

TFGen helbiderako gako-hitzak irakaslearen arabera

Palabras clave para dirección de TFGs por profesor/a

Taula hau erosoago erabili ahal izateko, pdf-ko hitzen bilatzailea erabiltzea gomendatzen dizuegu, zuen hitzekin bat datozen gako-hitzak edo irakasleen lan-ildoak aurkitzeko.

Para poder hacer un uso más cómodo de esta tabla, os recomendamos usar el buscador de palabras del pdf para encontrar palabras clave o líneas de trabajo del profesorado que concuerde con las vuestras

AGUIRRE EGIBAR, JULEN	Marrazketako, trazuko, paisaiako eta arkitekturako diziplinarteko prozesuak/ Procesos interdisciplinarios de dibujo, trazo, paisaje, arquitectura
AGUIRRE ETXEVARRIA, MAITANE	Concept Art, Ilustrazioa, Animazioa, Romikia / Concept Art, Ilustración, Animación, Cómic
AKUTAIN, AINHOA	Eskultura / Escultura
ALBERDI, KATRIN	Prebentziozko kontserbazioa, bildumen kudeaketa, erakusketen muntaketa, arte garaikidea. Museoetan eta erakundeetan prebentziozko kontserbazioa, ondareen kudeatzea, obren manipulazioa, muntaia eta instalazioa, artelan garaikideen kontsarbazioa. / Conservación preventiva, gestión de colecciones, montaje de exposiciones, arte contemporáneo. Conservación preventiva en museos e instituciones, gestión de patrimonio, manipulación, montaje e instalación de obras, conservación en arte contemporáneo.
ALFARO, LOREA	Irudikatze modu berriak; Distantzia teknikoak; Irudia – Identitatea; Diziplinartekotasuna / Nuevos modos de representación; Distancia técnica; Imagen – Identidad; Transdisciplinariedad
ALONSO, IZASKUN	Pintura, pintura hedatua, arkitektura, komunitatea / Pintura, pintura expandida, arquitectura, comunidad
ÁLVAREZ GAINZA, IZASKUN	Ontologia grafikoa. Grafiko teknologikoa. Diseinu esperimentalak. Diziplinaz gaidiko proiektuak. Pentsamendu ekosistemikoa eta harreman- praktika: subjektua, espazioa, habitata eta paisaia. / Ontología gráfica. Gráfica Tecnológica. Diseño experimental. Proyectos transdisciplinarios. Pensamiento ecosistémico y práctica relacional: sujeto, espacio, hábitat y paisaje.
ANDRES SANZ, MARIA	Argazkigintza/Gorputza/Arte eszenikoak/Arte performatiboak / Fotografía / Cuerpo / Artes escénicas / Artes performativas
ARALUCE, JULEN	Prozesu piktorikoak narratibatik eta memoriatik, irudikapen grafiko-plastikoaren eta pintura hedatuaren inguruko prozesuak. / Procesos pictóricos desde la narrativa y la memoria, Procesos en torno a la representación gráfico-plástica y a la pintura expandida.
ARALUCEA, IZASKUN	Pintura, praktikaren bidezko ezagutza, marrazketa, idatzizkoarekiko interesa (literaturaren eta praktika artistikoaren arteko harremana) / Pintura, conocimiento a través de la práctica, dibujo, interés hacia lo escrito (relación entre lo literario y la práctica artística)
ARAUJO BARON, FRANCISCO JAVIER	Intra-ekintza/Bitartekaritza elektronikoa/Poetika teknologikoa / Intra-acción / Mediación electrónica / Poética tecnológica
ARCE SAGARDUY, JOSE MIGUEL	Soinu-arte/Soinu-sorkuntza/Soinu-instalazioa/Ikus-entzunezko soinu-banda. Soinudun Lutheria/Soinu-elektronika. / Arte Sonoro / Creación Sonora / Instalación sonora / Banda sonora audiovisual. Lutería Sonora / Electrónica sonora.
