



ÁGORA

Hiri berrikuntza lantegiak *Laboratorios de innovación urbana*

ÁGORA 2015. REINVENTANDO EL MODELO DE PLANIFICACIÓN Y ACCIÓN URBANA

DOSSIER

Organizan



Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

ARKITEKTURA GOI ESKOLA TEKNIKOA
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
ARKITEKTURA SAILA
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA



Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián



ESTRATEGIA 2020
Donostia - San Sebastián

Patrocinan



LABORATORIOS DE INNOVACIÓN URBANA ÁGORA 2015. Reinventando el modelo de planificación y acción urbana

INDICE

- 1.- INTRODUCCIÓN
- 2.- ENMARQUE DEL ENCUENTRO
- 3.- EL ENCUENTRO:
 - Laboratorios de innovación urbana Ágora 2015. Reinventando el modelo de planificación y acción urbana.
 - 3.1.- DEFINICIÓN
 - 3.2.- OBJETIVOS
 - 3.3.- FORMATO
 - 3.4.- PROGRAMA
- 4.- ORGANIZAN
- 5.- ANEXOS
 - LAS PONENCIAS
 - LOS LABORATORIOS

LABORATORIOS DE INNOVACIÓN URBANA ÁGORA 2015. Reinventando el modelo de planificación y acción urbana

1.- INTRODUCCIÓN

La ciudad del siglo XXI ha dejado atrás los viejos paradigmas y se enfrenta a nuevos retos. La realidad social, medioambiental, económica y territorial de la ciudad precisa planteamientos diferentes, puesto que los criterios del urbanismo vigente no parecen dar respuesta a sus necesidades actuales. Proponer nuevos paradigmas ¿será la solución?

La mayor parte de los retos que se están produciendo a escala global tienen una fuerte dimensión urbana: junto con el papel de las ciudades en el desarrollo económico, social y cultural y en la vertebración del territorio, hay que citar el crecimiento de las ciudades, la rápida urbanización (una de cada dos personas de la tierra vive en una ciudad) y el envejecimiento de la población, donde toman especial relevancia la gestión eficiente de los recursos y las infraestructuras, su sostenibilidad, la calidad de vida de las y los habitantes, ...

Así pues, las ciudades adquieren una importancia crítica en la planificación de nuestra sociedad y nuestro futuro. En este sentido, la Unión Europea está incorporando la dimensión urbana en sus políticas, tratando de adaptarlas en mayor medida a los nuevos retos y desafíos europeos, desde lo productivo a lo social, pasando por lo medioambiental y la gobernanza.

Los cambios sociales, las nuevas tecnologías, las incertidumbres medioambientales y las transformaciones en las tecnologías de la comunicación, unidos a la actual coyuntura económica evidencian la necesidad de nuevos planteamientos con los que abordar los desafíos urbanos.

Resulta pues pertinente una reflexión teórica por parte de arquitectos y arquitectas, urbanistas, empresas, instituciones públicas o ayuntamientos, con objeto de analizar el urbanismo y planeamiento vigentes y para avanzar en la búsqueda de nuevas herramientas y planteamientos innovadores. A la orden del día están las nuevas tendencias y nuevos campos de aplicación. Hablamos del urbanismo 2.0, las *smart cities* o ciudades inteligentes; de la ciudad como un nuevo campo de experimentación de proyectos tecnológicos y/o sociales, *urban labs*, *living labs*; de la gobernanza, la ciudad participativa, las nuevas redes sociales y de intervención ciudadana; la renovación urbana, la ciudad compacta *versus* ciudad difusa, la ciudad sostenible,...

2.- ENMARQUE DEL ENCUENTRO

En mayo de 2005 el Ayuntamiento de Donostia/San Sebastián junto con la delegación guipuzcoana del Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-navarro COAVN-GI, la Escuela Técnica Superior de Arquitectura-ETSA de la UPV/EHU y la Oficina de Estrategia de Donostia/San Sebastián, organizaron con éxito el evento *"Agora. El futuro urbanístico de nuestras ciudades. San Sebastián y Donostialdea. Perspectivas"*, en el marco de un diálogo permanente sobre la ciudad, el espacio urbano, el planeamiento y como punto de encuentro para la reflexión teórica enmarcada en nuestra realidad territorial.

Los debates sobre el espacio urbano han tenido su continuidad a lo largo de los años; sin embargo este nuevo Ágora 2015 pretende abordar los desafíos actuales de las ciudades que atañen al urbanismo, la arquitectura y el planeamiento y, al mismo tiempo, estrechar la relación de la administración local con la ciudad y el conjunto de sectores que trabajan alrededor del espacio urbano.

