketan.	Etapako curriculum arloetako proposamen didaktikoak diseinatzea, ezartzea eta ebaluatzea, jarduerari lotutako arazoaren eta erronken gaineko gogoetak eginez eta ikasleen hazkuntza beharrek, genero-berdintasuna, kultura-aniztasuna eta giza eskubideak aintzat hartuz.	Garrantzitsua den informazioa aztertzea eta laburbiltzea irakaskuntza- eta ikaskuntza-prozesuak hobetzeari begira egitasmo berritzaileak diseinatu ahal izateko.	ULERTZEA ETA EZARTZEA
G4	Etapako curriculum arloen oinarriko printzipioak ezagutzea eta aztertzea banaka nahiz taldeka, EAEko bi hizkuntza ofizialetan eskuratutako oinarriko komunikazio eta hizkuntza gaitasunak erabilia.	IKTak erabiltzea, norberaren eta elkarlanaren ikaskuntzako eta ezagutza eraldatzeko tresna gisa, askotariko baliabide grafikoak eta multimedia-baliabideak erabilia.	Komunikazio- eta adierazpen-trebetasunak hobeto mederatzeko.	Hausnartzeko eta argumentatzeko autonomia-gaitasuna garatzea ikasketen eta lanaren gaineko iritziak emateko, erabakitze eta hezkuntzari lotutako arazoak konpontzeko, bai bakarka bai elkarlanean.	KOMUNIKAZIOA ETA ARLOAK
G5		Autonomia Erkidegoaren bi hizkuntza ofizialen komunikazio-gaitasunak garatzea, erreferentziako Europako esparruaren B2 maila lortu arte.		Komunikazio-gaitasunak erabiltzea Autonomia Erkidegoaren bi hizkuntza ofizialetan erreferentziako Europako esparruaren C1 maila eskuratu arte	

TITULAZIOAREN EGITURA MODULARRA. IRAKASLEENTZAKO INPLIKAZIOAK

Titulazioaren egitura modularra dela eta, sailek irakasgai-arduradunak izendatuko dituzte, modulu bakoitzeko lantaldeak osatzeko. Modulu bakoitzean titulazio koordinatzailea egongo da, eta titulazio bakoitzean gradu-arduraduna. Irakasleen Berrikuntza eta Koordinazio Zuzendariordetzak antolatuko du koordinazio-sare osoa, eta Kalitate eta Hobekuntza Zuzendariordetzak egingo dio jarraipena, Kalitate Batzordeak gainbegiratuta. Hona hemen arduradun bakoitzaren betebeharrak.

IRAKASGAI-ARDURADUN BAKOITZAREN ZEREGINAK	
EZAGUTZEA	Modulu eta materien arkitektura
	Moduluen banaketa
	Ikasturte bakoitzari dagozkion gaitasunak
	Irakasgaien finkatutakoa (berariazko gaitasunak, gai-zerrenda, ebaluazio-irizpideak)
HAUEIBURUZ HAUSNARTZEA	Moduluaren kontzeptua
	Modulu bakoitzari dagozkion gaitasunak
	Zer izan dezakete materiek antzekoa, eta zer berezkoa?
	Zer lan eskatuko dizkiegu ikasleei eta noiz eskatuko dizkiegu?
DISEINATZEA	Moduluri dagozkion gaitasunak
	Guztion eginkizuna
	Ebaluazio-irizpideak?

MODULU-KOORDINATZAILEEN ZEREGINAK

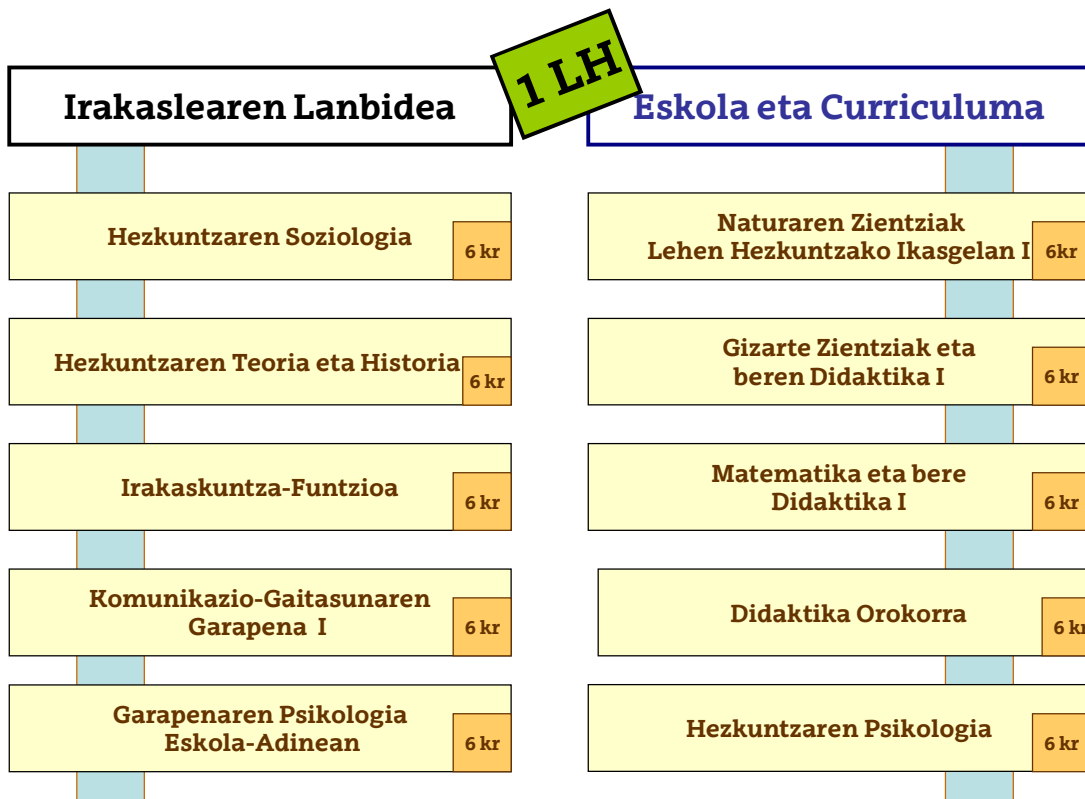
EZAGUTZEA	Modulu eta materien arkitektura
	Moduluen banaketa
	Ikasturte bakoitzari dagozkion gaitasunak
	Irakasgaien finkatutakoa (berariazko gaitasunak, gai-zerrenda, ebaluazio-irizpideak)
HAUEI BURUZ HAUSNARTZEA	Moduluaren kontzeptua
	Modulu bakoitzari dagozkion gaitasunak
	Zer izan dezakete materiek antzekoa, eta zer berezkoa?
	Zer lan eskatuko dizkiegu ikasleei eta noiz eskatuko dizkiegu?
DISEINATZEA	Moduluari dagozkion gaitasunak
	Guztion eginkizuna
	Ebaluazio-irizpideak?
TALDEA DINAMIZATZEA	Irakasgai bakoitzeko arduradunak biltzea
	Lanerako materialak ematea
	Proposamenak moderatzea eta dinamizatzea

LEHENENGO KURTSOA

LEHENENGO KURTSOKO KONPETENTZIAK

	1. KURTSOA	GRADUAREN ARDATZAK
1.K	Lehen hezkuntzako eskola ezagutzea eta kokatzea egungo hezkuntza-sisteman, gure testuinguruan, Europako testuinguruan eta nazioartekoan jardura berritzaileak ezagutzeko eta alderatzeko eta balioen hezkuntzan arreta jartzeko	TESTUINGURUA ZEHATZTEA
2.K	Tutorearen eta orientatzailearen eginkizunak identifikatzea eta egiten jakitea, ikasle bakoitzak bere inguruarekin duen harremana balioetsita eta gatazken konponbide baketsuaren alde eginda	BEHAKETA ETA ANALISIA
3.K	6-12ko tartean hezkuntza-prozesuen eta ikaskuntzaren oinarrizko printzipioak ulertzea eta aplikatzea familia-, gizarte- eta hezkuntza-testuinguruan, informazioa bilatzeko eta erabiltzeko tekniken bidez	ULERTZE ETA EZARTZE
4.K	Etapako curriculum arloen oinarrizko printzipioak ezagutzea eta aztertzea banaka nahiz taldeka, EAEko bi hizkuntza ofizialetan eskuratutako oinarrizko komunikazio eta hizkuntza gaitasunak erabilia	KOMUNIKAZIOA ETA ARLOAK

LEHENENGO KURTSOKO IKASGAIAK



ORDU BANAKETA

20 ordu /aste	4 ordu /aste	4 ordu /aste	20 ordu /aste
	4 ordu /aste	4 ordu /aste	
	4 ordu /aste	4 ordu /aste	
	4 ordu /aste	4 ordu /aste	
	4 ordu /aste	4 ordu /aste	
15 aste	15 aste		

1. MODULUA: IRAKASLEAREN LANBIDEA
1. KURTSOA 1. LAUHILABETEA
LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA

Irakaslearen Lanbidea		1 LH
Hezkuntzaren Soziologia	5 kr	6 kr
Hezkuntzaren Teoria eta Historia	6 cr	6cr
Irakaskuntza-Funtzioa	5kr	6 kr
Komunikazio-Gaitasunaren Garapena I	5 kr	6 kr
Garapenaren Psikologia Eskola-Adinean	5 kr	6 kr
MODULO KO DISZIPLINARTEKO LANA		5 kr

Euskal Herriko Unibertsitateko hiru Irakasleen Unibertsitate Eskoletan proposamen modularra egin dute. Planteamendu horri jarraiki, Hezkuntza eta Kirol Fakultatean kreditu bat banatzen dute irakasgai bakoitzeko (2 puntu), sail ezberdinetako irakasgaiekin komuna den diziplina arteko lana burutzeko. Beraz, diziplina arteko lanak 5 kreditu ditu, eta 10 puntuko balorazioa, inplikaturako bost irakasgaien artean banatuko direnak. Diziplina arteko lana eskoletara bertaratzen diren ikasleei zuzenduta dago, bereziki. Amaierako txostena eman beharko da, eta kalifikazioaren 1/5 jasoko du; kalifikazio hori irakasgai bakoitzaren 8 puntuekin zenbatuko da. Gero, irakasgai bakoitzaren gaitasunak eta gaiak jasoko dira:

HEZKUNTZAREN SOZIOLOGIA

SAILA: SOZIOLOGIA ETA GIZARTE LANA

	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK				
A) Soziologia giza jokabidearen alderdi sozialari buruzkoa ezagutza gisa ulertzea: sorrera eta oinarrizko kontzeptuak	X		X	
B) Hezkuntzaren alderdi soziala eta hark gizarteko egitura nahiz erakundeekin duen harremana aztertzea: gizartearen aldaketa eta erreproduzioa	X		X	
C) Ezagutza soziologikoa hezkuntzaren egoera eta haren eragileak kritikoki aztertzeke erabiltzea, hezkuntza bera hobeto ulertzeke	X			
D) Hezkuntzan eragina duten gizarteko ekintzak eta tresnak balioestea eta haiek hobetzeko proposamenak egitea		X	X	X
E) Hezkuntzari buruzko informazio garrantzitsua bilatzea, hautatzea, aztertzea eta laburtzea: dokumentalak, iturri estatistikoak, etab			X	X

1. GAIA.- Soziologiarako sarrera. Oinarrizko kontzeptuak. Gizarte-egitura eta norbanakoa. Gizarte-erakundeak. Soziologia eta hezkuntza.
2. GAIA.- Sozializazio-prozesua. Oinarrizko kontzeptuak. Sozializazio-eragileak: familia, eskola, hedabideak, informazioaren teknologiak, adin-taldeak.
3. GAIA.- Hezkuntzaren mikrosoziologia. Elkarrekintza ikasgelan. Curriculuma. Eskola-antolakuntza.
4. GAIA.- Hezkuntza-sistema eta gizarte-egitura. Hezkuntza-sistema eraikuntza historiko eta sozial gisa; sistemaren eragileak. Hezkuntza eta klase-desberdintasuna. Hezkuntza eta genero-desberdintasuna. Hezkuntza eta kultura askotarikotasuna. Hezkuntza eta lana.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

HEZKUNTZAREN TEORIA ETA HISTORIA

SAILA: HEZKUNTZAREN TEORIA ETA HISTORIA

	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK				
A). Eskolaren zeregina ezagutzea, ikuspegi pedagógico garaikideen bidez	X			
B). Hezkuntza eragileek irakaskuntzan duten funtzioa aztertzea, gelako interakzio- eta komunikazio-prozesuak nahiz irakaskuntzaren baldintza instituzionalak kontuan hartuta		X		
C). Euskal Herriko hezkuntza-sistemaren bilakaera historikoa eta hezkuntza-jarduera baldintzatzen duten politikak eta legeak ezagutzea	X			
D) Familia hezkuntza-eragilezat aztertzea: bilakaera historikoa, familia ereduak eta hezkuntza familiaren testuinguruan			X	
E). Familiaren eta haurtzaroaren bilakaera erlazionatzea, eta familien eta eskolen arteko harremanak aztertzea			X	

1. GAIA.- Hezkuntza-ingurura hurbiltzea.
2. GAIA.- Pentsamendu pedagogikoaren bilakaera. Hezkuntza-teoria garaikideak.
3. GAIA.- Hezkuntza garaikidearen historia Euskal Herrian.
4. GAIA.- Haurtzaroaren egoera eta eskubideak.

IRAKASKUNTZA FUNTZIOA

SAILA: DIDAKTIKA ETA ESKOLA ANTOLAKUNTZA

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
A) Irakaskuntza-jardueraren alderdiak eta eginkizun nagusiak ulertzea, eta maisu-maistren izaera profesionalari buruzko lehen lerroak osatzea	X	X		
B) Gelako interakzio- eta komunikazio-prozesuak ezagutzea, eta balioetan oinarritutako hezkuntza, elkarbizitza positiboa eta hezkuntza-behar anitzetarako erantzuna sustatzea		X	X	
C) Lehen Hezkuntzako tutorearen berariazko eginkizunak ezagutzea, baita familiarekin komunikatzeko eta elkarlanean aritzeko moduak ere		X	X	

1. GAIA.- Nortasun profesionala. Lehen Hezkuntzako irakasleen eginkizunak eta lanak.
2. GAIA.- Hezkuntzako esku-hartzearen mailak. Hezkuntza-harremana, lana taldeekin, hezkuntza-proiektuen kudeaketa. Lana egitea profesionalen taldeetan.
3. GAIA.- Hezkuntzako elkarrekintzaren eta komunikazioaren guneak. Ikasten ari diren talde/ikasgelen kudeaketa. Aniztasuna, nortasuna eta parekidetasuna eskolan. Bizikidetzarako hezkuntza.
4. GAIA.- Tutoretza-eginkizuna. Tutoretza egiteko guneak eta tresnak. Tutoretzako Ekintza Planen diseinua. Familiekin eta talde profesionalekin dauden harremanen edukiak eta formak.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

**KOMUNIKAZIO-GAITASUNAREN GARAPENA –EUSKARA ETA
GAZTELANIA – LEHEN-HEZKUNTZAN I**

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK				
A) Testuinguru akademikoan agertzen diren testuak aztertu, prozesatu eta sortu				X
B) Taldeko jardueretan parte hartu, elkarlana eta bakarkako lanaren bidez			X	
C) Hizkuntza-gaitasuna areagotzea bi hizkuntza ofizialetan.				X

1. GAIA.- Testuak eta berbaldiak aztertzeko eta sortzeko oinarrizko kontzeptuak.
2. GAIA.- Ahozko eta idatzizko testuak sortzea eta ulertzea, testuinguru akademikoaren berbaldi-generoetan berariazko arreta jarrita.