ARRAZOLA, TXARO	Diziplinartekotasuna; Feminismoa; Arte Kolektiboa; Praktika soziala / Transdisciplinaridad; Feminismo; Arte Colectivo; Práctica social
ARTEAGOITIA, DAVID	Grabatua, Teknika Grafikoa, Grafiko Hedatua / Grabado, Técnicas Gráficas, Gráfica Expandida
ARTETXE, ENARA	Paper gaineko lanen kontserbazioa eta zaharberritzea / Conservación y restauración de obra gráfica

ASTARLOA, ESTHER	Eskultura / Escultura
ASTORKIA MATAMALA, JUGATX	Hibridazio analodigitala/Argazki-irudia/teknoloia/grafikoa/Erregistro-gailuak/(In) irudiaren materialtasuna/Ukatzeko prozesu esperimentalak / Hibridación analodigital / Imagen foto/tecno/gráfica / Dispositivos de registro / (In)materialidad de la imagen / Procesos experimentales de negación
ATELA, MIREN JAIO	Arte
AZKARATE GAMBRA, UXUE	Argazkia/Postfotografia/Ikus-entzunezkoak / Fotografía / Postfotografía / Audiovisuales
BACETA, FERNANDO	Paraje naturaletan kokatutako kultura-ondasunei balioa ematea / Puesta en valor, Bienes culturales ubicados en parajes naturales
BARKATE, NADIA	Gogoeta eta praktika artistikoa; autofikzioa; idazketa eta aintzatespena; poetika / Reflexión y práctica artística; auto- ficción; Escritura y reconocimiento; Poética
BARRAGÁN MARTÍN, MARTA	Grabatua, marrazkia, ilustrazioa, eremu hedatuko grafikoa / Grabado, Dibujo, ilustración, gráfica de campo expandido
BARRIOS ELCID, XABIER	Medioa/Argazkigintza/Artxiboa/Irudia-objektua/Bideo- artea/Instalazioa/Teknologiak Digitala/Ziberespazioa/Ikus-entzunezkoa/Hipertestua... / Medio / Lo fotográfico / Archivo / Imagen-objeto / Video-arte / Instalación / Tecnologías / Digital / Ciberespacio / Audiovisual / Hipertexto...
BECERRA MARTÍNEZ, LAIA	Irudiaren narratibak ikusizko kulturarekin eta gizarte-erakuntzekin lotuta. Ikerketa eta sorkuntza autoetnografikoa. Ikuspegi feminista interseksionalak sorkuntzan. / Narrativas de la imagen en relación con la cultura visual y las construcciones sociales. Investigación y creación autoetnográfica. Perspectivas feministas interseccionales en la creación.
BERROYA ELOSUA, ALFONSO	Concept art, Ilustrazioa, Romikia, Anatomia, 3D / Concept art, Ilustración, Cómic, Anatomía, 3D
BILBAO SALSIDUA, MIKEL	Diseinua; diseinu grafikoa; musikaren eta argitaletxeen industriein lotutako diseinua. / Diseño; diseño gráfico; diseño relacionado con industrias como la musical y la editorial.
BILLELABEITIA BENGOA, JOSEBA IÑAKI	Erretiroa hartuko du lehen lauhilekoa amaitzean / Se jubila al terminar el primer cuatrimestre
CARRASCOSA, ALEX	Arte eta aktibismoa; arte kontestuala (Ardenne) eta testuinguruko artea (Claramonte); bestelako arte-praktikak/ egikerak; arte komunitarioa; partehartzea; arte erlazonala; kolektibitatea; ekintza-ikerketa partehartzailea, gatazka zein bakegintzari buruzko ikasketak; soziologia; gizarte-ekintza... Arte y activismo; arte contextual (Ardenne) y arte de contexto (Claramonte); otras prácticas de arte/ otras "formas de hacer"; arte comunitario; participación; arte relacional; colectividad; acción-investigación participativa; estudios de paz y conflicto; sociología; acción social...