Este marco de debate urbano interdisciplinar e interprofesional para instituciones, la empresa, la academia, pero también para la ciudadanía, así como las temáticas que se abordarán, tienen cabida directa en la estrategia E2020DSS de la ciudad, sus grandes líneas estratégicas y gran relación con algunos de los grandes proyectos en los que se halla inmersa Donostia/San Sebastián, como el Ekoterritorio Urumea-proyecto *Smart*, el diseño inteligente de espacios públicos, plan de edificios públicos energéticamente sostenibles, la integración de sistemas GRID, las redes inteligentes...

La organización de este Laboratorio de Innovación Urbana Ágora 2015 tiene intención de continuidad en una siguiente edición en 2016 y se vinculará también a la Capitalidad Cultural Europea DSS2016EU.

3.- EL ENCUENTRO:

Laboratorios de innovación urbana Ágora 2015. Reinventando el modelo de planificación y acción urbana.

3.1.- Definición

El evento tendrá lugar los días 12 y 13 febrero 2015, en Donostia/San Sebastián en el Centro Carlos Santamaría, en el campus de la Universidad del País Vasco UPV-EHU.

Consistirá en el desarrollo de un pensamiento colectivo basado en la contraposición de ideas y el análisis de casos prácticos en torno a la arquitectura, el urbanismo y el planeamiento, de forma general, para pasar a centrarse, de manera más concreta, en el ámbito vasco, guipuzcoano y en torno a la estrategia urbana donostiarra, que dará como resultado final un conjunto de miradas diferentes y propuestas consensuadas que se incorporarán al proyecto.

El discurso tratará en su debate la sostenibilidad, el equilibrio rural-urbano, la densificación, la incorporación de nuevas tecnologías; la I+D+i aplicada a la industria y en su conexión con lo urbano y edificatorio.

Por supuesto relacionándolo con lo político, siempre tan vinculado a la urbe, con iniciativas actuales, colaboración ciudadana, en la toma de decisiones y desarrollo de proyectos, afianzar la identificación del habitante con su medio físico y la relación ente ciudadanía y gobernantes.

3.2.- OBJETIVOS

Estos encuentros permitirán reflexionar sobre las posibilidades de innovación de la ordenación de las ciudades, especialmente en el ámbito más cercano a nuestra localización, en la dinámica del desarrollo urbano actual.

Promover el diálogo y el debate (aprendizaje, experimentación y creación colectiva) entre las y los participantes, estudiantes, expertas y expertos, profesionales del urbanismo del sector público, privado, docentes y organismos vinculados con la ciudad y el territorio, así como la ciudadanía, con interés en las problemáticas urbanas.

La realización de un diagnóstico certero del modelo urbanístico actual, la detección de las tendencias y de los nuevos retos urbanos, así como la generación de modelos de innovación urbana que puedan ser aplicados o pilotados en Donostia/San Sebastián.

Impulsar la proposición de unas conclusiones prácticas de carácter global, pero sobre todo focalizadas con respecto a la ciudad de Donostia/San Sebastián y su área de influencia o *hinterland*, entendida ésta como la amplia ciudad-región Bilbao-Burdeos y su extensión hacia el interior, Navarra y Álava.

3.3.- FORMATO

Se propone dividir el congreso en cuatro grandes bloques temáticos:

- Entorno natural:

La ciudad y su entorno. Ordenación del territorio, paisaje, ecología.

Tratará sobre la definición del “lo natural” y la visualización de “lo natural” en la ciudad; sobre los procesos de “antropización” progresiva del territorio, ahora simultáneos a una cierta “silvestrización” del entorno natural y a la pérdida de fuerza de la agricultura; los límites de lo natural, la industria y la ciudad; las nuevas actividades o modalidades de explotación de los recursos y su impacto sobre el territorio; sin olvidar los aspectos más directamente relacionados con la sostenibilidad o la resiliencia del entorno natural.

- Entorno construido:

La ciudad y sus casas. Arquitectura de la vivienda, de la industria, de las dotaciones-equipamientos, infraestructuras y espacios libres.

Analizará las estrategias de crecimiento frente a planteamientos basados en la regeneración y el decrecimiento, las nuevas formas de reestructuración de la ciudad consolidada. Examinará las nuevas formas de gestión y financiación urbanas, así como la flexibilidad y adaptabilidad del planeamiento; explorando el ecosistema urbano y los aspectos más relacionados con la ecología y sostenibilidad.

- Entorno social y político:

La ciudad y las personas. Urbanismo y dinámicas sociales, dotaciones-revitalización urbana, gentrificación, participación, mercantilización de la ciudad, privatización de lo público, movimientos vecinales.

Versará sobre los límites entre lo privado y lo individual colectivo, de la ciudadanía plural, de participación como principio en la toma de decisiones sobre el entorno; sobre la flexibilidad en la gestión y el planeamiento frente a las incertidumbres urbanas actuales y reflexionará sobre el decrecimiento y el replanteamiento de lo urbano y lo rural.