GARAPENAREN PSIKOLOGIA ESKOLA ADINEAN

SAILA: BILAKAERAREN ETA HEZKUNTZAREN PSIKOLOGIA

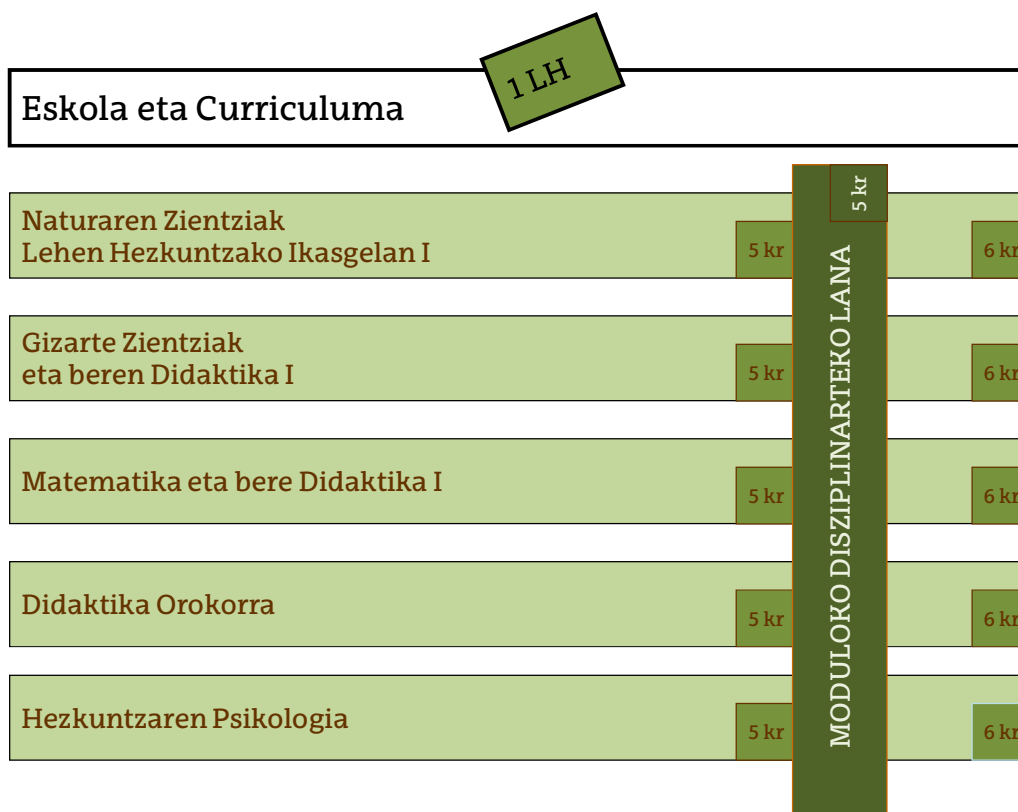
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
A) Bilakaeraren psikologiak giza garapenaren arloan eginiko ekarpenak ulertzea eta kontrastatzea, haurtzaroan eta nerabezaroan prozesu horren ezaugarriak hautemateko, familia, gizarte eta eskolaren testuinguruan			X	
B) Giza garapenaren ezaugarriak eta bizitzaren lehen zikloan bilakaera-prozesua osatzen duten elementuak identifikatzea eta deskribatzea hainbat une eta esparrutan, hezkuntzaren arabera interpretatzeko eta zailtasunak hautemateko			X	
C) Banaka eta taldeka irizpideak sortzea ikasleen gaitasunak garatzea ahalbidetuko duen hezkuntzako esku-hartzeen plangintza egiteko, erritmo heterogeneoak aintzat hartuz eta hainbat mailatatik abiatuz		X		

1. GAIA.- Bilakaeraren Psikologia eta Garapena.
2. GAIA.- 0tik 2 urte bitarteko haurren garapena
3. GAIA.- 2tik 6 urte bitarteko haurren garapena
4. GAIA.- 6tik 12 urte bitarteko haurren garapena

2. MODULUA: ESKOLA ETA CURRICULUMA

1. KURTSOA 2. LAUHILABETEA

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA



Euskal Herriko Unibertsitateko hiru Irakasleen Unibertsitate Eskoletan proposamen modularra egin dute. Planteamendu horri jarraiki, Hezkuntza eta Kirol Fakultatean kreditu bat banatzen dute irakasgai bakoitzeko (2 puntu), sail ezberdinetako irakasgaiekin komuna den diziplina arteko lana burutzeko. Beraz, diziplina arteko lanak 5 kreditu ditu, eta 10 puntuko balorazioa, inplikaturako bost irakasgaien artean banatuko direnak. Diziplina arteko lana eskoletara bertaratzen diren ikasleei zuzenduta dago, bereziki. Amaierako txostena eman beharko da, eta kalifikazioaren 1/5 jasoko du; kalifikazio hori irakasgai bakoitzaren 8 puntuekin zenbatuko da. Gero, irakasgai bakoitzaren gaitasunak eta gaiak jasoko dira:

NATURAREN ZIENTZIAK LEHEN HEZKUNTZAKO IKASGELAN I

SAILA: MATEMATIKAREN ETA ZIENTZIA ESPERIMENTALEN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
A) Esperimentazio-zientzien lege nagusiak eta oinarrizko printzipioak ezagutzea eta ulertzea, alfabetatze zientifikoaren aldeko jarrerak sustatuz eta zientzia kultura-gertaera gisa balioetsiz			X	
B) Zientzia, gizarte, genero, eta teknologia-garapenaren arteko elkar eragina eta herritarren portaera egokiak ezagutzea, etorkizun iraunkorra eskuratzeko eta inguruaren aldeko jarrerak bultzatzeko		X		
C) Zientziaren izaerari eta zientzia-jarduerari buruzko jakintzak identifikatzeko tresnak eta metodoak diseinatzea; zientzia-jakintzaren aukerak, mugak eta erabilerak ezagutzea; eta, jakintzarekiko gizartearen eta norbanakoen jarreraren berri izatea, horren erabileran iruzurrak aurreikusteko eta identifikatzeko			X	
D) Norberaren eta taldearen erantzukizuna balioestea, norberaren zaintzari eta etorkizun iraunkorra lortzeari dagokionez.				X

1. GAIA.- Hezkuntzaren Zientzietako irakasuntza/ikaskuntzaren xedeak Lehen-hezkuntzan.
2. GAIA.- Ingurua eta bere zaintza.
3. GAIA.- Gizakia eta osasuna.
4. GAIA.- Izaki bizidunak eta bioaniztasuna.
5. GAIA.- Naturaren Zientzietako Lehen Hezkuntzako curriculum.

GIZARTE ZIENTZIAK ETA BEREN DIDAKTIKA I

SAILA: GIZARTE ZIENTZIEN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
1. Egitate soziala analizatzea, bere dimentsio ezberdinetan eta espazio-denboraren eskala anitzetan; formaziorako garrantziaz jabetu eta balioen hezkuntzarakoaz ere bai.	X			X
2. Funtzionamendu demokratikoaren oinarri eta osagaiak ulertu, euren bilakaera, baita erakunde publiko zein pribatuak; ikasle bakoitzaren erlazioa bere ingurunearekin baloratuz, gatazkak modu baketsuan konpondu ahal izateko.		X	X	X
3. Informazioa bilatu eta analizatzeko teknikak erabiltzea eta emaitzak zuzentasunaz komunikatzea.			X	X

1. GAIA.- Egitate soziokulturala eta bere alderdiak (ekonomikoa, erlijiosoa, ideologikoa, politikoa, artistikoa, inguruneari erantzuteko...), historian aldatzen doan gertaera gisa, maila globalean nahiz lokalean.
2. GAIA.- Herritarren hezkuntza demokratikoa eta gizarte-pentsaera kritikoa, bizikidetzarako tresna gisa. Euskal Herriko egungo errealitatearen azterketa.

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
A) Argumentu-kateen bidez, funtsezko ideiak identifikatuz eta haien balioa epaituz aztertzea, argudiatzea, egiaztatzea eta komunikatzea, ulermena eta espiritu kritikoa garatzeko, beste ikuspuntu batzuk onartzen ikasteko eta komunikaziorako gaitasunak hobetzeko				X
B) Testuinguru anitzetan problemak planteatzeko eta ebazteko, problemen enuntziatua ulertzea, horiek ebazteko estrategiak bilatzea eta egokienak hautatzea, eta egindako prozesuari buruz gogoetatzea, eguneroko edozein egoerarako autonomia eta ekimen pertsonala sustatzeko asmoz..			X	
C) Informazioaren nahiz komunikazioaren teknologia berriak modu kritikoa erabiltzea, matematikan didaktikoki aplikatzen ikasteko.				X
D) Matematikaren eta beste arlo batzuen arteko lotura balioestea, eraginak eta interakzioak aztertuz, pentsamendu zientifikoaren bilakaera historikoa eta egungo egoera ulertzeko			X	
E) Analisi, sintesi, kritika eta autokritikarako gaitasunak garatzea, elkarlaneko ikaskuntza edo ikaskuntza autonomotik abiatuta, egoera berrietara egokitu eta bizitza osoan ikasten jarraitu ahal izateko	X			

1. GAIA.- Matematikaren alderdi orokorrak.

2. GAIA.- Arazoen ebazpena.

3. GAIA.- Matematikak irudikatzeko teknologia eta tresna berriak.

DIDAKTIKA OROKORRA

SAILA: DIDAKTIKA ETA ESKOLA ANTOLAKUNTZA

	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK				
A) 6-12 urteko aldiari dagozkion ikasgela barruko nahiz kanpoko hezkuntza-gertaerak aztertzea eta ulertzea			X	
B) Elkarrekintzako eta komunikazioko prozesuak ezagutzea ikasgelan			X	
C) Ikasgelako irakaskuntza-jarduera eta ikaskuntza diseinatzea, plangintza egitea eta ebaluatzea			X	
D) Lankidetzalana eta norberaren lana eta eginahalak sustatzea			X	
E) Esperientzia berritzaileak ezagutzea eta lehen-hezkuntzan aplikatzea	X			

1. GAIA.- Didaktikaren oinarriak. Didaktikaren kontzeptua eta ikergaia. Irakaskuntza-ikaskuntza prozesua.
2. GAIA.- Irakaskuntzaren eta curriculumaren teoriak. Curriculuma, oinarrizko kontzeptuak. Curriculumaren politika: curriculum ofiziala. Curriculumaren oinarriak eta zehazte mailak
3. GAIA.- Curriculumaren diseinua eta garapena. Plangintza prozesu eta emaitza gisa. Curriculumaren diseinuari eta garapenari buruzko ikuspegiak.
4. GAIA.- Diseinuaren osagaiak: curriculumaren helburuak, gaitasunak eta edukiak. Didaktikako metodologia eta irakaskuntza-ikaskuntzako jarduerak. Antolakuntzako aldagaiak: espazioa, denbora eta taldekatzeak. Bitarteko didaktikoak: materialak eta baliabideak.
- 5.- GAIA.- Ebaluazioa: kontzeptua eta helburua. Ebaluatzeko prozedurak eta tresnak.
6. GAIA.- Hezkuntza-berrikuntza eta -aldaketa. Irakaslearen eginkizuna berrikuntzan.

	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK				
A) 6-12 urteko aldiari dagozkion hezkuntza-prozesuak aztertzea eta ulertzea familian, gizartean eta eskolan, ikaskuntzaren teoria psikologikoen ekarpenak eta gaitasunen irakaskuntzan oinarritutako egungo planteamenduak interpretatuta			X	X
B) Hezkuntza-egoeren irtenbideak identifikatzea eta horien plangintza egitea ikasleen askotariko erritmoak eta gaitasunak aintzat hartuz (norbanako gisa eta familiako eta testuinguru soziokultural jakin bateko kide gisa). Horretarako, hainbat prozedura eta teknika aukeratu eta horien aplikazioa argudiatuko da			X	X
C) Gizarte-trebetasunak izatea testuinguru anitzetan hezkuntza-egoerak ulertzeko eta bideratzeko, eta norberaren eginahalaz eta hausnarketarako gaitasunaz elkarlanari laguntzea			X	X

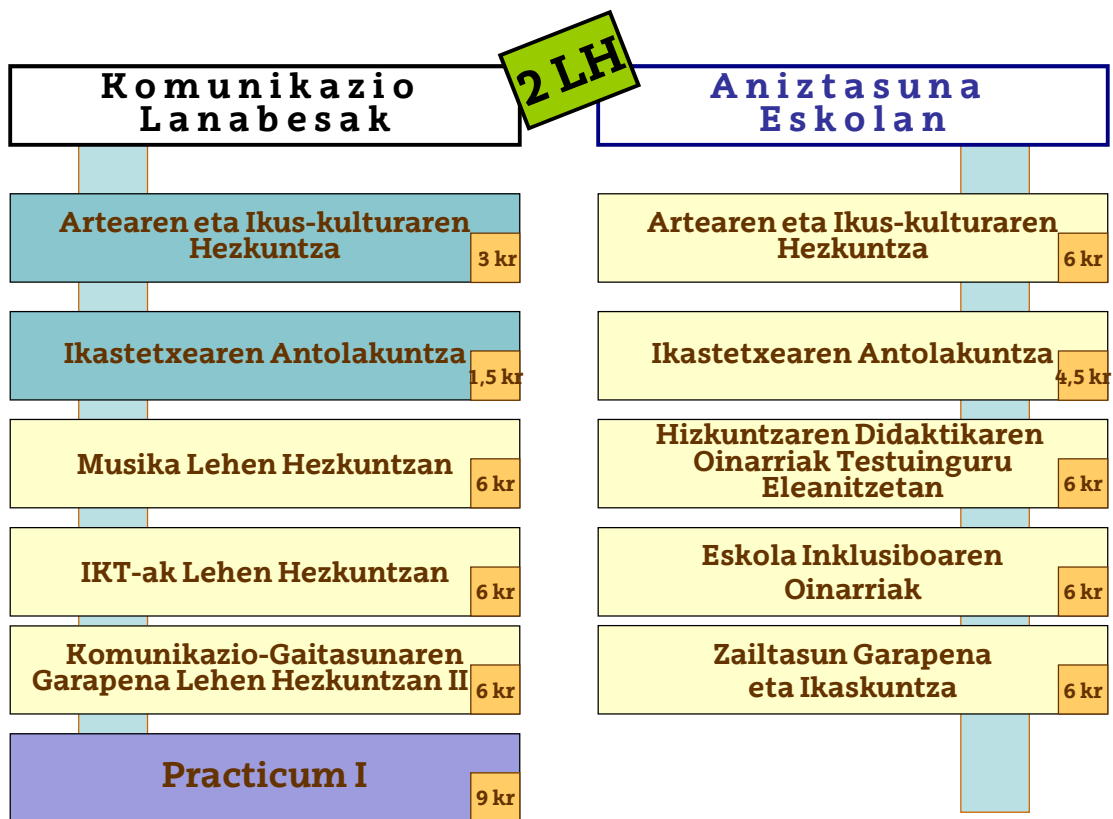
1. GAIA.- Hezkuntzaren Psikologia.
2. GAIA.- Ikaskuntzari eta ezagutzaren eraikuntzari buruzko teoriak.
3. GAIA.- Eskola-ikaskuntza eta motibazioa.
4. GAIA.- Auto-kontzeptua eta auto-estimua, eta ikaskuntzarekin duen harremana.
5. GAIA.- Pertsonen arteko harremana eskolako testuinguruan.