CLAVER SANZ, VICTOR MANUEL	Argazkigintza/Prozesu analogikoak eta digitalak / Fotografía / Procesos analógicos y digitales
DE LA VILLA, LOURDES	Proiektu-metodologia, diseinua eta iraunkortasuna, artea eta jasangarritasuna, diziplinartekotasuna, diziplinartekotasuna, memoria / Metodología proyectual, diseño y sostenibilidad, arte y sostenibilidad, transdisciplinariedad, interdisciplinariedad, memoria
DEL CASTILLO AIRA, NAIA	Argazkia/Eskultura/Gorputza/Ingurunea/Irudikapena/Aurkezpena/Irudia/Arte garaikidea / Fotografía / Escultura / Cuerpo / Medio / Representación / Presentación / Imagen / Arte contemporáneo

DEL OLMO ALONSO, SAIOA	Arte parte-hartzailea eta kolaboratiboa/Arte performatiboa/Testuinguru-arte/Proiektu esperimentalak / Arte participativo y colaborativo / Arte performativo / Arte contextual / Proyectos experimentales
EGUREN GOIKOURIA, EIDER	Ez dago eskuragarri /No disponible
ELORRIAGA, JABIER	Eskultura / Escultura
ESKUBI, JOSEBA	Pintura, onirikoa, irudia, seriea / Pintura, onírico, figura, serie
ESTANCONA LOROÑO, ANDREA	Azterketa kulturalak, teknokapitalismoa, instituzioa eta esfera publikoa. / Estudios culturales, tecnocapitalismo, institución y esfera pública.
ETXEGARAI, ANDERE	Eskultura / Escultura
FERNÁNDEZ IÑURRITEGUI, LEIRE	Diseinu grafikoa, Identitate bisual korporatiboa, Argitalpen diseinua, Tipografia, Diseinua eta iraunkortasuna, Diseinu grafiko aktibista, Kartelismoa, Ingurumen grafikoa / Diseño Gráfico, Identidad Visual Corporativa, Diseño Editorial, Tipografía, Diseño y sostenibilidad, Diseño gráfico activista, Cartelismo, Gráfica ambiental
FIDALGO, IKER	Eskultura, irudi garaikidea eta analisi kritikoa, espazio publikoa, komisariotza-proiektuak egitea, kultura-kudeaketa eta/edo bitartekaritza / Escultura, imagen contemporánea y análisis crítico, espacio público, realización de proyectos de comisariado, gestión cultural y/o mediación
FIGUERES, PAU	Eskultura, espazio publikoa /Escultura, espacio público
FULLAONDO, USOA	Afektua, emozioa, zoria, pintura, marrazketa / Afecto, emoción, azar, pintura, dibujo
GARATE, MIKEL	Marrazketa, Anatomia, Marrazketa eta Jasangarritasuna, Irudikapen Sistemak (eta horien aplikazioak), Prozedura Grafiko Analogikoak / Dibujo, Anatomía, Dibujo y Sostenibilidad, Sistemas de Representación (y sus aplicaciones), Procedimientos Gráficos Analógicos
GARRO, OIHANA	Eskultura / Escultura
GASPAR, LETICIA	Pintura figuratiboa eta elementuen artean ezartzen diren zentzu-erlazioak, ikerketa plastikoak, pentsamendu kritikoa eta feminismo. / Pintura figurativa y las relaciones de sentido que se establecen entre los diferentes elementos, investigación plástica, pensamiento crítico y feminismos.
GESALAGA EIZAGIRRE MYRIAM	Grabatua, Grafika Hedatua, Marrazkia / Grabado, Gráfica Expandida, Dibujo
GOIKOETXEA AYASTUY, ANTTON	Soinu-arte/Ikus-entzunezko irudia/Sorkuntza 3Dan / Arte sonoro / Imagen audiovisual / Creación en 3D
GOMEZ MIRANDA, ANDER	Giza irudia eta figurazioa; jabekuntza eta aipua; adimen artifizial sortzailea / Figura humana y figuración; apropiacionismo y cita; inteligencia artificial generativa.