- Entorno digital:

La ciudad y la red. El sector cuaternario del conocimiento, el urbanismo y la realidad aumentada, georeferenciación urbana, *hubs*, *workshop city protocol*, *smart cities*.

Tratará sobre el creciente peso de la tecnología en la gestión y el espacio urbano y en la transformación de la ciudad; de los conceptos ciudad inteligente frente a ciudadanía inteligente; de la brecha digital, así como de las nuevas economías y posibilidades tecnológicas, las potencialidades y limitaciones del empleo de código abierto-*open source*. Analizando el papel de las tecnologías en una gestión urbana más abierta y en los procesos de creación y transformación colectiva, el ciudadano como sujeto político, participación ciudadana, dispositivos participativos y redes sociales.

Cada bloque temático (4) contará con una conferencia plenaria y un laboratorio en el que se presentarán de primera mano tres casos a estudio.

Se plantea un formato participativo y colaborativo en el que los casos prácticos y reales expliquen experiencias ya llevadas a cabo en torno a los aspectos concretos de las temáticas de cada taller y por otro lado sirvan para detectar emplazamientos o casos que sean susceptibles de investigación y propuestas innovadoras. Todo ello como base para una reflexión compartida y la definición de retos y propuestas.

Está dirigido a estudiantes y profesionales en ejercicio de las disciplinas relacionadas con el territorio y el urbanismo (arquitectura, ingenierías, urbanismo, geografía, ecología, sociología,...), así como asociaciones y personas interesadas en los desafíos y retos del urbanismo.

3.4. PROGRAMA

Día 12 febrero 2015

8:30-9:00	Acreditaciones
9:00-9:15	Inauguración
9:15-9:30	Presentación por parte del Gobierno Vasco
9:30 -10:20	Entorno Natural: José Fariña
10:20-11:10	Entorno Construido: Sebastià Jornet
11:10-11:55	Café
11:55-12:45	Entorno Social, Político: Zaida Muxí
12:45-13:35	Entorno Digital: Manu Fernández
13:35-13:50	Presentación por parte del Ayuntamiento de Donostia/San Sebastián
13:50-14:00	Cierre de la mañana
16:00-16:15	Introducción a los talleres
16:15-18:45	Taller 1 Entorno Natural <i>Relator: Javier Puldain</i> - Plan Litoral de Galicia: Miriam García - Plan Protección Paisaje Elía, Navarra: Eduardo Soler - Reserva de Urdabai: Jon Asua
	Taller 2 Entorno Construido <i>Relatora: Izaskun Aseguinolaza, Javi Martinez</i> - Distrito 22@ Barcelona. La puesta en práctica: Aurora López - Urretxu-Europan 12. La ciudad adaptable: Carlos Soria - Collserola Porta del Penitens. Reformulando los límites: Berta Barrio y Josep Peraire.
	Taller 3 Entorno Social, Político <i>Relator: Koldo Telleria</i> - Corralas de Sevilla. La ciudadanía transforma: Eva Morales - Transformación del espacio público, Sopelana: Amaia Albeniz y Oihane Ruiz - Movimiento asociativo. Can Batlló, Barcelona: Hernán Córdoba
	Taller 4 Entorno Digital <i>Relator: Ibon Salaberria</i> - Urumea Riverside District. Smart City DSS: Ana Aizpuru - Cultura digital, "smart citizens", ciudad abierta: Julia López - Zaragoza Open Urban Lab: Daniel Sarasa
18:45-19:00	Cierre de la jornada

Día 13 febrero 2015

9:00-10:00	Taller 1. Elaboración de conclusiones : Javier Puldain
	Taller 2. Elaboración de conclusiones : Izaskun Aseguinolaza, Javi Martinez
	Taller 3. Elaboración de conclusiones: Koldo Telleria
	Taller 4. Elaboración de conclusiones: Ibon Salaberria
10:00-10:30	Café
10:30-11:45	En común: Presentación conclusiones de los talleres
11:45-13:40	Debate
13:40-14:00	Relación de conclusiones y cierre

Más información sobre estos Laboratorios de Innovación Urbana ÁGORA 2015 en la página web <http://www.agora.coavnss.org/> y a través de twitter: @agoraLAB2015. Hashtag #agora2015dss

Las jornadas se podrán seguir por *streaming*.

4. ORGANIZAN

Ayuntamiento de Donostia/San Sebastián, a través del departamento de Urbanismo.

Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-navarro COAVN-GI

Escuela Técnica Superior de Arquitectura-ETSA de la Universidad del País Vasco
Universidad del País Vasco, UPV/EHU

Oficina de Estrategia de Donostia/San Sebastián

Con el patrocinio de

Gobierno Vasco, Departamento de Medioambiente y Política Territorial

Diputación Foral de Gipuzkoa

5. ANEXOS

LAS PONENCIAS

ENTORNO NATURAL

Otra forma de urbanizar, reconsideración del papel de la ciudad en relación con el territorio

Ponente: **JOSÉ FARIÑA TOJO**

Catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid-UPM, en la E.T.S. de Arquitectura (Departamento: Urbanística y Ordenación del Territorio, Grupo de Investigación en Arquitectura, Urbanismo y Sostenibilidad).

Director de los Cuadernos de Investigación Urbanística, ha dirigido Urban y CF+S, y forma parte del Consejo de Redacción de varias publicaciones especializadas. Miembro de diferentes grupos de trabajo y comisiones para la FEMP, el Gobierno español y la Unión Europea, en Diseño Urbano Sostenible.

Entre sus publicaciones destacan los libros: *La ciudad y el medio natural*, *La protección del Patrimonio Urbano*, *Criterios ambientales en el diseño y construcción de la ciudad* o el *Libro Blanco de la Sostenibilidad en el Planeamiento Urbanístico español*. Ha dirigido más de veinte tesis doctorales, y presentado más de ciento cincuenta comunicaciones y ponencias en Congresos Nacionales e Internacionales y mantiene un activo *blog* (. <http://elblogdefarina.blogspot.com.es>) .

ENTORNO CONSTRUIDO

"Reciclar la ciudad, repensar el urbanismo"

Ponente: **SEBASTIÀ JORNET**

Profesor del Departamento de Urbanismo y Ordenación del Territorio de la ETSAB y presidente de la Agrupación Catalana de Arquitectos Urbanistas. Es, así mismo profesor de varios másteres de la UPC y del Colegio de Abogados de Barcelona, e imparte cursos de formación en urbanismo y gestión en la Escuela Sert del COAC.

Ha sido miembro de la ponencia técnica de la Comisión Territorial de Urbanismo de Barcelona, representando al COAC, y de la Comisión Territorial de Urbanismo de las Terres de l'Ebre, en nombre de la Federación de Municipios de Cataluña y es integrante del comité de expertos de la Ley catalana de suelo que se está gestando, todavía en fases muy tempranas.

Ponente del curso de urbanismo de la AVNAU en enero de 2014; aportó ideas sobre cómo debe adaptarse la legislación de suelo a los nuevos tiempos. Sobre la ley, adelantó que para 2015 habrá una nueva redacción, pero previamente (27 de octubre) habría una puesta en común para tratar los 6 bloques de trabajo en que está estructurado el proceso: clases de suelo, instrumentos urbanísticos, ciudad consolidada, espacios abiertos + paisaje, gestión, y suelo residencial e Industrial.

ENTORNO SOCIAL Y POLÍTICO

Repensar la ciudad desde la ciudadanía

Ponente: **ZAIDA MUXÍ**

Doctora en arquitecta (2002) por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, tesis. *La arquitectura de la ciudad global. La huella sobre Buenos Aires*. Profesora de Urbanismo de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. Es co-directora junto Josep Maria Montaner del Laboratorio de la vivienda sostenible del siglo XXI en la ETSAB desde el 2004 (www.laboratoriovivienda21.com).

Forma parte del Col·lectiu punt 6 formado por mujeres para la investigación y la difusión de un urbanismo con visión de género (punt6.wordpress.com)

Ha publicado, entre otros, **Postsuburbia**, (2013) Barcelona, ed. Comanegra **Archivo crítico Modelo Barcelona y Reader Modelo Barcelona 1973-2013**, Departamento de Composición, UPC y Ajuntament, Barcelona, 2011. Coeditora con Josep Maria Montaner y Fernando Álvarez, el segundo también con Roser Casanovas. En coautoría con Josep Maria Montaner ha publicado **Arquitectura y Política. Ensayos para mundos alternativos**, Gustavo Gili, 2011, **Habitar el presente. Vivienda en España: Sociedad, Ciudad, Tecnología y Recursos**, 2006 y 2011; y **Herramientas habitar el presente**. UPC- Master Laboratorio de la vivienda – ACTARd Barcelona en 2011, en coautoría con Josep Maria Montaner y David H. Falagan. **Eines 13. Recomanacions per a un habitatge no jeràrquic ni androcèntric**. Barcelona: Generalitat de Catalunya, Institut Català de les Dones, 2009; **La arquitectura de la ciudad global**. Ed Gustavo Gili, 2004 redición de NOBUKO, Buenos Aires en 2009

Ha impartido conferencias y cursos en numerosas ciudades de América, Europa y Asia, entre las que destaca: México DF, New York, Shanghai, Vancouver, Delhi, Buenos Aires, Medellín, Bogotá, Quito, San José de Costa Rica, Montevideo, Sevilla, Córdoba, Málaga, San Sebastián, Bilbao, A Coruña, Venecia, Alghero, Versailles, Londres, entre otras.