BIGARREN KURTSOA

BIGARREN KURTSOKO KONPETENTZIAK

	2. KURTSOA	GRADUAREN ARDATZAK
1.K	Hezkuntza-prozesuaren aldagai nagusiak identifikatzea eta beharrezkoak diren baliabideak eskuratzea, ikasgelan eta zentroan esku-hartze egokia egiteko, ikasleen beharrei eta ikaskuntzako zailtasunei inklusioko irizpideen arabera erantzunez	TESTUINGURUA ZEHATZTEA
2.K	Ezagutza praktikoa eskuratzea, behaketa teknikak erabiliz, datuak bilduz, aztertuz eta ebaluatuz, bai lehen hezkuntzako gelan eta bai eskola inguruan.	BEHAKETA ETA ANALISIA
3.K	Esperientzia eremuen printzipioak ezagutzea, beren berariazko baliabide didaktikoak aplikatuz irakaskuntza-jardueraren hurbilketan	ULERTZE ETA EZARTZE
4.K	IKTak erabiltzea, norberaren eta elkarlanaren ikaskuntzako eta ezagutza eraldatzeko tresna gisa, askotariko baliabide grafikoak eta multimedia-baliabideak erabilia	KOMUNIKAZIOA ETA ARLOAK
5.K	Autonomia Erkidegoaren bi hizkuntza ofizialen komunikazio-gaitasunak garatzea, erreferentziako Europako esparruaren B2 maila lortu arte	

BIGARREN KURTSOKO IKASGAIAK



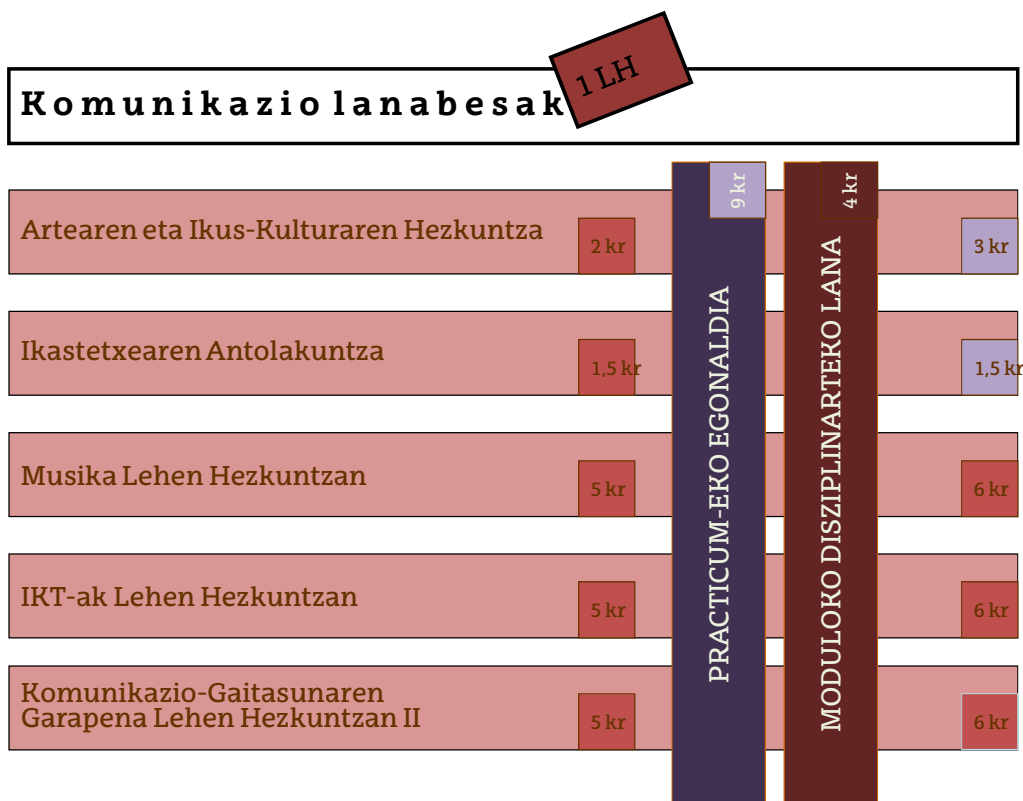
ORDU BANAKETA

Practicum I	22,5	3 ordu/aste	4 ordu/aste	19 ordu/aste
1 aste (formazioa)	ordu/aste	1,5 ordu/aste	3 ordu/aste	
		6 ordu/aste	4 ordu/aste	
		6 ordu/aste	4 ordu/aste	
		6 ordu/aste	4 ordu/aste	
+				
5 aste (egonaldia)				
5 aste	10 aste		15 aste	

3. MODULUA: KOMUNIKAZIO LANABESA

2. KURTSOA 1. LAUHILABETEA

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA



Euskal Herriko Unibertsitateko hiru Irakasleen Unibertsitate Eskoletan proposamen modularra egin dute. Planteamendu horri jarraiki, Hezkuntza eta Kirol Fakultatean 6 kredituetako irakasgai bakoitzeko kreditu bat konpartitzen da (2 puntu). Practicumak ez du punturik ematen, baina euskarri moduan balio du sail ezberdinetako jakintzagaiekin komuna den diziplina arteko lana burutzeko. Kurtso osoko ikasgaien kasuan "ikastetxearen antolakuntza" eta " artearen eta ikuskulturaren hezkuntza", kalifikazioaren nondik norakoa irakasle taldeak azalduko du. Diziplina arteko lana eskoletara bertaratzen diren ikasleei zuzenduta dago, bereziki. Amaierako txostena eman beharko da, eta irakasgai bakoitzaren kalifikazioaren 1/5 jasoko du; kalifikazio hori irakasgai bakoitzaren amaierako puntuazioari gehituko zaio. Gero, irakasgai bakoitzaren gaitasunak eta gaiak jasoko dira:

MUSIKA LEHEN HEZKUNTZAN

SAILA: MUSIKA, PLASTIKA ETA GORPUTZ ADIERAZPENAREN DIDAKTIKA

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

IRAKASGAIAREN KOMPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
A) Musika-hezkuntzaren eskola-curriculumak garatzea			X		
B) Baliabideak eskuratzea musika-jardueretan bizitza osoan parte-hartzea sustatzeko, eskola barruan nahiz kanpoan			X		
C) Musika-hezkuntzako curriculumaren edukiak garatzea eta ebaluatzea, baliabide didaktiko egokien bitartez		X			

1. GAIA.- Musika, Lehen Hezkuntzako curriculumean.
2. GAIA.- Musika esparru formalean, ez-formalean eta informalean.
3. GAIA.- Ahotsa, komunikatzeko osagai gisa eta adierazteko tresna eta bitarteko gisa.
4. GAIA.- Musikako eta didaktikako baliabideak lehen-hezkuntzan.
5. GAIA.- Musika-hezkuntza eta aniztasunari arreta.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

INFORMAZIOAREN ETA KOMUNIKAZIOAREN TEKNOLOGIAK LEHEN-HEZKUNTZAN

SAILA: DIDAKTIKA ETA ESKOLA ANTOLAKUNTZA

	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK					
A) IKTek hezkuntzan eta gizartean duten eragina eta familiako zien eskolako hezkuntzan nola eragiten duten aztertzea eta modu kritikoan txertatzea	X				
B) IKTen bidez elkarrekintza, komunikazio eta lankidetzako prozesuak ezagutzea, horiek sustatu ahal izateko				X	X
C)Tecnologian oinarritutako ikaskuntza-irakaskuntza prozesu berritzaileak planifikatzea, garatzea eta ebaluatzea, hezkuntza-testuinguru formaletan			X	X	
D) IKTen bidez hezkuntza-materialak aukeratzen, egiten eta ebaluatzen jakitea, aurrez aurreko irakaskuntzaren eta irakaskuntza birtualaren testuinguruetan			X	X	
E) Bizitzan zeharreko ikaskuntza iraunkorraren eta garapen profesionalaren kultura garatzea				X	

1. GAIA.- Jakintzaren gizartea.
2. GAIA.- Informazioaren eta komunikazioaren teknologia hezkuntzarako.
3. GAIA.- IKTen irakaskuntza-jarduera egokiak.

**KOMUNIKAZIO-GAITASUNAREN GARAPENA –EUSKARA ETA
GAZTELANIA – LEHEN-HEZKUNTZAN II**

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
A) Lehen hezkuntzako testuinguruan agertzen diren testuak erabili, sortu eta prozesatu.				X	
B) Eskolaren inguru soziokulturalean eta eskolako familiekin elkarrekintzan aritzeko beharrezkoak diren gizarte- eta komunikazio-gaitasunak garatzea.				X	
C) Hizkuntza-gaitasuna hobetu bi hizkuntza ofizialetan.		X			

1. GAIA.- Hizkuntza-trebetasunak eta haien arteko harremanak. Azpian dauden prozesu kognitiboak.
2. GAIA.- Eskolako ahozko eta idatzizko testuen analisisa eta behaketa, horiek osatzen dituzten testuko eta testuinguruko osagaietan arreta jarritz.
3. GAIA.- Testuak aztertzea eta sortzea lan eremuan.

ARTEAREN ETA IKUS-KULTURAREN HEZKUNTZA

SAILA: MUSIKA, PLASTIKA ETA GORPUTZ ADIERAZPENAREN DIDAKTIKA

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
A) Ekoizpen artistikoak eta estetikoak modu kritikoan aztertzea, hizkuntza bisualak kultura adierazteko, komunikatzeko eta ulertzeko tresna gisa erabilia, eta informazioa eta dokumentazioa jasotzeko, behatzeko eta hautemateko prozesuak aplikatuta	X			X	
B) Hezkuntza artistikoari eta kultura bisualari buruzko eskolako curriculum eta gaur egungo ikerkuntza aztertzea eta ebaluatzea, arloko proiektu berritzaileak diseinatu ahal izateko			X		
D) Baliabideak lortu jarduera plastikoan parte-hartzea sustatzeko, eskola barruko eta eskolatik kanpoko jardueretan bizitza osoan zehar		X			

1. GAIA.- Kultura bisuala. Begiradaren hezkuntza; inguruko estetikaren pertzepzioa. Kultura bisualaren eremuaren ekoizpenak aztertzea.
2. GAIA.- Hizkuntza bisualak, kultura ulertzeko, komunikatzeko eta adierazteko tresna gisa.
3. GAIA.- Kultura bisuala haurtzaroan. Ikonoen sorrerako erreferenteak eta prozesuak.
4. GAIA.- Didaktikako ereduak eta curriculumeko erreferenteak Arte Hezkuntzan eta Kultura Bisualean. Ikuspegi historikoa eta egungo eztabaidak.

IKASTETXEAREN ANTOLAKUNTZA

SAILA: DIDAKTIKA ETA ESKOLA ANTOLAKUNTZA

	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK					
A) Hezkuntza-zentroetako testuinguru sozialak eta instituzionalak aztertzea, egoera bakoitzari egokitutako hezkuntzako eta antolakuntzako ekintzak modu kritikoan diseinatzeko	X	X			
B) Hezkuntza-antolakuntzen helburu instituzionalei buruz hausnartzea, bere gizarte-testuinguruan izandako aldaketen arabera	X	X	X		
C) Taldekatzeak, baliabide materialak eta funtzionalak zentroaren hezkuntza-proiektuaren zerbitzura jarritako bitarteko gisa definitzea, eta modu kritikoan ebaluatzea helburu hori kontuan hartuz		X	X		
D) Hezkuntza-antolakuntzak sistema dinamiko gisa identifikatzea, hau da, bere hezkuntzako zein curriculumeko erantzuna egiten hobetzeko eta ikasteko gaitasuna duten eta prozesu horietan modu emankorrean parte hartzeko gai diren sistema gisa		X	X	X	

1. GAIA.- Hezkuntza-zentroen esanahia, antolakuntzak diren neurrian.
2. GAIA.- Eskolako antolakuntzen gizarte-testuingurua eta ingurua.
3. GAIA.- Eskolako Instituzioa, antolakuntza gisa.
4. GAIA.- Eskola-hobekuntza eta erakundearen ebaluazioa.

PRACTICUM I

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
a) Ikasgelari eta haren kudeaketari buruzko ezagutza praktikoak izatea.		X			
B) Ikasgelako elkarrekintza- eta komunikazio-prozesuak behatzea, giro ona izateko.	X	X			
C) Ikaskuntza-irakaskuntza prozesuaren aldagai nagusiak identifikatzea.	X				

1. gaia. PRAKTIKETARA HURBILTZEA

2. gaia. ESKOLAKO ERREALITATEA BEHATZEA

2.1. Behaketaren helburua eta baligarritasuna, irakaskuntzan; aztertu ditzakeen aldagaiak.

2.2. Behaketa-teknikak, -motak, eta -moduak, eta informazioa jasotzea:

2.3. Ikastetxeetan dauden dokumentazio-iturriak.

2.4. Ikasgelako irakaskuntza-ikaskuntza prozesuan parte hartzen duten aldagaiak behatzea.

2.5. Informazioaren azterketa eta interpretazioa.

2.6. Aniztasuna, behaketaren helburu gisa: generoa, kultura artekotasuna...

3. gaia. ESKOLA ERREALITATEA ETA IKASGELAKO ELKARREKINTZA PROZESUAK AZTERTZEA

3.1. Zentroaren eta inguru fisikoaren, sozioekonomikoaren eta kulturalaren arteko harremana.

3.2. Ikastetxearen eta ikasgelaren egitura eta antolamendua.

3.3. Zuzendaritza.

3.4. Pedagogi batzordea.

3.5. Fasearen antolamendua.

3.6. Irakaskuntza-koordinazioa.

3.7. Zentroko hizkuntza-proiektua.

3.8. Zentroko hezkuntza proiektua eta faseko curriculum diseinua.

4. gaia. KANPOKO HEZKUNTZA ZERBITZUAK

4.1. Berritzeguneak, talde multiprofesionalak, baliabideak eta laguntzaileak.

4.2. Hezkuntza-administrazioa. Erreferentziazko marko legegilea.

5. gaia. MEMORIA. Aurkezpenak prestatzea eta komunikazio-teknikak erabiltzea.

4. MODULUA: ANIZTASUNA ESKOLAN
2. KURTSOA 2. LAUHILABETEA
LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA

Aniztasuna Eskolan	3 LH		
Ikastetxearen Antolakuntza	5 kr	5 kr	6 kr
Artearen eta Ikus-kulturaren Hezkuntza	5 kr	5 kr	6 kr
Hizkuntzaren Didaktikaren Oinarriak Testuinguru Eleanitzetan	5 kr	5 kr	6 kr
Eskola Inklusiboaren Oinarriak	5 kr	5 kr	6 kr
Zailtasun Garapena eta Ikaskuntza	5 kr	5 kr	6 kr

5 kr
 MODULOKO DISZIPLINARTEKO LANA

Euskal Herriko Unibertsitateko hiru Irakasleen Unibertsitate Eskoletan proposamen modularra egin dute. Planteamendu horri jarraiki, Hezkuntza eta Kirol Fakultatean kreditu bat banatzen dute irakasgai bakoitzeko (2 puntu), sail ezberdinetako irakasgaiekin komuna den diziplina arteko lana burutzeko. Beraz, diziplina arteko lanak 5 kreditu ditu, eta 10 puntuko balorazioa, inplikaturako bost irakagaien artean banatuko direnak. Diziplina arteko lana eskoletara bertaratzen diren ikasleei zuzenduta dago, bereziki. Amaierako txostena eman beharko da, eta kalifikazioaren 1/5 jasoko du; kalifikazio hori irakasgai bakoitzaren 8 puntuekin zenbatuko da. Gero, irakasgai bakoitzaren gaitasunak eta gaiak jasoko dira:

IKASTETXEAREN ANTOLAKUNTZA

SAILA: DIDAKTIKA ETA ESKOLA ANTOLAKUNTZA

	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK					
A) Hezkuntza-zentroetako testuinguru sozialak eta instituzionalak aztertzea, egoera bakoitzari egokitutako hezkuntzako eta antolakuntzako ekintzak modu kritikoan diseinatzeko	X	X			
B) Hezkuntza-antolakuntzen helburu instituzionalei buruz hausnartzea, bere gizarte-testuinguruan izandako aldaketen arabera	X	X	X		
C) Taldekatzeak, baliabide materialak eta funtzionalak zentroaren hezkuntza-proiektuaren zerbitzura jarritako bitarteko gisa definitzea, eta modu kritikoan ebaluatzea helburu hori kontuan hartuz		X	X		
D) Hezkuntza-antolakuntzak sistema dinamiko gisa identifikatzea, hau da, bere hezkuntzako zein curriculumeko erantzuna egiten hobetzeko eta ikasteko gaitasuna duten eta prozesu horietan modu emankorrean parte hartzeko gai diren sistema gisa		X	X	X	

1. GAIA.- Hezkuntza-zentroen esanahia, antolakuntzak diren neurrian.
2. GAIA.- Eskolako antolakuntzen gizarte-testuingurua eta ingurua.
3. GAIA.- Eskolako Instituzioa, antolakuntza gisa.
4. GAIA.- Eskola-hobekuntza eta erakundearen ebaluazioa.