GÓMEZ, BORJA	Irudia, pintura eta marrazketa; harreman-, transformazio- eta ziurgabetasun-prozesuak; plastikotasun eta poetika materiala; tarteko espazioak eta transdisplinaritatea / Imagen, Pintura y Dibujo; Procesos de relación, transformación e incertidumbre; Plasticidad y poética material; Espacios intermedios y transdisplinariedad.
GONZALEZ IBAÑEZ, EDURNE	Irudi finkoa, Irudia mugimenduan, Instalazioa, Interbentzioa / Imagen fija / Imagen en movimiento / Instalación / Intervención
GONZÁLEZ, IÑIGO	Elementu arkitektonikoak; eskultura garaikidea; kultura-ondarearen digitalizazioa; zeramikazko estaldura apaingarriak. / Elementos arquitectónicos; Escultura contemporánea; Digitalización del Patrimonio Cultural; Revestimientos cerámicos decorativos.

GONZALEZ, JESÚS UBALDO	Pintura-jarduera ; Diseinu Grafikoko Proiektuak ; Arte Erakusketen Sorkuntza , Komisariotza eta Sustapena ; Arte Bildumen Ikerketa ; Euskal Arte Garaikidea / Actividad pictórica; Proyectos de Diseño Gráfico; Creación, Comisariado y Promoción de Exposiciones de Arte; Investigación de Colecciones de Arte; Arte Contemporáneo Vasco.
GONZÁLEZ, OSKAR	Azterketa tekniko orokorra ; Material artistikoen egonkortasuna eta degradazio-prozesuen azterketa ; Material artistikoen analisi kimikoa ; Gainazal piktorikoen garbiketa / Métodos de examen general, estudios de estabilidad y procesos de degradación de materiales artísticos, análisis químico de materiales artísticos, limpieza de superficies pictóricas.
GRACENEA, IÑAKI	La Pintura eraldaketa-prozesu gisa ; Obraren barne-funtzioaren eta enuntziatuaren artean egitea ; Memoria eta dokumentua ; Sistema eta entropia . / Pintura como proceso de transformación; El hacer, entre la función interna de la obra y el enunciado; Memoria y documento; Sistema y entropía.
HERNANDEZ, IRATXE	Eskultura / Escultura
HERRERA FERNÁNDEZ, EDUARDO	Diseinu grafikoa , Identitate bisual korporatiboa , Argitalpen diseinua , Tipografia , Diseinua eta iraunkortasuna , Diseinu grafiko aktibista , Kartelismoa , Ingurumen grafikoa / Diseño Gráfico, Identidad Visual Corporativa, Diseño Editorial, Tipografía, Diseño y sostenibilidad, Diseño gráfico activista, Cartelismo, Gráfica ambiental
HERRERA, JOSE MARI	Eskultura / Escultura
HURTADO MENDIETA, ENRIQUE	Soinua/Soinu artea/Musika esperimental / Sonido / Arte sonoro / Música experimental
INZA PASCUAL, MIRIAM	Hizkuntza , errorea , jolasa , transdukzioa . Diseinu editoriala , Diseinu grafikoa , Grabatua , Produkzio grafikoa . / Lenguaje, error, juego, transducción. Diseño editorial, Diseño gráfico, Grabado, Producción gráfica.
IRAGUEN ZABALA, OIHANE	Irudia mugimenduan/Soinu-arte/Multimedia-instalazioa / Imagen en movimiento / Arte sonoro / Instalación multimedia
IRURETAGOiena LABEAGA, ZUHAR	Performatibitatea/Eskultura/Erregistroa / Performatividad / Escultura / Registro
JAUREGI, SAHATSA	Eskultura / Escultura
JODRA, SUSANA	Beti ere euskaraz . Ingurumena , iraunkortasuna , ikuspegi ekofeministak , memoriak , aztarnak , bildumak , grafiko analogikoak eta digitalak , hibridazioak / Siempre en euskera. Medio ambiente, sostenibilidad, enfoques ecofeministas, memorias, huellas, colecciones, gráficas analógicas y digitales, hibridaciones.
