

POLÍTICA Y OBJETIVOS DE CALIDAD DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES

El compromiso con la Gestión de la Calidad de la Facultad de Bellas Artes de la UPV/EHU, se recoge en tres documentos principales:

1. El Reglamento de la Comisión de Calidad de la Facultad de Bellas Artes (BOPV nº 131, martes 11 de julio de 2023)
2. El manual actualizado del Sistema Interno de Garantía de Calidad del centro
3. El Plan Estratégico de la Facultad de Bellas Artes 2025-2028 aprobado por la Junta de Centro de mayo de 2025

Los fundamentos plasmados en estos documentos, respaldados siempre por la Junta de Centro, han ido llevando a la facultad por el camino de la gestión conforme a criterios de calidad:

- La elaboración de la Misión-Visión-Valores
- La elaboración del Plan Estratégico
- La actualización y consolidación de un mapa de procesos y despliegue de la gestión por procesos

Además, todos los años, bajo la tutela del SCEI/KEIZ de la UPV/EHU (Servicio de Calidad y Evaluación Institucional/Kalitate eta Ebaluazio Instituzionalerako Zerbitzua), se elaboran los informes de seguimiento de todas las titulaciones del centro y también el Informe y Plan de Gestión Anual del centro, que incluye un apartado específico para realizar el "Seguimiento de la Acreditación Institucional".

Misión de la Facultad de Bellas Artes

Las misiones del centro son:

- La generación, el desarrollo y la transmisión del conocimiento en áreas vinculadas con las artes.
- La formación integral de profesionales en el ámbito de las artes con iniciativa, creatividad, espíritu crítico, capacidad de análisis y de resolución de cuestiones vinculadas con las áreas de conocimiento de los estudios impartidos.

Cuatro vertientes fundamentales orientan las actividades de Facultad de Bellas Artes: la docencia, la investigación, la transferencia y la acción cultural en su entorno.

La Facultad de Bellas Artes de la UPV/EHU es el centro universitario de educación superior de la UPV/EHU que:

- Satisface la demanda formativa universitaria en el ámbito artístico, dentro de la oferta de la UPV/EHU.
- Cubre dentro del ámbito artístico una formación enfocada al desarrollo personal y la práctica profesional.
- Desarrolla estrategias de investigación que contribuyen a la implementación del conocimiento artístico y a generar nuevas formas de visualización del arte.
- Difunde y promueve el conocimiento y la praxis del arte en la sociedad con un espíritu crítico abierto, creativo e innovador.

Los objetivos principales del centro son:

- Facilitar al alumnado el aprendizaje en el campo artístico, el de la conservación y restauración, el de la creación y el diseño, mediante recursos prácticos y teóricos para su posterior aplicación en el ámbito artístico y el socio-cultural, imbricados en el mercado laboral.
- Desarrollar habilidades de aprendizaje teórico-prácticas necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Potenciar la investigación en el campo artístico.
- Gestionar eventos derivados de la práctica artística y promover su transferencia.
- Comunicar y promocionar la actividad de la Facultad.

Visión de la Facultad de Bellas Artes

La Facultad de Bellas Artes desea ser reconocida:

1. **Por su estudiantado:** como un centro excelente para formarse en creación artística, diseño y conservación y restauración de bienes culturales.
2. **Por su PDI/PTGAS:** como un centro en el que poder desarrollar su trabajo satisfactoriamente y progresar personal y profesionalmente.
3. **Por los empleadores:** por la calidad de la enseñanza, la preparación de profesionales y ser un centro de referencia en la creación e investigación en arte y su conservación.
4. **Por la comunidad artística y la sociedad:** como un centro de prestigio, dinamizador de la comunidad artística y cultural – imprescindible para su alimento, dinamismo y renovación–, comprometido con el euskera y el enriquecimiento del sistema artístico vasco y del resto del Estado.

5. **Por la UPV/EHU y otras universidades:** como un referente en creación e investigación sobre arte y su conservación, la difusión de sus resultados, así como el desarrollo de nuevas modalidades de investigación-creación.
6. **Por la comunidad científica e investigadora:** por la calidad de su actividad investigadora y la difusión de sus resultados.

Valores de la Facultad de Bellas Artes

Los valores que identifican de manera sintética a la Facultad de Bellas Artes son:

- Creatividad, iniciativa e innovación
- Espíritu crítico y pensamiento reflexivo
- Flexibilidad y capacidad de adaptación
- Compromiso e integridad
- Corresponsabilidad y sentimiento de pertenencia
- Transparencia y proximidad
- Sensibilidad y vocación mediadora

El propósito del centro es conseguir una mayor participación y visibilidad de nuestra Facultad en una estructura académica y social que dice abogar por la cultura, la creatividad y el arte como elementos de renovación y regeneración, áreas en el que tenemos mucho que aportar. Creemos que la participación del profesorado y alumnado del centro en ámbitos y organismos que abarcan áreas de conocimiento en las que podemos hacer grandes aportaciones, es crucial para que nuestra facultad tenga mayor reconocimiento y vinculación con la población y la realidad artística y cultural de nuestro entorno.

Conscientes de que la amplia actividad que se desarrolla en el centro, puede tener un interés más allá de las paredes del mismo, nos gustaría potenciar las iniciativas del alumnado y profesorado para que tengan una proyección mayor. Debemos aprovechar las posibilidades de colaboración con los diferentes agentes culturales locales, estableciendo y afianzando los lazos con instituciones, asociaciones y colectivos para el desarrollo de proyectos conjuntos. Ante todo, nuestro objetivo es conseguir la participación y la implicación del alumnado en la organización y el desarrollo de actividades y que este tipo de dinámicas sean una seña de identidad de nuestra facultad.

Plan Estratégico de la Facultad de Bellas Artes

En mayo de 2025 se ha aprobado el I PLAN ESTRATÉGICO DE LA FACULTAD (2025-2028) que tiene los siguientes ejes estratégicos:

1. Formación
2. Investigación y transferencia
3. Sistema artístico, cultura y sociedad
4. Personas y comunidad
5. Gobernanza y recursos

El Plan Estratégico también cuenta con los siguientes ejes transversales:

1. Euskera
2. ODS, igualdad de género, LGTBIAQ+, diversidad funcional
3. Innovación estética, liderazgo intelectual y espíritu crítico
4. Internacionalización
5. Recursos e infraestructuras
6. Comunicación