ARTEAREN ETA IKUS-KULTURAREN HEZKUNTZA

SAILA: MUSIKA, PLASTIKA ETA GORPUTZ ADIERAZPENAREN DIDAKTIKA

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
A) Ekoizpen artistikoak eta estetikoak modu kritikoan aztertzea, hizkuntza bisualak kultura adierazteko, komunikatzeko eta ulertzeko tresna gisa erabilia, eta informazioa eta dokumentazioa jasotzeko, behatzeko eta hautemateko prozesuak aplikatuta	X			X	
B) Hezkuntza artistikoari eta kultura bisualari buruzko eskolako curriculum eta gaur egungo ikerkuntza aztertzea eta ebaluatzea, arloko proiektu berritzaileak diseinatu ahal izateko			X		
D) Baliabideak lortu jarduera plastikoan parte-hartzea sustatzeko, eskola barruko eta eskolatik kanpoko jartueretan bizitza osoan zehar		X			

1. GAIA.- Kultura bisuala. Begiradaren hezkuntza; inguruko estetikaren pertzepzioa. Kultura bisualaren eremuaren ekoizpenak aztertzea.
2. GAIA.- Hizkuntza bisualak, kultura ulertzeko, komunikatzeko eta adierazteko tresna gisa.
3. GAIA.- Kultura bisuala haurtzaroan. Ikonoen sorrerako erreferenteak eta prozesuak.
4. GAIA.- Didaktikako ereduak eta curriculumeko erreferenteak Arte Hezkuntzan eta Kultura Bisualean. Ikuspegi historikoa eta egungo eztabaidak.

**HIZKUNTZAREN DIDAKTIKAREN OINARRIAK LEHEN HEZKUNTZAN
TESTUINGURU ELEANITZETAN**

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK					
A) Komunikazio eta hizkuntzaren zientzien oinarriko printzipioak ulertzea			X		
B) Hizkuntzen eta literaturaren eskola-curriculumaz ezagutzea			X		
C) Dagokion Autonomia Erkidegoaren hizkuntza ofizialak ongi eta egokitasunez hitz egiten, irakurtzen eta idazten jakitea				X	
D) Beste hizkuntzetako ikasleek hizkuntza ofizialak ikasteko dituzten zailtasunak ezagutzea	X				

1. GAIA.- Hizkuntzaren didaktikaren oinarri teorikoak.

2. GAIA.- Hizkuntzak eskolan

ZAILTASUNAK GARAPENEAN ETA IKASKUNTZAN

SAILA: BILAKAERAREN ETA HEZKUNTZAREN PSIKOLOGIA

	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK					
A) Ikasleen nortasunaren garapena ulertu ahal izateko beharrezkoak diren ezagutzak izatea, ikasleen aniztasuna eta testuinguru soziokultural aldakorrak aintzat hartuz; hartara, gerta daitezkeen disfuntzioak zuzen identifikatuko dira	X	X		X	X
B) Garapenaren eta ikaskuntzaren zailtasunak hautematea eta balioestea, eta beharrezkoak diren baliabideak eskuratzea horiei erantzuteko eta zailtasunak dituzten ikasleak hezkuntzan integratzeko. Hori ikastetxeko profesionalen eta familien laguntzaz egingo da, planteatutako hezkuntza-premiei batera ekiteko eta hezkuntza-erantzuna eraginkorragoa izateko	X	X		X	X
C) Eskola eremuan askotariko ikaskuntza erritmo, gaitasun eta garapen-nahasmen dituzten ikasleei eragiten dieten hezkuntza-egoeren irtenbideak identifikatzea eta horien gaineko plangintza egitea	X	X		X	X

1. GAIA.- Garapen psikologiko arrunta eta patologikoa haurtzaroan: alderdi kontzeptualak eta azaltzeko ereduak.
2. GAIA.- Haurtzaroaren berezko nahasmen psikologikoa: sailkapena, prebentzio-estrategiak eta hezkuntzako esku-hartze teknikak (zailtasunak garapenean eta ikaskuntzan).
3. GAIA.- Urritasun psikikoak, zentzumenezkoak eta motorrak: garapenaren alderdi bereizgarriak eta jarduera-ildoak ikasgelan.

ESKOLA INKLUSIBOAREN OINARRIAK

SAILA: DIDAKTIKA ETA ESKOLA ANTOLAKUNTZA

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
A) Eskola inklusibora iritsi arteko hezkuntza-sistemaren eraldatze-prozesu historikoa eta soziala aztertzea.				X	
B) Ikaskuntzako gaitasun eta erritmo askotara egokitutako hezkuntza-erantzunak egitea. Adituekin lankidetzan aritzea hezkuntza-premiei erantzuteko	X	X			
C) Aniztasunaren arretari buruzko arau-esparrua aztertzea, eta baita eskolari laguntzeko zerbitzuen sarearen eginkizunak ere	X				

1. GAIA.- Eskola aniztasunaren aurrean: kontzeptuen eta eskolaratzeko jardueren bilakaera. Eskola Inklusiboa.
2. GAIA.- Hezkuntza-premiei eman beharreko erantzuna. Neurri arruntak eta ezohikoak; neurrien mailatzea. Curriculum erantzunaren gune gisa: zentroaren curriculum-proiektua; ikasgelako programazioak; hezkuntza-errefortzuko neurriak; curriculumera sartzeko egokitzapenak; norbanakoentzako curriculum-egokitzapenak.
3. GAIA.- Hainbat hezkuntza-premia bereziki emandako erantzun inklusiboaren ezaugarriak: gabezi sentsorialak eta motoreak; horniketa bereziak; komunikazioko zailtasunak; buruko osasun-arazoak; garapenaren nahasmen orokorrak...
4. GAIA.- Hezkuntza-premiei erantzuteko araudi-esparrua. Eskolari laguntzeko zerbitzuak eta profesionalak.
5. GAIA.- Eskolako hainbat ikasle edo talderen parte-hartzea edo ikaskuntza eragozten duten egoerak aztertzea, eta egoera horiei aurre egiteko erantzun inklusiboak

HIRUGARREN KURTSOA

HIRUGARREN KURTSOKO KONPETENTZIAK

	3. KURTSOA	GRADUAREN ARDATZAK
1.K	Irakaskuntza-jardueran parte-hartzea eta esku-hartzea, praktikaren gaineko hausnarketak eginez eta testuinguruan ekiteko lan-irizpideak adieraziz	TESTUINGURUA ZEHAZTEA
2.K	Irakaskuntza-jarduerari bideratutako estrategia eta baliabide didaktikoak aztertzea eta alderatzea banaka nahiz taldeka, komunikazioaren eta informazioaren teknologiak erabilia	BEHAKETA ETA ANALISIA
3.K	Etapako curriculum arloetarako proposamen didaktikoak diseinatzea, ezartzea eta ebaluatzea, jarduerari lotutako arazoen eta erronken gaineko gogoetak eginez eta ikasleen hezkuntza beharrak, genero-berdintasuna, kultura-aniztasuna eta giza eskubideak aintzat hartuz	ULERTzea ETA EZARTzea
4.K	Komunikazio- eta adierazpen-trebetasunak hobeto menderatzea	-KOMUNIKAZIOA ETA ARLOAK

5. MODULUA: EUSKAL CURRICULUMEKO GAITASUNAK

3. KURTSOA

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA



ORDU BANAKETA

20 ordu/aste	4 ordu/aste	Practicum II	
	4 ordu/aste		
	3 ordu/aste		1 aste (formazioa)
	3 ordu/aste		
	4 ordu/aste		+
	4 ordu/aste		
22 aste		8 aste	

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

Euskal Herriko Unibertsitateko hiru Irakasleen Unibertsitate Eskoletan proposamen modularra egin dute. Planteamendu horri jarraiki, Hezkuntza eta Kirol Fakultatean 6 eta kredituetako irakasgai bakoitzeko kreditu bat edo kreditu eta erdi konpartitzen dira (2 puntu), hurrenez hurren. Practicumak ez du punturik ematen, baina euskarri moduan balio du sail ezberdinetako jakintzagaiekin komuna den diziplina arteko lana burutzeko. Beraz, diziplina arteko lanak 8 kreditu ditu, eta 14 puntuko balorazioa, inplikaturako zazpi irakagaien artean banatuko direnak.

Diziplina arteko lana eskoletara bertaratzen diren ikasleei zuzenduta dago, bereziki. Amaierako txostena eman beharko da, eta irakasgai bakoitzaren kalifikazioaren 1/5 jasoko du; kalifikazio hori irakasgai bakoitzaren amaierako puntuazioari zenbatuko zaio. Gero, irakasgai bakoitzaren gaitasunak eta gaiak jasoko dira:

GORPUTZ-HEZKUNTZA ETA BERE DIDAKTIKA

SAILA: MUSIKA, PLASTIKA ETA GORPUTZ ADIERAZPENAREN DIDAKTIKA

	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK				
A) Gorputz-hezkuntzaren eskola-curriculuma garatzea	X			
B) Baliabideak eskuratzea kirol-jardueretan bizitza osoan parte-hartzea sustatzeko, eskola barruan eta kanpoan			X	
C) Gorputz-hezkuntzaren curriculumaren edukiak garatzea eta ebaluatzea, baliabide didaktiko egokien bitartez			X	

1. GAIA.- Gorputz Hezkuntzaren oinarriak.
2. GAIA.- Gorputz Hezkuntza Arloko Curriculumaren Diseinua Lehen Hezkuntzan
3. GAIA.- Mugimendu-gaitasunak eta oinarrizko trebetasunak.
4. GAIA.- Kirol-jarduerak eta jarduera fisikoak eta gorputz-hezkuntzaren osasuna Lehen Hezkuntzan.
5. GAIA.- Gorputzeko adierazpena eta komunikazioa.
6. GAIA.- Jolasa Gorputz Hezkuntzan.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

ATZERRIKO HIZKUNTZA ETA BERE DIDAKTIKA

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
A) Hizkuntzen eta literaturaren eskola-curriculuma ezagutzea			X	
B) Dagokion Autonomia Erkidegoaren hizkuntza ofizialak ongi eta egoki hitz egiten, irakurtzen eta idazten jakitea				X
C) Irakurketa sustatzea eta idaztera animatzea		X		
D) Hizkuntzen ikaskuntzako egoerei aurre egitea, hizkuntza anitzeko testuinguruan	X			
E) Atzerriko hizkuntza batean ahoz eta idatziz adieraztea				X
F) Curriculumaren edukiak garatzea eta ebaluatzea baliabide didaktiko egokien bidez, eta dagozkion gaitasunak ikasleei helaraztea			X	

1. GAIA.- Hizkuntza sistema gisa: fonologia, morfosintaxia, hiztegia; berbaldia.
2. GAIA.- Hizkuntzaren erabilera: ulermena eta ahozko zein idatzizko ekoizpena.
3. GAIA.- Hizkuntzaren erabilera-arauak.
4. GAIA.- Atzerriko hizkuntzaren didaktika lehen-hezkuntzan.

NATURAREN ZIENTZIAK LEHEN-HEZKUNTZAKO IKASGELAN II

SAILA: MATEMATIKAREN ETA ZIENTZIA ESPERIMENTALEN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
A) Esperimentazio-zientzien funtsezko legeen eta oinarrizko printzipioen irakaskuntza osatzea, eguneroko bizitzari lotutako arazoak planteatuz eta konponduz			X	
B) Esperimentazio-zientzien eskola-curriculuma ezagutzea eta balioestea			X	
C) Curriculumaren edukiak diseinatzea, garatzea eta ebaluatzea, baliabide didaktiko egokien bidez, eta ikasleei oinarrizko gaitasunak helaraztea; batik bat, ikasgelan eginiko aurkezpenak eta lanak modu egoki eta zuzenean lantzeari dagokionez			X	
D) Esperimentazio-zientzien eta horren irakaskuntza eta ikaskuntzaren gaineko bibliografia taldean bilatzea eta erabiltzea, jarrera parte-hartzailea erakutsiz eta beste pertsonen ideiak eta iritziak errespetatuz		X		

1. GAIA.- Esperimentazio-zientzien oinarrizko edukiak.
2. GAIA.- Zientzien ikaskuntza lehen-hezkuntzan.

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
A) Gizarte-zientzietako eskola-curriculumuma ezagutzea			X	
B) Historiako eta geografiako ikasketak ikuspegi irakasgarri eta kulturalaren arabera egitea	X			
C) Curriculumaren edukiak garatzea eta ebaluatzea baliabide didaktiko egokien bidez, eta ikasleei dagozkien gaitasunak helaraztea			X	
D) Komunikazio eta informazioaren teknologiak ezagutzen hasteko saioak erabiltzea gizarte-ezagutzaren ikaskuntza eta irakaskuntzarako		X		

1. GAIA.- Gizarte-zientzietako oinarritzko printzipioak.
2. GAIA.- Gizarte-zientzietako eskola-curriculumuma.
3. GAIA.- Gizartearen gaineko ikasketak (historikoa, geografikoa) ikuspegi irakasgarri eta kulturalaren arabera ematea.
4. GAIA.- Gizarte Zientzietako curriculumaren edukiak garatzea: gizarte-zientzien irakaskuntzarako baliabideak, metodologiak eta esperientziak.
5. GAIA.- Gizarte Zientzietako curriculumaren edukiak ebaluatzea.

HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK				
A) Hizkuntzen eta literaturaren eskolako curriculumak ezagutzea, aztertzea eta balioestea, eta ahozko eta idatzizko hizkuntzaren irakaskuntzarako proposamen metodologikoak aztertzea eta ebaluatzea	X	X		
B) Lehen Hezkuntzako curriculumean aurreikusitako erabilera arloei dagozkien ahozko eta idatzizko berbaldiak ulertzen eta sortzen irakasteko estrategiak menderatzea				X
C) Ahozko edo idatzizko hizkuntzaren garapena sustatzeko sekuentzia didaktikoak diseinatzea, Lehen Hezkuntzako ikasgeletan aplikatzeko eta ikasleen hizkuntza-gaitasunen garapena bermatuko dituzten sekuentzia berriak diseinatu ahal izateko			X	
D) Ikasleari oinarritzko ezagutzak ematea bere literatur prestakuntza eta etorkizunean izango dituen ikasleena osatzeko, eta Haur eta Gazte Literaturaren genero eta kontzeptuei buruzko hausnarketa kritikoak egiteko			X	
E) Ikaslea literatur lanen irakurketa lantzeko eta bultzatzeko gai izatea, egile klasiko eta garaikideen lanak ezagutzea, eta bere sentikortasuna garatzea Haur eta Gazte Literaturaren prestakuntza-, sormen- eta estetika-balioez jabetzeko		X		X
F) Ikasleari gaitasuna ematea, didaktikako irizpideen arabera eta ahozko zein idatzizko literatur materialetatik abiatuta, irakaskuntza/ikaskuntako metodo, baliabide eta teknikak praktikan jartzeko, eta literatur irakurketak aukeratzeko irizpide egokien arabera	X	X	X	X

1. GAIA.- Hizkuntzen eta literaturaren curriculumaren diseinua EAEn.
2. GAIA.- Ahozko hizkuntzaren didaktika.
3. GAIA.- Idatzizko hizkuntzaren didaktika.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

4. GAIA.- Hausnarketa metalinguistikorako didaktika LHn.
5. GAIA.- LHn ahozko eta idatzizko hizkuntza garatzeko sekuentzia didaktikoak programatzea.
6. GAIA.- Haur- eta gazte-literaturaren kontzeptua: teoriak, eztabaidak eta ikerketako ikuspegiak.
7. GAIA.- HGLren ezaugarriak eta generoak.
8. GAIA.- HGLren historiara hurbiltzea.
9. GAIA.- HGL eta eskola; irakurtzeko ohitura eta literatura-gaitasuna.
- 10 GAIA.- HGLa eta horren aplikazioa ikasgelan.

MATEMATIKA ETA BERE DIDAKTIKA II

SAILA: MATEMATIKA ETA ZIENTZIA ESPERIMENTALEEN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN KONPETENTZIAK	Kurtsoko gaitasunak			
	1	2	3	4
A) Matematikako oinarrizko ezagutzen alderdi kontzeptualak nahiz didaktikoak ezagutzea, aztertzea eta aplikatzea, LHko ikasgeletan praktikan jartzeko		X		
B) Matematikako eskola-curriculumaz ezagutzea eta aplikatzea LHren arloko proposamenen analisisian eta jarduera berrien diseinuan eta garapenean			X	
C) Material didaktikoak eta bitarteko teknologikoak ezagutzea eta era egokian erabiltzea, ikaskuntza-egoeren gaineko ereduak eraikitzeke		X		
D) Matematikak oinarrizko osagai gisa duten eginkizuna ezagutzea, pentsamendu logikoaren, zehaztasunaren, doitasunaren eta erabakiak ebaluatzeke gaitasunaren garapenean	X			

1. GAIA.- Zenbakikuntza eta zenbakizko eragiketak.
2. GAIA.- Magnitudeak eta beren neurketa.
3. GAIA.- Orientazioa espazioan eta geometria.
4. GAIA.- Informazioaren trataera, zoria eta probabilitatea.

PRACTICUM II

	Kurtsoko Gaitasunak			
	1	2	3	4
IRAKASGAIAREN GAITASUNAK				
a) Ikasgelako elkarrekintza- eta komunikazio-prozesuak ezagutzea eta aplikatzea, eta trebetasun eta gaitasun sozialak menderatzea, ikaskuntza- eta bizikidetzagiroa sustatze aldera.	X			
B) Bi hizkuntza ofizialetan komunikatzeko eta adierazteko gaitasuna menperatzea, ikasgelan eta ikasgelatik kanpo.				X
C) Hezkuntza-prozesuari kontrola eta jarraipena egitea, eta, bereziki, ikaskuntza-irakaskuntzari, beharrezko teknikak eta estrategiak erabilia.	X			
D) Teoria eta praktika ikasgelako eta zentroko praktikarekin erlazionatzea.			X	
E) Irakaskuntzan parte hartzea, eta praktikan jardutea eta hausnartzea, egiten jakiteko.	X	X		

1. gaia: IRAKASLEAREN / TUTOREAREN EGINKIZUNA

1.1. Komunikazioa; elkarrekin bizitzeko arauak eta ikasgelako harremanak:

1.2. Elkarrekintza-prozesuak erregulatzea.

1.3. Egoera diskriminatzaileak eta horien aurrean jardutea (protokoloak eta jarduera-programak).

1.4. Trebetasun sozialak erabiltzea (gaitasun sozialak) gatazkak konpontzeko.

1.5. Hizkuntza-gaitasunak: hizkuntzaren erabilera egokitzea eta zuzentzea.

1.6. Ikasleen motibazioa.

1.7. Ikasleen orientazioa eta tutoretza.

1.8. Familiekin lankidetzan aritzea, eta familiaren eta eskolaren arteko rola bereiztea.

2. gaia. IRAKASKUNTZA

2.1. Ikasgelako programazio-unitateak: metodologia-irizpide orokorrak.

2.2. Curriculum markoa eskola errealitateari egokitzea.

2.3. Eremu ezberdinetako programazioa: sekuentzia didaktikoak aztertzea, diseinatzea eta ezartzea.

2.4. Ikasgelan esku hartzeko estrategiak.

2.5. Ebaluazio-irizpideak.

2.6. Aniztasunaren tratamendua.

3. gaia. KOORDINAZIOA ETA LANKIDETZA, HEZKUNTZARI DAGOZKION ZIKLOETAN ETA ETAPETAN

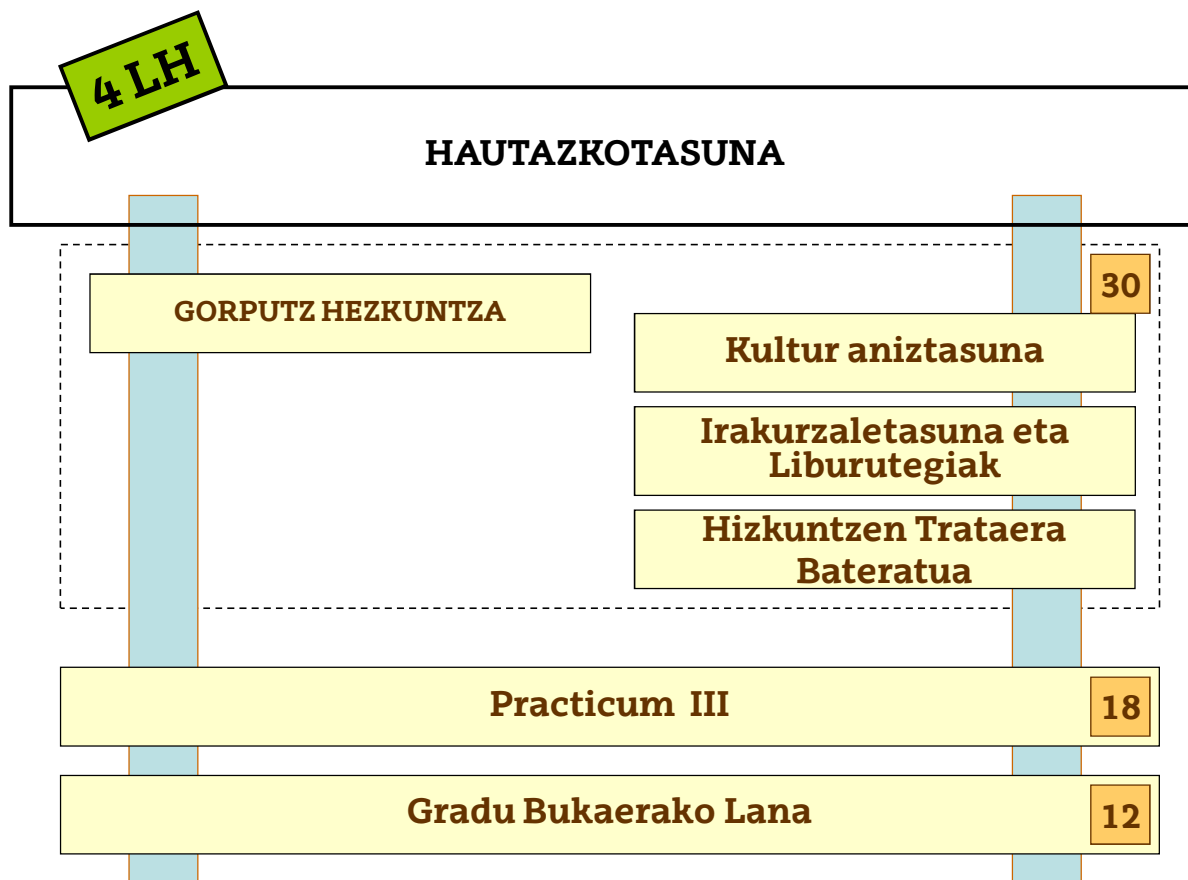
4. gaia. MEMORIA. ESPERIENTZIAREN AURKEZPENA

LAUGARREN MAILA

4. KURTSOKO KONPETENTZIAK

	4. IKASTURTEA	GRADUAREN ARDATZAK
1.K	Jardueratik abiatuta gogoetak egitea, irakaskuntza-eginkizunaren gabeziak eta indarguneak identifikatzeko; eta, hezkuntza-sistemaren erronkak eta mugak	TESTINGURUA ZEHAZTEA
2.K	Etapako esperientzia eremuen proposamen didaktikoak egitea eta ebaluatzea, hainbat metodologia didaktiko erabilia	BEHAR ETA ANALISIA
3.K	Garrantzitsua den informazioa aztertzea eta laburbiltzea irakaskuntza- eta ikaskuntza-prozesuak hobetzeari begira egitasmo berritzaileak diseinatu ahal izateko	ULERTZE ETA EZARTZE
4.K	Hausnartzeko eta argumentatzeko autonomia-gaitasuna garatzea ikasketen eta lanaren gaineko iritziak emateko, erabakitzeko eta hezkuntzari lotutako arazoak konpontzeko, bai bakarka bai elkarlanean	KOMUNIKAZIOA ETA ARLOAK
5.k	Komunikazio-gaitasunak erabiltzea Autonomia Erkidegoaren bi hizkuntza ofizialetan erreferentziako Europako esparruaren C1 maila eskuratu arte	

LAUGARREN MAILAKO EGITURA



ORDU BANAKETA

15 ordu/aste 3 egun	3 ordu/aste	Gradu Bukaerako Lana (12 cr.)	Practicum III (18cr.)
	3 ordu/aste		
	3 ordu/aste	2 aste = 3 cr.	2 aste (formaz.)
	3 ordu/aste		
	3 ordu/aste	4,5 ordu/aste (1-2 egun)	+
			10 aste (egonaldia)
20 aste		22 aste	12 aste

PRACTICUM III

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Gaitasuna. Ikasturtea			
	1	2	3	4
a) Hobekuntza-proposamenetan parte hartzea, zentroan ezarri daitezkeen jarduera-eremuetan.	X			
B) Komunikazio- eta elkarrekintza-prozesuak erregulatzea, 0 urtetik 3 urtera arteko eta 3 urtetik 6 urtera arteko taldeetan.		X		
C) Eskola-elkarteko eta inguru sozialeko sektoreetako lankidetzak moduak ezagutzea.				X
D) Hausnarketak egitea, praktikatik, irakasle lanen gabeziak eta indarrak, eta eskolaren eta hezkuntza-sistemaren erronkak eta murrizketak identifikatzeko.	X		X	

1. gaia. IRAKASKUNTZA IKASKUNTZA PROZESUAREN BALORAZIO KRITIKOA

1.1. Diziplina arteko kasuak aztertzea eta irtenbideak proposatzea.

1.2. Irakaslea-tutorea.

1.3. Irakaslea.

1.4. Kudeaketa-lanak.

2. gaia. HEZKUNTZA LANKIDETZARAKO EREDU INSTITUZIONALAK ETA EZ-INSTITUZIONALAK

2.1. Lankidetzak-motak.

2.2. Metodologiak.

2.3. Proiektu- eta programa-motak.

3. gaia. PROIEKTU DIDAKTIKOAK ETA HEZKUNTZA PROGRAMAK (BERRIKUNTZARAKO, LANKIDETZARAKO, ESKU HARTZEKO PROGRAMAK...) DISEINATZEA, PRAKTIKAN JARTZEA ETA EBALUATZEA

3.1. Prozesuaren definizioa: proiektuaren edo programaren faseak.

3.2. Arazoa aztertzea eta definitzea.

3.3. Erreferentziako gaiak edo marko teorikoa.

3.4. Prestakuntza eta diseinua.

3.5. Praktikan jartzea.

3.6. Emaitzak aztertzea eta hobekuntzak proposatzea.

4. gaia. MEMORIA. Memoria prestatzea eta aurkeztea.

GRADU BUKAERAKO LANA

Ikasle bakoitzak Gradu Bukaerako Lanarekin erakutsiko du graduan eskatutako gaitasunak eskuratu dituela eta beren artean erlazioa ditzakeela. Graduako sailtako bateko irakasle batek zuzenduko du proiektua, eta berrikuntza- edo ikerkuntza-proiektua izan daiteke; beraz, hainbat formatutan eskura daiteke.

Zentroak gida bat prestatuko du, eta elementu hauek jasoko ditu: laneko ildoak, eman daitezkeen metodologiak, ildo bakoitzeko irakasle arduradunak, eta ebaluazio-irizpideak. Proiektua bakarkako lana izango da, eta epaimahaiaren aurrean defendatu beharko da. Zentroak ezarriko ditu tutoretza-orduak, laneko protokoloa, idatzizko memoriaren ezaugarriak, oinarritzko edukiak eta ebaluazio-irizpideak.

HAUTAZKOTASUNA GRADUKO TITULUETAN

Euskal Herriko Unibertsitateko hiru Irakasleen Unibertsitate Eskoletan egindako tituluen proposamena osatzeko hautazkotasun modulua eskaintzen zaio ikasleari. Hezkuntza eta Kirol Fakultatean, minorretan, hautazko irakasgaien pakete itxiak eskaintzea erabaki da. Ikasleak minorrari dagozkion 30 kredituak betetzen baditu, minor horretan aipamena jasoko du.

Hautazkoen moduluak 30 kreditu dauzka, eta ikasleari aukera ematen dio prestakuntza ibilbide desberdinak eratzeko, Lehen Hezkuntzako tituluari dagozkion kredituak osatze aldera.

Ikasleak gutxienez 30 kreditu egin behar ditu hautazkoetan. Hogeita hamar kreditu horietatik, sei lor daitezke jarduera unibertsitate jardueretan, kultura edo kirol jardueretan edo ikasleen ordezkartzako, elkartasuneko edo lankidetzako jardueretan parte hartzeagatik, urriaren 29ko 1393/2007 Errege Dekretuan jasotzen den legez.