KORRO, MIREN JAIONE	Ondarearen dokumentazioa ; Kontserbazio-zaharberritze prozesuen dokumentu-kudeaketa ; Kontserbazio-zaharberritzean aplikatutako teknologia berriak ; Ondare arkitektonikoaren zaharberritzea . / Documentación del patrimonio; Gestión documental de los procesos de conservación-restauración; Nuevas tecnologías aplicadas a la restauración-conservación; Restauración del patrimonio arquitectónico.
LA CRUZ, EZTIZEN	Pintura , irudia , prozesua , materia , marka , plastikotasuna . / Pintura, imagen, proceso, materia, marca, plasticidad.
LARREA, IRATXE	Eskultura / Escultura
LARRAURI GARATE, IÑIGO	Zinemaren historia , analisi filmikoa , XX. mendeko artea , semiotika . / Historia del cine, análisis fílmico, arte del siglo XX, semiótica.

LARRINAGA CUADRA, ANDERE	Arte garaikidearen teoria, historia eta praktika; diseinua / Teoría, historia y práctica del arte contemporáneo; diseño.
LARROY, NIEVES	Eskultura / Escultura
LAUZIRIKA MOREA, ARANTZAZU	Erregistroa/Ikus-entzunezkoa/Esfera publikoa / Registro / Audiovisual / Esfera pública
LAZCOZ, ABIGAIL	Beste luzera eta zabaleraren batzuk / Otros largo y ancho
LEGARRETA, NEREA	Ilustrazio grafikoa, papera eta biomaterialak, ilustrazio zientifikoa, grafiko hedatua, marrazketa, iraunkortasuna, birziklapena eta ekosofia / Ilustración gráfica, papel y Biomateriales, Ilustración científica, Gráfica expandida, Dibujo, Sostenibilidad, Reciclaje y Ecosofía.
LEKERIKABEASKOA, AMAIA	Eskultura / Escultura
LEKUONA MARISCAL, ANE	ERANTZUNIK GABE / SIN RESPUESTA
LEYÚN, MAITE	Eskultura / Escultura
LINAZA, GENOVEVA	Pintura; Pintura hedatua; Paisaia; Natura; Prozesu-esperientzia / Pintura; Pintura expandida; Paisaje; Naturaleza; Experiencia procesual
LOPEZ, ARRATE	Eskultura / Escultura
LORENZO, CLAUDIA REBECA	Eskultura / Escultura
LOZANO SANCHÁ, AMPARO	Esperimentazio plastikoa, materialak, marrazketa, zeramika, natura / Experimentación plástica, materiales, Dibujo, Cerámica, Naturaleza
LUCIAÑEZ, MIRIAM	Kontserbazioa eta Zaharberritzea, Arkeologia, Hezur-materialak (bolia, hezurra, arrautzak, maskorrak...), Esperimentazioa / Conservación y Restauración, Arqueología, Materiales óseos (marfil, hueso, huevos, conchas...),
LUENGO AGUIRRE, MAITE	Gorputza, generoa, feminismoa, diziplinartekoa, gizartea / Cuerpo, género, feminismo, interdisciplinar, sociedad
MACARENO, JON	Eskultura / Escultura
MADARIAGA, IDOIA	Horma pinturaren esku-hartze irizpideak eta kontserbazioa. Kontserbazio eta zaharberritze esku-hartzeei begira zeramika materiale azterketa. (Gako hitzak) Conservación, restauración, arte contemporáneo, textiles, materiales sintéticos. Kontserbazioa, zaharberritzea, zeramika, horma pintura / Conservación y criterios de intervención en pintura mural. Estudio de materiales cerámicos para su conservación y criterios de intervención.