ENTORNO DIGITAL

Smart Cities en la Sociedad Conectada

Ponente: **MANU FERNÁNDEZ**

Investigador y consultor de políticas urbanas, durante trayectoria profesional ha estado involucrado en proyectos relacionados con la sostenibilidad local y el análisis de las economías urbanas.

Actualmente trabaja como profesional independiente en tres áreas: las estrategias de urbanismo adaptativo y de activación de espacios vacíos, la intersección entre lo digital y lo social en la vida urbana desde una perspectiva ciudadana y, por último, el impulso de proyectos de dinamización económica en las ciudades.

Autor del blog Ciudades a Escala Humana (www.ciudadesaescalahumana.org), actualmente está realizando su tesis doctoral "La narrativa de las smart cities: bases conceptuales y prácticas cotidianas en la sociedad conectada".

LOS LABORATORIOS

ENTORNO NATURAL

Relator: **JAVIER PULDAIN**

MARCO:

La ciudad y su entorno (ordenación del territorio, paisaje, ecología).

EJES PARA ESTRUCTURAR EL CONTENIDO DEL ENTORNO NATURAL

1. ENTORNO NATURAL

- Da la impresión de que la mayoría de gente al hablar de naturaleza, habla más bien de vegetación, de “lo verde” en oposición a lo construido.
Pero ese término genérico “verde” en realidad son tres cosas: lo natural/salvaje, sin “antropización” (apenas existente en nuestro entorno europeo), lo agrícola/forestal (lo que ofrece un beneficio, mayoritario en el campo y mínimo en la ciudad) y lo lúdico (parques, “espacios verdes”)
- Si algo define al paisaje mayoritario en el territorio, lo agrícola/forestal, son dos circunstancias:
 - a) Que está en declive (a pesar de estar muy subvencionado), y
 - b) Que las acciones antrópicas sobre él (urbanizaciones, pistas, carreteras,...) son muchas, constantes, y no cesan... además de ser irreversibles.

2. “ANTROPIZACIÓN” ABUSIVA DEL TERRITORIO <> “SILVESTRIZACIÓN”

- Por un lado tenemos que el territorio de “lo natural” en todas sus acepciones: natural, agrícola o lúdico, va menguando sin parar, (cabría calificarlo exhausto). La red de carreteras y viales de importancia es tan densa y ha fracturado tanto el territorio, que incluso se hacen necesarios “pasillos ecológicos” para las especies.
Mientras que por otro lado, se constata un cierto abandono del campo, masivo en el caso del monte: cada vez hay más maleza, también más jabalís... y

también más arbolado en general (fácilmente constatable si se comparan fotos aéreas de 1954 con actuales).

- ¿Son contradictorias estas dos derivas?

3. PÉRDIDA DE FUERZA DE LA AGRICULTURA...

- Si en los años 50 y 60 el territorio que no se dejaba de cultivar se convertía en un pinar que producía cierto beneficio a los 25-30 años... ahora, que apenas tiene salida económica, ¿qué se hace con todos esos bosques (y los se siguen plantando)?
- ¿Qué salida tienen todos esos bosques en crecimiento que cada vez ocupan más territorio?

4. LÍMITES DE LA CIUDAD <>INDUSTRIAS

- La creciente descentralización de las industrias respecto a sus antiguos enclaves dentro de las ciudades (por conectividad, por una reglamentación que favorece la agrupación, por la plusvalía del solar que dejan “dentro” de la ciudad...) las ha ubicado en “islas” situadas habitualmente en los bordes de la ciudad... pero con una densidad bajísima y el consiguiente consumo desmesurado de suelo. Por un lado, esa segregación ¿es buena?; por otro, la necesidad de desarrollos en baja densidad en residencial, que ha empezado a calar en la población... ¿Se podría llevar esta reflexión a la industria? Industria de media alta intensidad ¿Qué industria puede asumirla? ¿Podrían menguar de este modo los límites de la ciudad?

5. OTRO TIPO DE ACTIVIDADES NUEVAS Y POTENTES/AGRESIVAS SOBRE EL TERRITORIO

- La actividad básica del territorio que nos rodea, es industrial (con claridad en la vertiente Atlántica).
- ¿Hay posibilidades/peligros de que ciertas actividades nuevas y de gran impacto económico... extractivas, por ejemplo, transformen radicalmente los modos de ocupar una región del territorio?? (*fracking*, Dakota del Norte)

6. VISUALIZACIÓN DE LO NATURAL EN LA CIUDAD

- El Plan de Protección de la Costa de Galicia, de García y Borobio, presenta tres objetivos: Calidad del agua+protección de la naturaleza+vistas al mar. Parece importante, a cualquier escala que se quiera considerar, posibilitar o fomentar la visualización de aquello que se reivindica. De modo que, en la ciudad, podría ser importante potenciar esa presencia de lo natural, del medio natural. Hay dos preguntas pertinentes:
 - a) ¿Qué es precisamente lo “natural” que se quiere visualizar (cada ciudad puede aportar un determinados elementos)? y

b) Si en realidad se puede ir más allá de la mera presencia visual, y hacer presente lo físico y táctil.

