

ECOA V - TOPAKETA

EL ESPACIO CIRCUMPIRENAICO OCCIDENTAL EN LA ANTIGÜEDAD: NOVEDADES Y ACTUALIZACIONES

Apirilak 13, astelehena/ 13 de abril, lunes 11:00-14:00

Aurrez aurre: Letren Fakultatea EHU, Gradu Aretoa

Presencial: Facultad de Letras EHU, Salón de Grados

Gela birtuala/ Aula virtual: <https://labur.eus/5c1py40d>



Antolatzaileak/ Organizadoras:

Estibaliz Ortiz de Urbina, Elena Torregaray, Marta Fernández, Oihane Mendizabal

Babesleak/Patrocinadores:

- Arabako Campuseko Errektoreordetza/VR Campus Araba
- Letren Fakultatea/ Facultad de Letras
- Ikasketa Klasikoen Saila/ Dto. Estudios Clásicos
- Antzinarako Zientzien Institutua (AZI)/ Instituto de Ciencias de la Antigüedad (ICA)



LETREN
FAKULTATEA
FACULTAD
DE LETRAS



Ikasketa
Klasikoak
Saila
Departamento
de Estudios
Clásicos



ECOA V - TOPAKETA

EL ESPACIO CIRCUMPIRENAICO OCCIDENTAL EN LA ANTIGÜEDAD: NOVEDADES Y ACTUALIZACIONES

2026/04/13
11:00-14:00

PROGRAMA:

11:00-11:10 Aurkezpena/ Presentación

11:10-11:40 El Valle Salado de Añana, la factoría de sal en activo más antigua del mundo: formación, desarrollo y continuidad de un paisaje productivo.
Alberto Plata, Valle Salado de Añana/ Añanako Gatz Harana Fundazioa

11:40-12:10 Los puertos romanos del Cantábrico, desde Oiasso hasta Portus Victoriae: implantación, paisajes portuarios y funciones.
Françoise DesBoscs, Université de Pau et des Pays d'Adour (UPPA)

12:10-12:40 Termas de Oiasso: un estudio arqueológico de los baños públicos en época romana.
Zohartze Galán, Arkeolan

12:40-13:10 Arqueometalurgia del hierro en la Antigüedad en el área del País Vasco. La etapa que forjó una seña de identidad en nuestro territorio.
Javier Franco, Museo de la Minería del País Vasco

13:30-13:45 Galderak eta eztabaida/ Preguntas y debate

Aurrez aurre: Letren
Fakultatea EHU, Gradu Aretoa
Presencial: Facultad de Letras
EHU, Salón de Grados

Gela birtuala/ Aula virtual:
<https://labur.eus/5c1py40d>



LETREN
FAKULTATEA
FACULTAD
DE LETRAS



Ikasketa
Klasikoak
Saila
Departamento
de Estudios
Clásicos