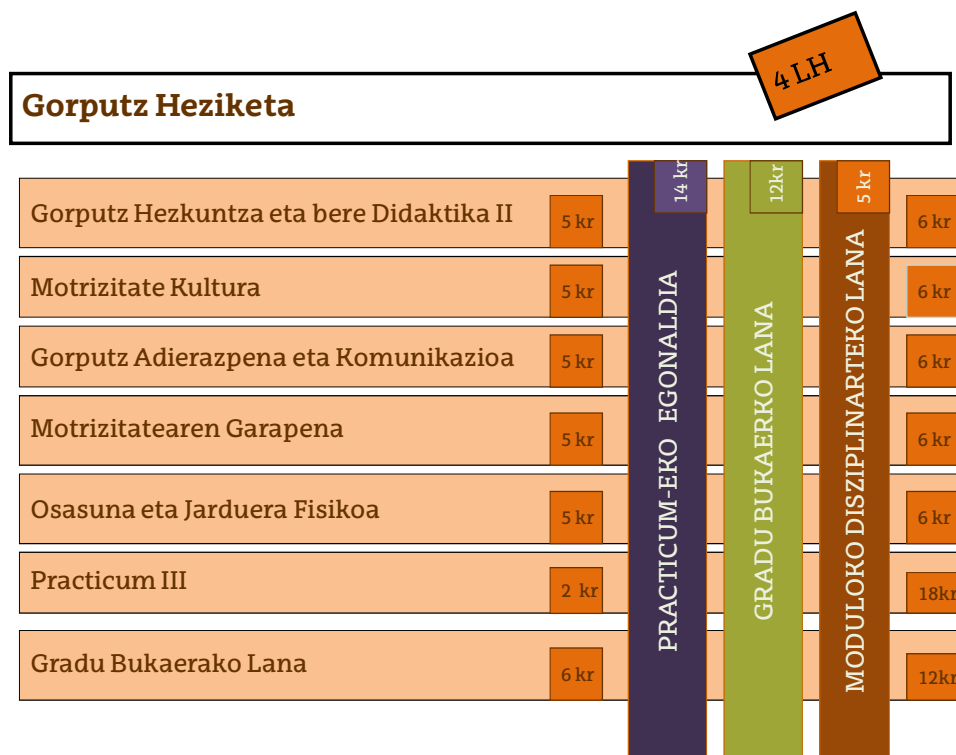
Ikasleak egiten baditu hautazko 30 kredituak "aipamen" jakin baten barruan, hauetako bat lortuko du:

- Gorputz Heziketako aipamena
- Hizkuntzen Trataera Bateratuko aipamena
- Kulturartekotasuneko aipamena
- Irakurzaletasunaren Sustapeneko eta Bibliotekako aipamena

Aipamena lortzeko era ematen duten minorren eskaintza itxi horiez gain, ikasleek hautazko ibilbide libreak egin ditzakete. Bestela esanda: aipamen horietako irakasgaien artetik aukera ditzakete hautazkoak edo hautazko irakasgai hauen artetik (baina bigarren kasu honetan, ikusleek ez dute aipamenik lortuko):

- Erlijioaren Fenomenologia (6 ECTS kreditu)
- Ahozko Adierazpeneko Tailerra (6 ECTS kreditu)
- Komunikazioa Euskaraz (6 ECTS kreditu)

GORPUTZ HEZIKETAKO MINORRA
3. KURTSOA – 6. MODULUA
LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA



Euskal Herriko Unibertsitateko hiru Irakasleen Unibertsitate Eskoletan proposamen modularra egin dute. Planteamendu horri jarraiki, Hezkuntza eta Kirol Fakultatean minorretan antolatutako hautazko irakasgaien paketeak eskaintzea erabaki dute. Aurreko moduluetan bezala, 6 kredituko irakasgai bakoitzeko kreditu bat edo kreditu eta erdi konpartituko dira (2 puntu). Beraz, diziplina arteko lanak 5 kreditu ditu, eta 10 puntuko balorazioa, inplikaturako bost irakasgaien artean banatuko direnak. Practicumak euskarri gisa balio du, sail ezberdinetako jakintzagaiekin komuna den diziplina arteko lana burutzeko, eta haren helburua minor irakasgaien inguruan ezagutza praktikoak eskuratzea izango da.

Diziplina arteko lana eskoletara bertaratzen diren ikasleei zuzenduta dago, bereziki. Amaierako txostena eman beharko da, eta irakasgai bakoitzaren kalifikazioaren 1/5 jasoko du; kalifikazio hori irakasgai bakoitzaren amaierako puntuazioari zenbatuko zaio. Gainera, Gradu Bukaerako Lana egin behar da ikasturte horretan; 12 kreditu izango ditu eta egindako minorrarekin zerikusia izan dezake. Epaimahaiaren aurrean defendatu beharko da Gradu Bukaerako Lana. Gero, irakasgai bakoitzaren gaitasunak eta gaiak jasoko dira:

GORPUTZ HEZKUNTZA ETA BERE DIDAKTIKA II

SAILA: MUSIKAREN, PLASTIKAREN ETA GORPUTZ ADIERAZPENAREN D^a

	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IKASGAIAREN GAITASUNAK					
1.- Hezkuntzaren gaineko Lege Organikoak gorputz-hezkuntzaren curriculumean xedatzen dituen eduki-blokeak ikasleen beharrekin eta eskolen egoerari egokitzen zaizkion diseinu didaktikoak lortzeko garatu beharreko gaitasunekin lotzea.		X			
2.- Gorputz-hezkuntzaren barruan, prestakuntza kulturala, pertsonala eta soziala ematen dituzten printzipioak ulertzea.		X		X	X
3.- Gorputz-hezkuntzaren berezko teoria eta didaktika erabiltzea, eta baita eremu horretako oinarriak eta teknikak ere, esku-hartze eta ebaluazio saioak diseinatzeko. Gorputz-hezkuntzaren eskola-curriculumaz ezagutzea.		X			
4.- Gorputz-jarduera lehen hezkuntzako curriculumaz osatzen duten eremuekin lotzea. Lehen hezkuntzako ikasleek lortu beharreko gaitasunak aztertzea.		X			
5.- Informazioaren eta komunikazioaren teknologia berrien eta horien aplikazioaren gaineko oinarritzko ezagutzak informazio-testuinguru eguneratu batean aplikatzea, gorputz-hezkuntzaren eta kirolaren aurrerapenak ezagutzeko.		X		X	X
6.- Gorputzaren irudia eta gorputz-jarduerak beren bilakaera historikoan eta kulturalean zehar izan duten esanahia kritikoki aztertzea. Gorputzaren kontzepzioak aztertzea, gizarte-kontzepzioetatik abiatuz.	X		X		

1. GAIA – Gorputz-jarduera eskola-curriculumean.
2. GAIA – Gorputz-jarduerak historikoki izan dituen kontzepzioak.
3. GAIA- Gorputz-hezkuntzaren curriculumaren gaitasunen arteko lotura.
4. GAIA – Ezkutuko curriculumaz.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

5. GAIA – Programazio-unitateak gorputz-hezkuntzan.

6. GAIA – Irakasteko metodologia eta estiloak.

7. GAIA - Ebaluazioa

MOTRIZITATE KULTURA

SAILA: MUSIKAREN, PLASTIKAREN ETA GORPUTZ ADIERAZPENAREN D^a

IKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Mugimendu-jolasak erabiltzea, baliabide didaktiko eta irakaskuntza-eduki gisa.	X	X			
2.- Kirol-hastapenaren oinarriak eta teknikak aplikatzen jakitea.		X	X		
3.- Kirolak eta gorputz-jarduerak gizarte garaikidean duten rola eta eremu sozialetan eta kulturaletan duten eragina ezagutzea eta aztertzea.		X		X	
4.- Gorputz-jardueraren oinarriak eta teknikak inguru naturalean aplikatzen jakitea.			X	X	X
5.- Gorputz-jarduera aisialdiarekin eta jolasarekin lotzen duten alderdiak ezagutzea, denbora librearen erabilera-oinarriak ezartzeko: antzerkia, dantza, kirolak, irteerak, etab.		X		X	

1. GAIA – Mugimendu-jolasa.
2. GAIA – Kirol-hastapenak.
3. GAIA – Gorputz-jarduera eta kirola kultura-fenomeno gisa
4. GAIA – Jarduerak inguru naturalean
5. GAIA – Aisialdiaren eta denbora librearen antolaketa.
6. GAIA – Jolas- eta mugimendu-elementuak.

GORPUTZ ADIERAZPENA ETA KOMUNIKAZIOA

SAILA: MUSIKAREN, PLASTIKAREN ETA GORPUTZ ADIERAZPENAREN D^a

IKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Gorputz-adierazpena eta hitzik gabeko komunikazioa praktikan jartzea. Gorputza eta adierazpen-dimentsioak ezagutzea, pertsonekin eta inguruarekin lotutako esperientzien bidez.	X	X	X		
2.- Kreatibitatea eta adierazpen- eta komunikazio-erak garatzea, dramatizazioaren, mimikaren eta dantzaren teknikak erabilia.			X	X	X

1. GAIA – Gorputzaren adierazpen-dimentsioak.
2. GAIA – Dramatizazioaren, mimikaren, giñolaren, antzerki beltzaren, itzal-antzerkiaren eta dantza askearen teknikak.
3. GAIA – Teknika eszenikoak.
4. GAIA – Gorputza ezagutza- eta komunikazio-tresna gisa.
5. GAIA- Jarduera erritmikoak eta eskola-koreografiak.
6. GAIA – Dantza.

MOTRIZITATEAREN GARAPENASAILA: MUSIKAREN, PLASTIKAREN ETA GORPUTZ ADIERAZPENAREN D^a

IKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. 6 eta 12 urte arteko mugimendu-garapena aztertzea, garapen horretara egokitzen den hezkuntza esku-hartzea gauzatzeko.	X		X		
2.- Mugimendu- eta gorputz-gaitasunen gainean ikertzea, baita horren bilakaera ontogenikoa zehazten duten eragileen gainean ere, horien oinarri teknikoak eguneroko egoera motorretan aplikatzeko.		X		X	X

1. GAIA- Pertzepzio- eta mugimendu-gaitasunak
2. GAIA- Mugimendu-gaitasun oinarrikoak eta zehatzak.
3. GAIA- Mugimendu-ikaskuntza eta -garapena haurtzaroan
4. GAIA – Motrizitatea hobetzeko diseinu didaktikoak.

KULTURARTEKOTASUNEN MINORRA
3. KURTSOA – 6. MODULUA
LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA

Kulturartekotasuna	4 LH	
Kulturarteko Hezkuntzaren Oinarri Teorikoak	18 kr	6 kr
Hezkuntza Politikak Kulturarteko Hezkuntzan	PRACTICUM-EKO EGONALDIA	4,5 kr
Kulturartekotasuna Eskolan		4,5 kr
Kulturarteko Hezkuntzarako Baliabide eta Estrategia Didaktikoak		6 kr
Proiektu Zehatzen Kudeaketa		4,5 kr
Kulturartekotasunaren Dimentsio Komunitarioa		4,5 kr
Practicum III		18kr
Gradu Bukaerako Lana		12 kr
		12kr
	GRADU BUKAERAKO LANA	

Hezkuntza Ministeritzak ezarritako orientabideen arabera, irakasle titulua jasotzeko 30 kreditu bete behar direla ezartzen du. Kreditu hauek hautazko pakete itxiak moduan eskainiko dira. Minor honek ez du habilitazio bikoitza lortzeko aukerarik ematen baina aukera emango du irakasle lanaren hainbat alderdietan sakontzeko eta eskoletan agertzen ari diren erronka berriei aurre egiteko. Gure kasuan, eskolan dagoen kultur aniztasunari erantzun egokia eman nahi zaio Kulturartekotasun Minor honen bitartez.

Practicumak euskarri gisa balio du, sail ezberdinetako jakintzagaiekin komuna den diziplina arteko lana burutzeko, eta haren helburua minor irakasgaien inguruan ezagutza praktikoak eskuratzea izango da.

Gainera, Gradu Bukaerako Lana egin behar da ikasturte horretan; 12 kreditu izango ditu eta egindako minorrarekin zerikusia izan dezake. Epaimahaiaren aurrean defendatu beharko da Gradu Bukaerako Lana. Gero, irakasgai bakoitzaren gaitasunak eta gaiak jasoko dira:

KULTURARTEKO HEZKUNTZAREN OINARRI TEORIKOAK

SAILAK: HIZKUNTZA ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA (2kr.)/ GIZARTE ZIENTZIEN DIDAKTIKA (2kr.)/ETA MATEMATIKA ETA ZIENTZIA ESPERIMENTALEN DIDAKTIKA (2kr.)

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. "Kultura" hitzaren esanahia kritikoki aztertzea, bere erabilera eta xede ezberdinetan, eta baita ere eskolako eta gizarteko testuinguruaren kultura aniztasuna eta kultura artekotasuna azaltzen duten gai garrantzitsuenak, diziplina ezberdinetatik abiatuta.	X		X		
2. Irakaskuntzaren oinarri deontologikoak ezagutzea, kultura anitzeko eskola egoerei aurre egiteko, deontologia profesionalarekin koherentzian.		X		X	X
3. Ezaguera zientifikoaren, beste ezaguera moten eta curriculumaren dimentsio kulturala ulertzea eta baloratzea, kultura anitzeko ikasleak barneratzeko.			X		X
4. Hizkuntza aniztasuna ulertzea eta baloratzea, kultura aberastasunerako eta ikaskuntzarako eta gizarteratzeko instrumentu gisa.	X	X		X	
5. Bigarren hizkuntza testuinguru eleanitzetan ikasteko prozesuak, eta, halaber, ikaste prozesuan sor daitezkeen zailtasunak eta hauek gainditzeko estrategiak ezagutu eta baloratzea.					

- 1 GAIA.- Kultura eta aniztasun kulturala kontzeptuaren hastapen kritikoak.
2. GAIA Zientzia kontzeptuaren hastapen kritikoak. Kulturarteko Zientziaren kontzepturantz
3. GAIA- Irakaslearen etika eta deontologia profesionala, kultura aniztasunaren inguruan.
4. GAIA- Hizkuntza, kultura eta gizartea.
5. GAIA- Aniztasuna, eleaniztasuna eta hizkuntzaren irakaskuntza.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

HEZKUNTZA POLITIKAK, KULTURA ARTEKO

SAILA: HEZKUNTZAREN TEORIA ETA HISTORIA

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Politikak ezagutzea, aztertzea eta baloratzea, hezkuntza sistemek kultura artekotasunari erantzuna eman diezaioten une eta testuinguru ezberdinetan.	X		X		
2. Hezkuntza jardueraren baldintza politikoak eta legegileak ezagutzea eta aztertzea, kultura arteko hezkuntzari dagokionez.		X		X	X
3. Hezkuntza-politikak ezagutzea eta aztertzea, hiritar aktiboak eta demokratikoak prestatzeko.			X		X
4. Hezkuntza-politika berritzaileak ezagutzea eta baloratzea, lehen hezkuntzako kultura artekotasunari erantzuna emateko.	X	X		X	

1. GAIA- Kultura artekotasunaren ikuspegia, hezkuntzan.
2. GAIA- Kultura artekotasunari erantzuna emateko hezkuntza-ereduak. Nazioko eta nazioarteko esperientziak aztertzea.
3. GAIA- Eusko Jaurlaritzaren eta kultura arteko hezkuntzaren gaur egungo hezkuntza-politika.
4. GAIA -Hezkuntza balio sozialetan eta giza eskubideetan: hiritartasun aktibo, gogoetatsu eta demokratiko baterako gakoa.
5. GAIA- Hezkuntza- eta berrikuntza-politikak: hezkuntza-oinarriak etengabe berrikustea, eta kultura artekotasunari egokitzea.

KULTURA ARTEKOTASUNA ESKOLAN

SAILAK: DIDAKTIKA ETA ESKOLA ANTOLAKUNTZA (2 kr) ETA GIZARTE ZIENTZIEN DIDAKTIKA (2,5 kr)

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Haur hezkuntzako eskolen antolakuntza eta funtzionamendurako jarduera anitzak ezagutzea. Tutoretza eta orientazio funtzioak betetzea ikasleekin eta haien familiarekin, eta ikasle bakoitzaren hezkuntza-behar bereziei erantzutea.	X		X		
2. Ikastetxeko hezkuntza-testuingurua aztertzea, irakaskuntza-jarduera eta ikasgelako ikaskuntza diseinatzeko, antolatzeko eta ebaluatzeko.		X		X	X
3. Trebetasun sozialak erakustea, familiak eskola-elkartean hartzeko, beraiekin lankidetzan aritzeko eta parte-hartzea errazteko.			X		X
4. Eskola egoerak ezagutzea eta kultura anitzeko testuinguruetan jorratzea, eskola-eremuko esperientzia berritzaileak baloratzuz.					

