

Departamento

Centro 320

Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE31 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Plan nuevo)

Gestión Académica

OFDR0070

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE31 .- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Plan nuevo)

Ciclo Indiferente

Cuatrimestre Primer cuatrimestre

Curso 3er curso

Grupo curso --

Asignatura		Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
28540	Conservación Preventiva	01 S-1	1-15 (1/1)			17:00-18:00			B20-0AA11	ALBERDI EGUES, KATRIN
		01 S-2	1-15 (1/1)			18:00-19:00			B20-0AA11	ALBERDI EGUES, KATRIN
		01 TA-1	1-15 (1/1)			14:00-17:00			B20-0AA11	ALBERDI EGUES, KATRIN

Criterios de selección -->

Año académico: 2026/27
Centro: 320 Facultad de Bellas Artes
Departamento:
Plan: GCONSE31 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Plan nuevo)
Todos los ciclos
Curso: 3er curso
Cuatrimestre: Primer cuatrimestre
Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro
Plan
Ciclo
Curso
Cuatrimestre
Grupo curso
Asignatura

Departamento

Centro 320 Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE31 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Plan nuevo)

Gestión Académica

OFDR0070

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE31 .- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Plan nuevo)

Ciclo Indiferente

Cuatrimestre Primer cuatrimestre

Curso 3er curso

Grupo curso 31

Asignatura		Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26914	Teoría de la Conservación y Criterios de Intervención	31 S-1	1-15 (1/1)	15:30-16:00			12:30-13:00		B20-0AA8	SALAZAR BASAÑEZ, HAIZEA
		31 TA-1	1-15 (1/1)	14:00-15:30			11:00-12:30		B20-0AA11 B20-0AA8	SALAZAR BASAÑEZ, HAIZEA
28543	Introducción a la conservación de obras gráfica y documental	31 S-1	1-15 (1/1)					09:00-10:00	B20-0AB9 TaI	GONZALEZ GONZALEZ, IÑIGO
		31 TA-1	1-15 (1/1)					10:00-11:00 11:00-13:00	B20-0AB9 TaI B20-0AA8	GONZALEZ GONZALEZ, IÑIGO
28544	Laboratorio de materiales de conservación y su aplicación	31 S-1	1-15 (1/1)		12:00-13:00				B20-0AB10 Ta	KORRO BAÑUELOS, MIREN JAIONE
		31 TA-1	1-15 (1/1)		09:00-11:00 11:00-12:00				320-0F3.4 SE B20-0AB10 Ta	KORRO BAÑUELOS, MIREN JAIONE
28568	Conservación y Restauración de Pintura sobre Lienzo y Mural I	31 S-1	1-15 (1/1)			11:30-12:30			B20-0AB2 TaI	BARANDIARAN LANDIN, MARTA CRIS
		31 TA-1	1-5 (1/1)			08:30-10:30 10:30-11:30			B20-0AA11 B20-0AB2 TaI	BARANDIARAN LANDIN, MARTA CRIS
			6-15 (1/1)			08:30-10:30 10:30-11:30			B20-0AA11 B20-0AB5 TaI	BACETA GOBANTES, FERNANDO BARANDIARAN LANDIN, MARTA CRIS

Criterios de selección -->

Año académico: 2026/27
Centro: 320 Facultad de Bellas Artes
Departamento:
Plan: GCONSE31 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Plan nuevo)
Todos los ciclos
Curso: 3er curso
Cuatrimestre: Primer cuatrimestre
Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro
Plan
Ciclo
Curso
Cuatrimestre
Grupo curso
Asignatura

Departamento

Centro 320Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE31Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Plan nuevo)

Gestión Académica

OFDR0070

Centro 320.- Facultad de Bellas Artes

Plan GCONSE31.- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Plan nuevo)

Ciclo Indiferente

Curso 3er curso

Cuatrimestre Primer cuatrimestre

Grupo curso 01

Asignatura		Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26914	Teoría de la Conservación y Criterios de Intervención	01 S-1	1-15 (1/1)	15:30-16:00		12:30-13:00			B20-0AA11	TARILONTE PEREZ, ERIKA
		01 TA-1	1-15 (1/1)	14:00-15:30		11:00-12:30			B20-0AA11	TARILONTE PEREZ, ERIKA
28543	Introducción a la conservación de obras gráfica y documental	01 S-1	1-15 (1/1)	12:00-13:00					B20-0AB9 Tal	SALAZAR BASAÑEZ, HAIZEA
		01 TA-1	1-15 (1/1)	09:00-11:00 11:00-12:00					B20-0AA11 B20-0AB9 Tal	SALAZAR BASAÑEZ, HAIZEA
28544	Laboratorio de materiales de conservación y su aplicación	01 S-1	1-15 (1/1)				11:30-12:30		B20-0AB1 - T	ANTHONISEN AÑABEITIA, IRAIA
		01 S-2	1-15 (1/1)				12:30-13:30		B20-0AB1 - T	ANTHONISEN AÑABEITIA, IRAIA
		01 TA-1	1-15 (1/1)				08:30-10:30 10:30-11:30		320- 00B11.1.1 B20-0AB1 - T	ANTHONISEN AÑABEITIA, IRAIA
28568	Conservación y Restauración de Pintura sobre Lienzo y Mural I	01 S-1	1-15 (1/1)		11:30-12:30				B20-0AB2 Tal	MADARIAGA ESCUDERO, IDOIA GONZALEZ GONZALEZ, IÑIGO BARANDIARAN LANDIN, MARTA CRIS
		01 S-2	1-15 (1/1)		12:30-13:30				B20-0AB2 Tal	GONZALEZ GONZALEZ, IÑIGO BARANDIARAN LANDIN, MARTA CRIS MADARIAGA ESCUDERO, IDOIA
		01 TA-1	1-15 (1/1)		08:30-10:30 10:30-11:30				B20-0AA11 B20-0AB2 Tal	GONZALEZ GONZALEZ, IÑIGO MADARIAGA ESCUDERO, IDOIA

Criterios de selección -->

Año académico: 2026/27

Centro: 320 Facultad de Bellas Artes

Departamento:

Plan: GCONSE31 Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (Plan nuevo)

Todos los ciclos

Curso: 3er curso

Cuatrimestre: Primer cuatrimestre

Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por:

Centro

Plan

Ciclo

Curso

Cuatrimestre

Grupo curso

Asignatura