- ¿Por qué se exaltan proyectos/situaciones (anillos verdes, conectores ecológicos, parques entrelazados por corredores verdes...) que en realidad son apreciables solamente en planimetrías? (incluidas las famosas cubiertas verdes, que solo se ven en los imaginarios planos de los arquitectos, o en *GoogleEarth*)
- ¿Por qué no estudiar algo tan sencillo como cual es la presencia fenomenológica y real (escénica y formal también, sí, claro) de los elementos naturales en la escena urbana, y su accesibilidad real: agua (mar, río), árboles, tierra en el suelo...?
Esto nos pondría en un nuevo escenario... un cambio de escala: lo natural de lo macro a lo micro.
- No olvidar, asimismo, que todo esto, al igual que la restauración o rehabilitación, es una postura (arquitectónica, política) nueva en la historia: llevamos cientos de años evitando el barro de las calles...

7. ¿PUEDE LO NATURAL LLEGAR CONVERTIRSE EN PELIGROSO (PARA EL PARADIGMA ACTUAL)?

- **Preparar la costa (repensarla) para la subida del nivel de agua...** ¿Qué hacemos con la costa, los enclaves, las ciudades, los puertos, y las rías... si contemplamos una subida de 80cm en 40 años?
¿Un gran *polder* exterior? Hay una solución muy cercana: San Juan de Luz, ordenada hacer por Napoleón III. ¿Seríamos capaces de aceptar como en Donibane, un gran dique de hormigón frente a cada enclave que nos prevenga de los temporales?
El mar se alejaría visualmente de las ciudades de la costa. Las ciudades de la costa ¿de espaldas al mar? ¿Y las rías?
¿Quién va a tomar la decisión? Cómo se va a hacer? (RIBA, Inglaterra, "Facing rising up sea levels")
- **Preparar más situaciones... en cuanto al clima...** aunque no se perciba en este momento, todo parece indicar que el régimen de lluvias va a cambiar a la baja... distinta vegetación ¿Diferente producción agrícola?. El mayor problema es el agua... ¿vamos a proponer unas cabeceras de ríos llenas de presas?

PROPUESTA CASOS

- **Plan Litoral de Galicia.** Miriam García García.
- **Plan de protección del paisaje del Señorío de Elía, Egüés, Navarra.** Eduardo Soler García de Oteiza.
- **Funcionamiento interadministrativo Reserva de Urdaibai.** Jon Asua Aberasturi.

ENTORNO CONSTRUIDO

Relatores: **IZASKUN ASEGUINOLAZA y JAVI MARTINEZ**

MARCO:

La ciudad y sus casas (arquitectura de la vivienda, de la industria, de las dotaciones-equipamientos, infraestructuras y espacios libres).

EJES PARA ESTRUCTURAR EL CONTENIDO DEL ENTORNO CONSTRUIDO

1. CRECIMIENTO FRENTE A REGENERACIÓN Y DECRECIMIENTO

- **¿Crecimiento de la ciudad?** Revisión de criterios tradicionalmente considerados: densidad de los nuevos crecimientos, tipologías edificatorias, mixtificación de usos, movilidad... Se pueden hacer nuevas aportaciones entorno a estos temas de los que ya se lleva hablando tiempo?
- O, **¿Decrecimiento de la ciudad?** ¿Es posible? ¿Cuándo? ¿Cómo?
- **Reorganización, reestructuración de la ciudad consolidada.** Parece sensato superar las estrategias de simple reurbanización del espacio público para la recuperación de áreas degradadas. Posibilidad de redensificación, redotación equipamental (en el caso de falta de equipamientos o espacios libres).
Distintos ámbitos de trabajo en la ciudad consolidada:
 - Zonas industriales obsoletas que la ciudad, nuevos usos para esos suelos
 - Patrimonio arquitectónico que se mantiene sin uso, cómo actuar, qué usos proponer
 - Barrios residenciales obsoletos, ineficientes energéticamente, con problemas de accesibilidad, y distribuciones inadecuadas a los tiempos actuales, uso del coche
 - Intervención en espacios residuales, dar sentido a espacios residuales e integrar áreas urbanas limítrofes con esos espacios residuales. Qué usos se les da? Público/privado?
- Qué estrategias se pueden identificar en cada uno de estos ámbitos?