1. GAIA- Inmigrazioa eta eskola: hezkuntza aniztasunerako eszenatoki berria. Eskola egoerak kultura anitzeko testuinguruetan.
2. GAIA- Eskolako ikaskuntza-prozesua, barneratze-elementu gisa.
3. GAIA - Kultura arteko hezkuntzaren eredu pedagogikoak: programa instituzionalen azterketa.
4. GAIA- Jatorrizko hizkuntzak eta kulturak ikasgeletan.
5. GAIA- Kultura artekotasunari erantzuna emateko zentroko planak.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

BALIABIDE ETA ESTRATEGIA DIDAKTIKOAK KULTURA ARTEKO HEZKUNTZARAKO

SAILAK: DIDAKTIKA ETA ESKOLA ANTOLAKUNTZA (2 kr.) /GIZARTE ZIENTZIEN DIDAKTIKA (2 kr.) ETA MATEMATIKA ETA ZIENTZIA ESPERIMENTALEN DIDAKTIKA (2 kr.)

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Haur hezkuntzako kultura artekotasunari erantzuna emateko esperientzia berritzaileak ezagutzea eta aplikatzea.	X		X		
2. Curriculumaren edukiak garatzea eta ebaluatzea, kultura arteko ikuspegi batetik, baliabide eta metodologia didaktiko egokiak erabilita, ikasle guztiak ahalik eta gaitasun gehien lortzeko.		X		X	X
3. Bakarkako lana, lankidetzak, diziplina, konstantzia, eta pentsatzeko gaitasuna sustatzea, batak bestearen lana aitortzeko, pertsonen garapen emozionala eta integrala sustatuz.			X		X
4. Ikasleen parte-hartzea sustatzea, eta baita ere ikasgelako eta ikasgelatik kanpoko bizikidetzak. Arazoak eta gatazkak konpontzen laguntzea.					

1. GAIA- Kultura arteko hezkuntzaren esperientzia berritzaileak.
2. GAIA- Curriculumaren edukiak, kultura arteko ikuspuntutik.
3. GAIA- Lan-estrategiak eta kultura arteko gizarteratzea eta errespetua sustatzen duten jarrerak.
4. GAIA- Hezkuntza-baliabideak eta hezkuntza-materialak, kultura arteko hezkuntzarako.
5. GAIA- Familien eta gizarte ordezkarien bitartez gizarteratzea.
6. GAIA- Bizikidetzak eta parte hartzea, ikasgelan eta ikasgelatik kanpo.

PROIEKTU ZEHATZEN KUDEAKETA

SAILA: SAIL GUZTIAK

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Proiektua aurrera eramateko jakintzagai ezberdinetan eskuratutako gaitasunak barneratzeko gai izatea, kultura anitzeko testuinguruetan ikaskuntza-irakaskuntza prozesuen konplexutasuna ulertzeko, gizarte-erakunde publikoetan eta pribatuetan duten inplikazio praktikoei dagokienez.	X		X		
2. Ikaskuntza-irakaskuntza prozesuak diseinatzea, antolatzea, ezartzea eta ebaluatzea, bakarka nahiz zentroko beste irakasleekin eta profesionalekin lankidetzan, testuinguru soziokultural aldakorrei erantzunez.			X		X
3 Kultura arteko esku-hartzeko proiektuak dinamizatzea, eskola-elkarteari eta ingurumenari dagokienez.	X	X		X	
4 Ikasketa-guneak diseinatzea, kudeatzea eta arautzea, aniztasun-testuinguruetan, hiritartasun aktibo baterako hezkuntza demokratikoaren balioak osatzen eta eusten dituzten berdintasun-generoari, zuzentasunari eta giza eskubideekiko errespetuari erantzunez.					

1. GAIA- Irakaskuntza-ikaskuntza prozesuak ulertzea, eskola barruko kultura anitzeko testuinguruetan.
2. GAIA- Kultura arteko esku-hartze proiektuen azterketa.
3. GAIA- Irakaskuntza-ikaskuntza prozesuak diseinatzea, planifikatzea, ezartzea eta ebaluatzea.
4. GAIA- Ikasketa-guneak diseinatzea, kudeatzea eta erregulatzea, kultura aniztasuneko testuinguruan.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

KULTURA ARTEKOTASUNAREN DIMENTSIO KOMUNITARIOA

GIZARTE ZIENTZIEN DIDAKTIKA (1,5 kr.)/ HIZKUNTZAREN eta LITERATURAREN DIDAKTIKA (1,5 kr.) ETA HEZKUNTZAREN TEORIA ETA HISTORIA (1,5 kr.)

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Eskola-elkarteko eta inguru sozialeko sektoreekin eta agenteekin lankidetzan aritzea. Irakats-betebeharraren dimentsio hezitzailea nork bere gain hartzea eta hezkuntza demokratikoa sustatzea, hiritartasun aktiboa lortzeko	X	X		X	
2. Ikastetxeko hezkuntza-testuingurua aztertzea.		X		X	X
3. Hezkuntza eta ingurumena erlazionatzea, eta familiekin eta erkidegoarekin lankidetzan aritzea, gizarteratzea sustatzeko marko komunak bilatze aldera	X	X		X	

1. GAIA- Eskola-elkartea eta hezkuntza demokratikorako gizarte-eremua.
2. GAIA- Ikastetxeko hezkuntza-testuinguruaren azterketa.
3. GAIA- Inplikazio komunitarioak duen garrantzia, hezkuntza komunitario eta barneratzaile baterako.
4. GAIA- Globalizazioak duen garrantzia erkidegoaren eta eskolaren kultura artekotasunaren eraikuntzan.
5. GAIA- Esku hartzeko proposamenak: harrera-plana eta ingumen-planak. Esperientziak. Ikas Komunitateak.
6. GAIA- Hezkuntza-baliabide komunitarioak eratzea eta eskola-praktika.

IRAKURZALETASUNA ETA LIBURUTEGIKO MINORRA

3. KURTSOA – 6. MODULUA

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA



Hezkuntza Ministeritzak ezarritako orientabideen arabera, irakasle titulua jasotzeko 30 kreditu bete behar direla ezartzen du. Kreditu hauek hautazko pakete itxia moduan eskainiko dira. Minor honek ez du habilitazio bikoitza lortzeko aukerarik ematen baina aukera emango du irakasle lanaren hainbat alderdietan sakontzeko eta eskoletan agertzen ari diren erronka berriei aurre egiteko. Gure kasuan, haurren irakurmenaren ulermen maila hobetzeko erronka. PISA frogetan irakurmenaren emaitzak oso baxuak dira eta, minor honen bidez, etorkizuneko irakasleei lagundu nahi diegu beren ikasleengan irakurzaletasuna bultzatzeko eta irakurmenaren ulermena hobetzeko gaitasunak eskura ditzaten.

Practicumak euskarri gisa balio du, sail ezberdinetako jakintzagaiekin komuna den diziplina arteko lana burutzeko, eta haren helburua minor irakasgaien inguruan ezagutza praktikoak eskuratzea izango da.

Gainera, Gradu Bukaerako Lana egin behar da ikasturte horretan; 12 kreditu izango ditu eta egindako minorrarekin zerikusia izan dezake. Epaimahaiaren aurrean defendatu beharko da Gradu Bukaerako Lana. Gero, irakasgai bakoitzaren gaitasunak eta gaiak jasoko dira:

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

IRAKURZALETASUNA ETA LIBURUTEGIA

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN GAITASUNAK					
1 -Lankidetzaren sustatzea, eta baita bakarkako lana eta esfortzua ere.	X		X		
2 Ikasketa-guneak diseinatzea eta arautzea, aniztasun-testuinguruetan, hiritarren prestakuntzaren balioak osatzen dituzten berdintasun-generoari, zuzentasunari eta giza eskubideekiko errespetuari erantzunez.		X		X	X
3 Lehen hezkuntzako eskolen antolakuntza eta funtzionamendurako jardura anitzak ezagutzea. Tutoretza eta orientazio funtzioak betetzea ikasleekin eta haien familiekin, eta ikasle bakoitzaren hezkuntza-behar bereziei erantzutea. Irakaskuntza hobetuz joan behar dela onartzea, eta aldaketa zientifiko, pedagogiko eta sozialetara egokitu behar dela.			X		X
4. Irakurzaletasuna sustatzea eta idaztera animatzea.	X	X		X	
5 Literatura-prestakuntza jasotzea eta haur-literatura ezagutzea.					

1. GAIA- Eskola-liburutegia, liburutegiaren sorrera eta funtzionamendua, liburutegi-arduradunaren eginkizuna.
- 2.GAIA- Irakurtzera animatzeko teknikak eta jarduerak, proposamenak, kasu-azterketak.
3. GAIA- Zentroetako liburutegiak ikasketa-gune moduan, aniztasunari erantzuteko.

GAUR EGUNGO HAUR ETA GAZTE LITERATURA**SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA**

	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN GAITASUNAK					
1. Irakurzaletasuna sustatzea eta idaztera animatzea.	X		X		
2.- Literatura-prestakuntza jasotzea eta haur-literatura ezagutzea.		X		X	X
3. Bakarkako eta taldeko erantzukizuna baloratzea, etorkizun iraunkor baterako.			X		X

1. GAIA- Gaur egungo haur-literaturaren eta gazte-literaturaren panorama orokorra.
2. GAIA- Joera nagusiak.
3. GAIA- Egile eta obra garrantzitsuak.
4. GAIA- Haur-literatura eta gazte-literatura, eta literatura-kanona.

LITERATURA TAILERRAK

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Irakurzaletasuna sustatzea eta idaztera animatzea.	X		X		
2 Literatura-prestakuntza jasotzea eta haur-literatura ezagutzea.		X		X	X
3 Hizkuntzak ikasteko egoerei eraginkortasunez ekitea, kultura eta hizkuntza anitzeko testuinguruetan. Eskola curriculumean jasotako jabari zientifiko eta kultural anitzeko testuen irakurzaletasuna eta iruzkin kritikoa sustatzea.			X		X
4. Ikasgelako praktikei buruz hausnartzea, irakasleen lana hobetzeko. Bakarka eta lankidetzan ikasteko ohiturak eta habileziak eskuratzea, eta ikasleen artean sustatzea.	X	X		X	

1. GAIA- Literatura-testuak ekoiztea.
2. GAIA- Hizkuntzaren baliabide kreatiboak.
3. GAIA- Teknika kreatiboak; narratiba, poesia, antzerkia.
4. GAIA- Narrazio-testuak eta testu poetikoak sortzea.
5. GAIA- Obrak baloratzeko irizpideak.

IRAKURKETEN TAILERRA

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN GAITASUNAK					
1. Irakurzaletasuna sustatzea eta idaztera animatzea.	X		X		
2.- Literatura-prestakuntza jasotzea eta haur-literatura ezagutzea.		X		X	X
3.- Hizkuntzak ikasteko egoerei eraginkortasunez ekitea, kultura eta hizkuntza anitzeko testuinguruetan. Eskola curriculumean jasotako jabari zientifiko eta kultural anitzeko testuen irakurzaletasuna eta iruzkin kritikoa sustatzea.			X		X
4. Ikasgelako praktikei buruz hausnartzea, irakasleen lana hobetzeko. Bakarka eta lankidetzan ikasteko ohiturak eta habileziak eskuratzea, eta ikasleen artean sustatzea.	X	X		X	
5. Ikasgelako elkarrekintza-prozesuak ezagutzea.					

1. GAIA- Haurrentzako eta gazteentzako obrak aztertzeako ereduak.
2. GAIA- Balioak eta ideologia.
3. GAIA- Obra zehatzak aztertzea.
4. GAIA- Irakurketa-tailerra, irakurtzera animatzeko teknika moduan; ekintza zehatzak.

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUAREN GIDA

HAUR ANTZERKIA ETA DRAMATIZAZIOA

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1 Kideekin eta helduekin izandako interakzioaren dimentsio pedagogikoa ezagutzea, eta talde-jardueren parte-hartzea, lankidetzaren eta banakako esfortzua sustatzea.	X		X		
2. Irakurzaletasuna sustatzea eta idaztera animatzea.		X		X	X
3. 5 Literatura-prestakuntza jasotzea eta haur-literatura ezagutzea.			X		X

1. GAIA- Antzerkia eta neska-mutilak, haur-jokoa eta antzerkia.

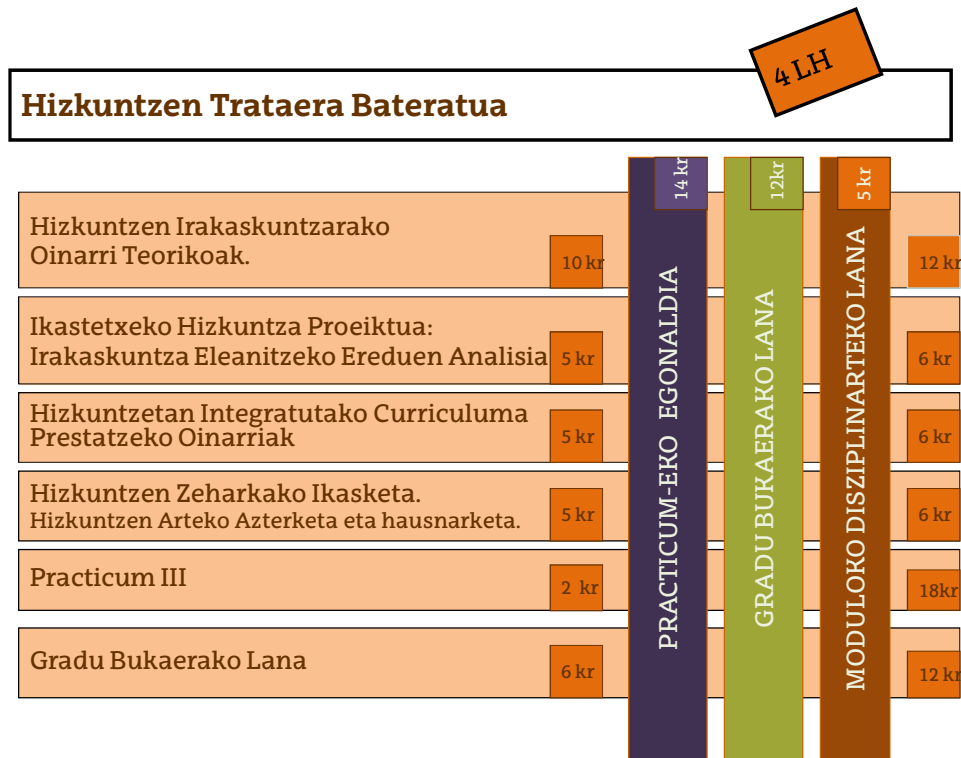
2. GAIA- Neska-mutilak aktore gisa.

3. GAIA- Dramatizazioa eta hezkuntza.

HIZKUNTZEN TRATAERA BATERATUKO MINORRA

3. KURTSOA – 6. MODULUA

LEHEN HEZKUNTZAKO GRADUA



Hezkuntza Ministeritzak ezarritako orientabideen arabera, irakasle titulua jasotzeko 30 kreditu bete behar direla ezartzen du. Kreditu hauek hautazko pakete itxia moduan eskainiko dira. Minor honek ez du habilitazio bikoitza lortzeko aukerarik ematen baina aukera emango du irakasle lanaren hainbat alderdietan sakontzeko eta eskoletan agertzen ari diren erronka berriei aurre egiteko. Minor hau bideratuta dago etorkizuneko irakasleek Ikastetxeko Hizkuntza Proiektuak egiteko beharrezkoak diren gaitasunak eskura ditzaten. Aldi berean, magisteritzako ikasleak hizkuntzen irakaskuntzari ikuspuntu eleanitzetik erantzun egokia emateko trebatzea izango du helburu.