MAGUREGI, MIREN ITXASO	Azterketa teknikoa; material garaikideak eta horien portaera; pintura garaikideko aldaketak; analisi zientifikoko teknikak – kultura-ondasunen kontserbazioa / Examen técnico; materiales contemporáneos y su comportamiento; alteraciones en pintura contemporánea; técnicas de análisis científico – conservación de bienes culturales
MANTEROLA ISPIZUA, ISMAEL	Euskal artea - arte garaikidea - kritika - diseinua – erakusketak / Arte vasco - arte contemporáneo - crítica - diseño - exposiciones
MANTZISIDOR, JON	Marrazketa artistikoa, komikia, bideo fotografikoa, soinua, performancea / Dibujo artístico, cómic, vídeo fotográfico, sonido, performance
MARÍN, CARMEN	Eskultura / Escultura
MARTÍN, JON	Marrazketa artistikoa, natura, musika / Dibujo artístico, naturaleza, música
MAYO, EVA	Ilustrazioa, artista liburua / Ilustración, libro de artista

MELENDEZ, JESÚS	Pinturaren aniztasuna ; Irudikapena ; Kultura natura baino gehiago ; Ironia / Diversidad de la pintura; Representación; Cultura más que naturaleza; Ironía
MEDIZABAL, ELENA	Eskultura / Escultura
MIRANDA DE ALMEIDA, CRISTINA	Irudi artistikoa sortzeko prozesuak eta proiektuak . Diseinuan sortzeko eta berritzeko metodoak eta prozesuak . Sare sozialak artean eta diseinuan . Materialtasun, subjektibotasun, denboraltasun eta espazio hibrido berriak artean eta diseinuan . Diziplinartekotasuna . Elkarlaneko artea eta diseinua . Artea, diseinua eta klima-aldaketa . Artea, diseinua eta adimen artifizialak . Sormen-teknikak . / Procesos y proyectos de creación de imagen artística. Métodos y procesos de creación e innovación en diseño. Redes sociales en arte y diseño. Nuevas materialidades, subjetividades, temporalidades y espacialidades híbridas en arte y en diseño. Interdisciplinaridad. Arte y diseño colaborativo. Arte, diseño y cambio climático. Arte, diseño e inteligencias artificiales. Técnicas de creatividad.
MITXELENA, PEIO	Eskultura, produktu-objektua, diseinua, moda, diseinu-proiektu ezohikoak . / Escultura, producto-objeto diseño, moda, proyectos de diseño inhabituales.
MORLESÍN MELLADO, JOSE ANTONIO	Komikia, ilustrazioa, Diseinu Grafikoa, Marrazkia, 3D / Cómic, Ilustración, Diseño Gráfico, Dibujo, 3D
MUGURUZA, GABRIELE	Eskultura / Escultura
MUÑAGORRI, GABRIELE	Eskultura / Escultura
MUÑOZ, LEIRE	Eskultura / Escultura
MURIEDAS DIEZ, MARIA	Argazkilaritza - Fotografía / Ikusentzunezkoa - Audiovisual / Erregistro performatiboa - Registro performativo
NAVARRO CELESTINO, ITXASO	Soinua/Musika esperimentalta/Ikus-entzunezkoak / Sonido / Música experimental / Audiovisuales
ONANDIA GARATE, MIKEL	Artea XX. mendeko Euskal Herrian ; Egungo artea Euskal Herrian ; arte-bildumazaletasuna ; arte eta filosofia . / Arte en el País Vasco del siglo XX; Arte actual en el País Vasco; coleccionismo artístico; arte y filosofía.