2. NUEVAS FORMAS DE GESTION Y FINANCIACIÓN

- **Nuevas formas de financiación urbana:**
 - Extra-ciudad (modelo actual inoperativo, por superación de la realidad) plusvalías urbanísticas por desarrollos de ampliación exterior o ex novó
 - Intra-ciudad: Nuevos modelos de obtención de recursos económicos
 - Recursos privados: ¿incapacidad del privado? Falta de cultura en mantenimiento y mejora de la edificación y ciudad
 - ¿El privado ha de reinvertir en lo público?
 - Recursos públicos: inversión de otros impuestos (no solo licencias y % de aprovechamientos), alternativa de la redensificación (no siempre), derechos de tanteo y retracto, ¿cesión de explotación de lo público al privado?
- Posibilidades de la legislación vigente para el modelo urbano que se deba fomentar.
¿Ley del suelo obsoleta? Posibilidades-oportunidades de la Ley de rehabilitación, renovación y regeneración urbana “3R”. ¿Se trata de un instrumento efectivo? ¿Se adaptará a los nuevas necesidades? ¿Se está aplicando? ¿Qué experiencia hay?

3. FLEXIBILIDAD ADAPTABILIDAD DEL PLANEAMIENTO

- **Flexibilidad** de las ordenaciones propuestas. El planeamiento no es un proyecto de arquitectura sino que se trata de proyecto más el factor tiempo. El tiempo hace cambiar constantemente los escenarios sobre los que hay que ejecutar la ciudad.
Para que el resultado sea bueno el instrumento de planeamiento deberá poder adecuarse al escenario cambiante. No cabe duda que la práctica urbana debe afrontar este reto.
 - ¿Cómo se ha hecho hasta ahora? ¿Ha sido efectivo?
 - Reflexión sobre cómo se podría mejorar: ¿Se han entendido las posibilidades que proporciona la ordenación estructurante y la pormenorizada en este sentido? Posibles estrategias.

4. ECOLOGÍA Y SOSTENIBILIDAD

- La **ciudad es un ecosistema** donde los distintos sistemas han de permanecer en equilibrio.
En este sentido, no se puede olvidar dentro del entorno construido el sistema de espacios libre, **el entorno construido no es nada sin el entorno no construido**. El futuro de los espacios verdes desde la variable ambiental. Los parques de una ciudad no son elementos unitarios sino que forman un sistema que puede ayudar a controlar el descontrol ambiental que la ciudad supone. Titulares como “la agricultura se propaga al asfalto” o “la biodiversidad se instala en las ciudades” que suponen en el entorno construido?

- ¿Cómo hacer que la **ciudad consolidada sea lo más efectiva posible**, consumo de recursos nulo, autosuficiencia? Reflexionar sobre las medidas para conseguirlo: arquitectura sostenible, minimización del consumo de recursos y gestión de los residuos lo más eficaz posible.
- Capacidad de la ciudad, el entorno construido, de devolver al entorno natural el suelo utilizado con sus características originales. ¿Cómo lo controlamos, tenemos que cambiar la estrategia? **La arquitectura y el urbanismo deberían ser efímeros**, hoy en día no lo son. La huella ecológica del entorno construido, ¿cómo invertimos el proceso?

PROPUESTA CASOS

- **Distrito 22@ en Barcelona**, un planeamiento flexible para actualizar una zona consolidada. Aurora López Corduente.
- **Urretxu. Ciudad adaptable, tejiendo la ciudad social**. Proyecto ganador del EUROPAN 12, Urretxu_Irimo. Carlos Soria Sánchez.
- **Collserola, Porta del Penitens (7), Barcelona**. Reformulando los límites entre el espacio edificado (lo urbano) y el entorno natural. Berta Barrio Uria y Josep Peraire Selva.

ENTORNO SOCIAL Y POLÍTICO

Relator: **KOLDO TELLERIA**

MARCO:

La ciudad y las personas (urbanismo y dinámicas sociales, dotaciones-revitalización urbana, gentrificación, participación, mercantilización de la ciudad, privatización de lo público, movimientos vecinales).

EJES PARA ESTRUCTURAR EL CONTENIDO DEL ENTORNO SOCIAL Y POLÍTICO

1. COMPLEJIDAD - DEL PENSAMIENTO DICOTÓMICO AL PENSAMIENTO COMPLEJO, FIN DE LA ERA BINARISTA DEL PENSAMIENTO URBANO

- Permeabilizar los límites entre **privado público**, individual colectivo, tanto en la propiedad como en la gestión
- **Flexibilidad**, Gestión de la incertidumbre. Ante la imposibilidad de plantear marcos de futuro definidos, introducir la incertidumbre en la forma y en los usos. Planeamiento y usos flexibles y temporales.
- **Red de espacios públicos y dotaciones**. Pensar la ciudad desde el espacio público entendido este como red donde se apoyan las dotaciones.
- **Replantear lo urbano y lo rural**. Permeabilizar los límites entre naturaleza y artificio. Entender la ciudad como un ecosistema más. Superar el antropocentrismo.