Practicumak euskarri gisa balio du, sail ezberdinetako jakintzagaiekin komuna den diziplina arteko lana burutzeko, eta haren helburua minor irakasgaien inguruan ezagutza praktikoak eskuratzea izango da.

Gainera, Gradu Bukaerako Lana egin behar da ikasturte horretan; 12 kreditu izango ditu eta egindako minorrarekin zerikusia izan dezake. Epaimahaiaren aurrean defendatu beharko da Gradu Bukaerako Lana. Gero, irakasgai bakoitzaren gaitasunak eta gaiak jasoko dira:

HIZKUNTZETAN INTEGRATUTAKO CURRICULUMA PRESTATZEKO OINARRIAK

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1.- Lidergo-funtzioak betetzea, lantaldeak koordinatzeko, hizkuntzen plangintza integratuko nahiz Zentroko hizkuntza proiektuko arduradunak diren aldetik.	X		X		
2.- Eskolako hizkuntzen estatusak kritikoki aztertzea, egoera soziolinguistiko ezberdinak aintzat hartuta, proposamenak prestatzeko irizpideak ezartzeko, eta horiek guztiak erlazionatuta irakasteko.		X		X	X
3.- Espero den menderatze-mailarekin eta hizkuntzen berezitasunekin bat datozen edukiak eta irakaskuntza-metodoak hautatzea, eskura dagoen ikerkuntzatik ateratako irizpideetatik abiatuta.			X		X
4.-Hizkuntza arteko plangintzak aurrera eramatea, konplexutasun eta maila ezberdinetan, arreta emanaz hizkuntzen arteko berdintasunei eta ezberdintasunei, lotutako gizarte gogoetei eta banakako prozesuei.					
5.-Curriculum edukien eta hizkuntzen ikasketa integratua sustatzen duten proposamen didaktikoen plangintzak aurrera eramatea.					
6.-Hizkuntza ofizialetan (euskara eta gaztelania) hitz egiteko erraztasuna erakustea, eta atzerriko hizkuntza batean B2 maila (Erreferentziazko Europako Markoaren arabera) izatea, baita materialak kontsultatzea, testu akademikoak irakurtzea eta idaztea, eta hitzezko azalpenak ematea ere.					

1. GAIA- Hitzaldien emaitza diren testuak; hizkuntza ezberdinen alderdi komunak eta bereziak. Testu-generoak. Generoen hizkuntza arteko berdintasunak eta ezberdintasunak.
2. GAIA- Hizkuntzen curriculum: ikuspegi eta hizkuntza ereduetatik aztertzea.

3. GAIA- Hizkuntzen ikasketa barneratua sustatzen duten proposamen didaktikoak planifikatzea.
4. GAIA- Zentroko hizkuntzak programatzea, hezkuntzako ziklo eta etapa ezberdinen arabera.
5. GAIA- Hizkuntza-programazioa, hizkuntza bakoitzaren berezitasunei erantzunez.

	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN GAITASUNAK					
1.- Lidergo-funtzioak betetzea, lantaldeak koordinatzeko, hizkuntzen plangintza integratuko nahiz Zentroko hizkuntza proiektuko arduradunak diren aldetik.	X		X		
2.- Eskolako hizkuntzen estatusak kritikoki aztertzea, egoera soziolinguistiko ezberdinak aintzat hartuta, proposamenak prestatzeko irizpideak ezartzeko, eta horiek guztiak erlazionatuta irakasteko.		X		X	X
3.- Espero den menderatze-mailarekin eta hizkuntzen berezitasunekin bat datozen edukiak eta irakaskuntza-metodoak hautatzea, eskura dagoen ikerkuntzatik ateratako irizpideetatik abiatuta.			X		X
4.-Hizkuntza arteko plangintzak aurrera eramatea, konplexutasun eta maila ezberdinetan, arreta emanaz hizkuntzen arteko berdintasunei eta ezberdintasunei, lotutako gizarte gogoetei eta banakako prozesuei.					
5.-Curriculum edukien eta hizkuntzen ikasketa integratua sustatzen duten proposamen didaktikoen plangintzak aurrera eramatea.					
6.-Hizkuntza ofizialetan (euskara eta gaztelania) hitz egiteko erraztasuna erakustea, eta atzerriko hizkuntza batean B2 maila (Erreferentziazko Europako Markoaren arabera) izatea, baita materialak kontsultatzea, testu akademikoak irakurtzea eta idaztea, eta hitzezko azalpenak ematea ere.					

1. GAIA- Giza jarduera eta hizkuntzak, hizkuntzen funtzio komunak.
2. GAIA- Hizkuntza-motak.
3. GAIA- Kultura-testuinguru zehatzak, eta hizkuntzen rola.
4. GAIA- Hizkuntza ezberdinetako arau soziokulturalak, dialektoak, erregistroak eta hizkuntza-kortesia.

5. GAIA- Fonetika, lexikoa, sintaxia eta diskurtsoaren eraikuntza, hizkuntzaren ezagupenaren helburu gisa; alderatutako hizkuntza-nozioak.

	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
IRAKASGAIAREN GAITASUNAK					
1. Kideekin eta helduekin izandako interakzioaren dimentsio pedagogikoa ezagutzea, eta talde-jardueren parte-hartzea, lankidetzaren eta banakako esfortzua sustatzea.	X		X		
2. Lidergo-funtzioak betetzea, lantaldeak koordinatzeko, hizkuntzen plangintza integratuko nahiz Zentroko hizkuntza proiektuko arduradunak diren aldetik.		X		X	X
3. Eskolako hizkuntzen estatusak kritikoki aztertzea, egoera soziolinguistikoki ezberdinak aintzat hartuta, proposamenak prestatzeko irizpideak ezartzeko, eta horiek guztiak erlazionatuta irakasteko.			X		X
4.- Espero den menderatze-mailarekin eta hizkuntzen berezitasunekin bat datozen edukiak eta irakaskuntza-metodoak hautatzea, eskura dagoen ikerkuntzatik ateratako irizpideetatik abiatuta.	X			X	
5.-Hizkuntza arteko plangintzak aurrera eramatea, konplexutasun eta maila ezberdinetan, arreta emanaz hizkuntzen arteko berdintasunei eta ezberdintasunei, lotutako gizarte gogoetei eta banakako prozesuei.		X	X		X
6.-Curriculum edukien eta hizkuntzen ikasketa integratua sustatzen duten proposamen didaktikoen plangintzak aurrera eramatea.		X	X		
7.-Hizkuntza ofizialetan (euskara eta gaztelania) hitz egiteko erraztasuna erakustea, eta atzerriko hizkuntza batean B2 maila (Erreferentziazko Europako Markoaren arabera) izatea, baita materialak kontsultatzea, testu akademikoak irakurtzea eta idaztea, eta hitzezko azalpenak ematea ere.		X			X

1. GAIA- Hizkuntzen Proiektu Integratua babesten duten arrazoiak.

2. GAIA- Hizkuntza anitzeko hezkuntza-ereduak, ereduak azterketa kritikoa.

3. GAIA- Zentroko Hizkuntzen Proiektu Integratuan estamentuek duten inplikazioa (Eskola Kontseilua, Zuzendaritza Kontseilua, klaustroak, familiak, administrazioko langileak, eta abar.)
4. GAIA- Hezkuntza Administrazioak Zentroko Proiektu Integratuaren osaeran eta aplikazioan izandako inplikazioa.
5. GAIA- Zentroko Hizkuntza Proiektuaren kudeaketa eta koordinazioa.
6. GAIA- Hizkuntza-sailetan programak koordinatzea.

HIZKUNTZEN ZEHARKAKO IKASKUNTZA. HINTZUNTZEN ARTEKO AZTERKETA ETA HAUSNARKETA.

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Kideekin eta helduekin izandako interakzioaren dimentsio pedagogikoa ezagutzea, eta talde-jardueren parte-hartzea, lankidetzeta eta banakako esfortzua sustatzea.	X		X		
2. Lidergo-funtzioak betetzea, lantaldeak koordinatzeko, hizkuntzen plangintza integratuko nahiz Zentroko hizkuntza proiektuko arduradunak diren aldetik.		X		X	X
3. Eskolako hizkuntzen estatusak kritikoki aztertzea, egoera soziolinguistikoki ezberdinak aintzat hartuta, proposamenak prestatzeko irizpideak ezartzeko, eta horiek guztiak erlazionatuta irakasteko.			X		X
4.- Espero den menderatze-mailarekin eta hizkuntzen berezitasunekin bat datozen edukiak eta irakaskuntza-metodoak hautatzea, eskura dagoen ikerkuntzatik ateratako irizpideetatik abiatuta.	X			X	
5.-Hizkuntza arteko plangintzak aurrera eramatea, konplexutasun eta maila ezberdinetan, arreta emanaz hizkuntzen arteko berdintasunei eta ezberdintasunei, lotutako gizarte gogoetei eta banakako prozesuei.		X	X		X
6.-Curriculum edukien eta hizkuntzen ikasketa integratua sustatzen duten proposamen didaktikoen plangintzak aurrera eramatea.		X	X		
7.-Hizkuntza ofizialetan (euskara eta gaztelania) hitz egiteko erraztasuna erakustea, eta atzerriko hizkuntza batean B2 maila (Erreferentziazko Europako Markoaren arabera) izatea, baita materialak kontsultatzea, testu akademikoak irakurtzea eta idaztea, eta hitzezko azalpenak ematea ere.		X			X

1. GAIA- Hizkuntzen arteko erlazioak: hizkuntzen jatorria eta familiak.
2. GAIA- Hizkuntza-kultura aldaketa eta aldakortasuna, hizkuntzen arteko harremana eta horren ondorioak.
3. GAIA- Hizkuntzen arteko hausnarketa: gertuko eta urruneko hizkuntzen analisi konparatiboa, moduei eta esanahiei dagokienez.
4. GAIA- Itzulpen-prozesuen hausnarketa eta azterketa, zailtasunak eta konponbideak.

BESTELAKO HAUTAZKOAK**ERLIJIOAREN FENOMENOLOGIA**

SAILA: ERLIJIO MINTEGIA

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Erlijioaren unibertsaltasuna ulertzea, existentziaren zentzuari buruz erantzun filosofikoa-erlijiosoa eman duten diziplina ezberdinetan.	X		X		
2. Erlijioaren egitura ulertzea: sakratua, misterioa, hierofaniak eta erlijio-adierazpenak (mitoak, sinboloak, errituak eta festak).		X		X	X
3. Erlijio-motak eta horien sailkapen-irizpideak kritikoki aztertzea.			X		X

1. GAIA- Erlijioa eta erlijio-zientziak.

2.GAIA- Erlijiozko mintzaira.

3. GAIA- Erlijioen historia.

4. GAIA- Kultura Garaikidea eta Erlijioa.

5.GAIA- Biblia: ikasketa, azterketa eta interpretazioa, Judaismoaren eta Kristautasunaren oinarri.

EUSKARAZ KOMUNIKATZEA

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Komunikazio-hizkuntza gaitasunak ezagutzea, hezkuntza eremuan lan egiteko, hizkuntza eta kultura anitzekoa den informazio-gizartearen eremuan.	X		X		
2. Komunikazio-gaitasunak irakaskuntzara, hezkuntza-kudeaketara, gizarte-hezkuntzara eta arreta psikopedagogikora bideratzea, euskararen beharrak hobetzeko.		X		X	X
3. Hezitzaileek hizkuntza-igorle gisa eskola-eremuan duten zeregina aztertzea, baita hizkuntza normalizazioari egiten dioten ekarpena ere.			X		X

1. GAIA- Hezkuntza-jarduerarako komunikazio-baldintzak.
2. GAIA- Komunikazio-modalitatea.
3. GAIA- Komunikaziorako hizkuntza-jarduerak.
4. GAIA- Komunikazio profesional-mota eta terminologia espezializatua.

MINTZAMENERAKO LANTEGIA

SAILA: HIZKUNTZAREN ETA LITERATURAREN DIDAKTIKA

IRAKASGAIAREN GAITASUNAK	Ikasturteko gaitasunak				
	1	2	3	4	5
1. Kazetaritzako, ikus-entzunezko eta publizitateko profesionalen ekoizpenak ezagutzea, eta erreferentziazko hizkuntza-eredutzat jotzea.	X		X		
2. Ikus-entzunezko baliabideek erabiltzen duten hizkuntza-eredua kritikoki aztertzea, eredu soziolinguistikoak sortzeko.		X		X	X
3. Euskararen normalizazio-prozesua ezagutzea.			X		X

1. GAIA- Komunikazio-munduan jarduteko baldintzak.

2. GAIA- Komunikazio-modalitatea.

3. GAIA- Komunikazio-jarduerak.

4. GAIA- Testu-generoak.

5. GAIA- Komunikabideetarako gomendioak eta estilo-proposamenak.

KREDITUEN BALOREA IRAKATS MODALITATEAREN ARABERA

IRAKASLEENTZAKO INFORMAZIOA

Irakasleei kredituak zenbatuko zaizkie beren irakats-betebeharretan, irakats-modalitateen eta taldeen arabera; hori dela eta, taula orientagarria erantsi dugu, datuek irakasleen egoeraren berri eman diezaguten, kasu bakoitza zehaztu behar bada ere.

LEHEN HEZKUNTZA/EDUCACION PRIMARIA					
1 eta 2 ikasturteak/Cursos 1º y 2º					
Irakasgaien balioa/Valor de la asignatura	Irakaskuntza mota/Modalidad docente		Irakaskuntza zama/Encargo docente Ikasle kopuruaren arabera***/En función de nº de alum.		
	% 60 M	% 40 PA	M ** Kr./talde Cr./grupos	PA** Kr./talde Cr./grupos	Orotara/Total
6 créditos castellano	3,6	2,4	3,6 3,6 x 1 g.	2,4 2,4 x 1 g.	6
6* kredituak euskaraz	3,6	2,4	7,2 (3,6 x 2)	7,2 (2,4 x 3)	14,4
9 créditos castellano	5,4	3,6	5,4 (5,4 x 1)	3,6 (3,6 x 1)	9
9* kredituak euskaraz	5,4	3,6	10,8 (5,4 x 2)	10,8 (3,6 x 3)	21,6
3 eta 4 ikasturteak/cursos 3º y 4º					
	% 40 M	% 60 PA	M ** Kr./talde Cr./grupos	PA** Kr./talde Cr./grupos	Orotara/Total
6 créditos castellano	2,4	3,6	2,4 (2,4 x 1)	3,6 (3,6 x 1)	6
6* kredituak euskaraz	2,4	3,6	7,2 (2,4 x 2)	10,8 (3,6 x 3)	18
9 créditos castellano	3,6	5,4	(3,6 x 1)	(5,4 x 1)	9
9* kredituak euskaraz	3,6	5,4	7,2 (3,6 x 2)	16,2 (5,4 x 3)	23,4
10 créditos castellano	4	6	(4 x 1)	(6 x 1)	10
10* kredituak euskaraz	4	6	8 (4 x 2)	18 (6 x 3)	26
* Irakasgai berezi batzuk non praktikotasuna handiago duten beste talde bat sorzten baita (Zizentzien Exp. Didaktika, Teknologi Berriak, Hezkuntza Fisikoa) //Asignaturas especiales que tienen un grupo de prácticas más (Dd. de las CC.Experimentales, Nuevas Tecnologías, Educ. Física)					
** M: Talde handiak/grupos magistrales **PA: Gelako praktika/práctica de aula					
*** Titulazioko ikasle kopurua titulazio osoan eta kurtso baloitzean/Nº de alumnos/as total de la titulación por curso= 140 + 20% = 168 (134 euskaraz 34 castellano)					