OÑEDERRA AGIRRE, AITOR	Ikusizko baliabide eta animazio garaikideak testuinguru hibridoetan eta diziplinartekoetan / Animación y medios visuales contemporáneos en contextos híbridos y transdisciplinares
OÑEDERRA, ISIBENE	Animazioko film laburrak, heroien motak eta ezaugarriak ; Antiheroia ; giza irudiaren irudikapena pintura garaikidean / Cortometrajes de animación, tipos y características de héroes y heroínas; Antihéroe; la representación de la figura humana en la pintura contemporánea
OYARZABAL, ALBERTO	Eskultura / Escultura
OTAMENDI, JON	Irudikatze modu berriak ; Errealismo espekulatiboa ; Denborazkotasun berriak ; Diziplinartekotasuna / Nuevos modos de representación; Realismo especulativo; Nuevas temporalidades; Transdisciplinariedad
PAN, DAMARIS	Hausnarketa kritikoa ; Forma-materia-zentzua ; Pintura / Reflexión crítica; Forma-materia-sentido; Pintura
PASCUAL, BLANCA	Eskultura / Escultura
PASCUAL INZA, MIRIAM	Hizkuntza, errorea, jolasa, transdukzioa . Diseinu editoriala , Diseinu grafikoa , Grabatua , Produkzio grafikoa . / Lenguaje, error, juego, transducción. Diseño editorial, Diseño gráfico, Grabado, Producción gráfica.

PORCEL, ALAZNE	Arte garaikidean esku hartzeko irizpideak eta kontserbazioa, kontserbaziorako materialen azterketa eta kontserbazio- eta zaharberritze-esku-hartzeak, ehunak eta material sintetikoak eta horien kontserbazioa. Artea. / Conservación y criterios de intervención en arte contemporáneo, estudio de materiales para su conservación y de cara a intervenciones de conservación-restauración, textiles y materiales sintéticos y su conservación. Arte
QUINDÓS GONZÁLEZ, TANIA	Diseinu Grafikoa, Diseinu Interaktiboa, Packaging, Informazio Diseinua eta Tipografia / Diseño Gráfico, Diseño interactivo, Packaging, Diseño de Información y Tipografía
REQUEJO MEZO, UNAI	Jokoak/jostailuak/bideojokoak, Lidar (puntuzko hodeia eskaneatzea), Argazkilaritza (analogikoa eta digitala), Risografia, Musika/audioa bistaratzea, Corte laser/automata mekanikoak / juegos/juguetes/videojuegos, Lidar (escaneo de nube de puntos), Fotografía (analógica y digital), Risografía, Música/visualización de audio, Corte laser/automatas mecánicos
REZOLA IZTUETA, IGOR	Grafitti-a eta hiri-artea/Praktika performatiboak/Lanaren poetikoak/Memoria eta oroitzapena / Grafitti y arte urbano / Prácticas performativas / Poéticas del trabajo / Memoria y conmemoración
RODRIGUEZ ARCAUTE, IGNACIO	Artea eta Teknologia (eusk/cast/eng)/Ikus-entzunezko esperimentala, kultura libre eta egiletza-eskubideak, sorkuntza kolektiboa, jabetzea, birnahasketa/Bitarteko berrien teoria eta praktika (euskarri analogikoetatik Interneteraino edo IAraino)/Kudeaketa eta kultura-politikak / Arte y Tecnología (eusk/cast/eng) / Audiovisual experimental, cultura libre y derechos de autoría, creación colectiva, apropiación, remezcla / Teoría y práctica de los nuevos medios (desde soportes analógicos hasta internet o IAs) / Gestión y políticas culturales
RODRIGUEZ BORNAETXEA, ARTURO	Ikus-entzunezko esperimentala/Zinema esperimentala/Bideoarte/Instalazioa/Bideo hedatua/Komisariotza/Testua eta irudia/Proiektu artistikoaren metodologiak/Ikus-entzunezko display / / Audiovisual experimental / Cine experimental / Videoarte / Instalación / Video expandido / Comisariado / Texto e imagen / Metodologías del proyecto artístico / Display audiovisual /
RODRIGUEZ, DANIEL	Sormen- eta narrazio-prozesu garaikideak. Pintura eta zeharkako diziplinartekotasuna. / Procesos creativos y narrativas contemporáneas. Pintura e interdisciplinaridad transversal.