2. PARTICIPACION- COMO PRINCIPIO EN LA TOMA DE DECISIONES SOBRE EL ENTORNO

- **Del ciudadano tipo a la ciudadanía plural** desmontando el modelo patriarcal heterocéntrico vigente.
- De una toma de decisión basada en la democracia representativa a una **toma de decisiones deliberativa** a través de la participación.

- De una **normativa cuantitativa a una normativa cualitativa**. Desarrollo de indicadores y variables en torno a la calidad de vida que puedan medir más allá del sistema métrico.

3. DECRECIMIENTO

- **Poner en valor la vida cotidiana local**: Equiparar en la toma de decisiones el peso del trabajo productivo y reproductivo.
- **Intervención desde lo local**. Grandes cambios desde las microtransformaciones, equipamientos de cercanía.
- **Refundación urbana**, reutilización, replanteamiento de la memoria colectiva, lo urbano como ecosistema cultural humano y ecosistema biológico.

Propuesta casos

- **Corralas de Sevilla. La ciudadanía transforma**. Ocupación colectiva de la propiedad privada. La ciudadanía transforma. Eva Morales Soler.
- **Transformación del espacio público en Sopelana**. Participación y transformación emprendida desde la Administración. Amaia Albeniz y Oihane Ruiz.
- **Movimiento asociativo para la renovación urbana**. Can Batlló, Barcelona. Hernán Córdoba.

ENTORNO DIGITAL

Relator: **IBON SALABERRIA**

MARCO:

La ciudad y la red (el sector cuaternario del conocimiento, el urbanismo y la realidad aumentada, georeferenciación urbana, *hubs*, *workshop city protocol*, *smart cities*).

EJES PARA ESTRUCTURAR EL CONTENIDO DEL ENTORNO DIGITAL- INGURU DIJITALA

SMART CITIES edo “azkarra da hiria”:

1. LA FE EN LA TECNOLOGIA

La esfera digital produce actualmente gran entusiasmo entre gestores urbanos y empresas tecnológicas. Las tecnologías aplicadas a la gestión de los recursos urbanos nos proponen un nuevo mapa de relaciones a analizar desde la óptica de la mejora de la calidad urbana.

- Aurreko ereduak (Homo Ludens 70's)
- El exceso de tecnología para corregir el daño perpetrado
 - ¿Monitorización?
 - Corrección de estándares ambientales, ..
(Entra en relacion con “decrecimiento”)

2. CIUDADANÍA INTELIGENTE

La “inteligencia” de las cosas (edificios, calles, utilización de los recursos...) parece ir muy por delante de la necesidad de recuperar la “inteligencia compartida” en los espacios de la ciudad.

El debate actual se centra en cuestionar si los dispositivos tecnológicos añadidos a la ciudad generan beneficios simplemente para la gestión de lo urbano o como otras opiniones avanzan, ayudan a tejer redes de participación y conocimiento para recuperar grupos sociales hasta ahora excluidos del debate urbano.

- Ciudad inteligente o ciudadanía inteligente (Homo Relatio)
- ¿Para quién?, (¿No existe pobreza tecnológica?)
- ¿La ciudad como dispositivo tecnológico?
 - ¿Dispositivos de control? (ya no importa la forma de la ciudad)
 - El espacio público institucionalizado
- O el ciudadano como sujeto político (participación en entornos asociativos)
 - Dispositivos participativos
 - El espacio público bien común

3. PATENTES vs OPEN SOURCE

La patente y el mercado chocan con las iniciativas de código abierto. El ciudadano como sujeto político exige transparencia en la gestión de los “comunes urbanos”. ¿Están los procesos de “inteligencia urbana” realmente enfocadas al empoderamiento de la ciudadanía?

- Mercantilización o proyectos en cooperación
- Existen otras vías de financiación para “re-generar”?
- Nuevas economías y posibilidades tecnológicas en comunidad
- El papel del tejido de las empresas

Propuesta casos

- **Urumea Riverside District- Smart City.** Ana Aizpuru .
- **Cultura digital, “smart citizens” y ciudad abierta,** Barcelona. Julia López Ventura.
- **Laboratorio ciudadano. Zaragoza Open Urban Lab.** Daniel Sarasa.

Organizan



ARKITEKTURAGOI ESKOLA TEKNIKOA
ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA
ARKITEKTURA SAILA
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA



Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián



ESTRATEGIA 2020
Donostia - San Sebastián

Patrocinan