RUBIO, JORGE	Pintura; Irudia; Keinua; Bilaketa / Pintura; Imagen; Gesto; Búsqueda
SAGASTI ALEGRÍA, IONE	Materialistak artean. Giro soziala eta afektiboa artean. Artearen, diseinuaren eta zientzien arteko diziplinartekotasuna. / Materialistas en arte. Giro social y afectivo en arte. Transdisciplinariedad entre arte, diseño y ciencias.
SAGASTI, JANIRE	Punk DIY estetika, hibridazioa, zatiketa eta eklektizismoa, poetika/hitza irudi gisa, autobiografia: oroimenaren, identitatearen eta egunerokotasunaren esplorazioa / Estética punk DIY, hibridación, fragmentación y eclecticismo, poética/palabra como imagen, autobiografía: exploración de la memoria, la identidad y lo cotidiano
SAINZ GIL, ANA MARÍA	Identitate bisual korporatiboa, marka pertsonala eta identitate bisuala, diseinua eta jasangarritasuna, Greimasier semiotika plastikoa. / Identidad Visual Corporativa, Marca Personal e Identidad Visual, Diseño y Sostenibilidad, Semiótica Plástica Greimasiana.
SALAZAR, HAIZEA	Arte Garaikidean esku-hartze irizpideak eta kontserbazioa; Kontserbazio eta zaharberritze esku-hartzeei begira materialen azterketa eta jasangarritasuna / Conservación y criterios de intervención

	en arte contemporáneo, estudio de materiales para su conservación y de cara a intervenciones de conservación-restauración y la sostenibilidad
SANCHEZ DIEZ, IMANOL	Light Art/Argiztapena/Argazkia/Bideoa / Light Art / Iluminación / Fotografía / Vídeo
SANCHEZ DURO, OIHANE	Testuingurua, iraunkortasuna, fosila, etorkizuna / Contexto, sostenibilidad, fósil, futuro
SERRANO, IKER	Pintura figuratiboa eta narratiboa. Subjektuaren eta objektu koadroaren arteko harremana pinturaren ikuspuntu gisa. Pinturaren eta eskulturaren arteko harremana eta diziplina anitzeko egoera. Metahizkuntza eta metafikzioa / Pintura figurativa y narrativa. La relación del sujeto y objeto cuadro como punto de vista en la pintura. Relación y situación multidisciplinar entre pintura y escultura. Metalenguaje y metaficción
SOBERON, PILAR	Eskultura / Escultura
SUAREZ, NATALIA	Pintura – Marrazketa – Gorputza – Arte eszenikoak / Pintura – Dibujo – Cuerpo – Artes escénicas
TARILONTE, ERIKA	Zurezko artelanak kontserbazioa-zaharberritzea / Conservación-restauración de obra en madera; Digitalizazioa eta 3d inprimaketa ondarearen kontserbazioari aplikatuta / / Digitalización e impresión 3d aplicadas a la conservación del Patrimonio; Mikroorganismoak kultura-ondasunetan / Microorganismos en bienes culturales; Olio-pintura garaikideen alterazioen azterketa / Estudio de alteraciones en óleo contemporáneos.
TORRE, JOSE CARLOS	Marrazketa, komikigintza, fanzinea, autoprodukzioa, argitaletxea, argitalpen alternatiboa, ilustrazioa / Dibujo, comic, fanzine, autoproducción, editorial, publicación alternativa, ilustración
URQUIJO LABRADOR, FRANCISCO JAVIER	Ikus-entzunezko zuzendaritza / Dirección audiovisual
VEGAS, NATALIA	Eskultura, musika, performancea, diziplinartekotasuna / Escultura, música, performance, interdisciplinareidad
VICARIO CALVO, BEGOÑA	Animazioa / Animación
VIVAS, ISUSKO	Eskultura / Escultura
ZUBIAGA, AUGUSTO	Eskultura / Escultura
ZUBIAUR, JOSU	Marrazketa artistikoa, marrazketa naturala / Dibujo artístico, dibujo al natural