

ABAO | BILBAO  
OPERA

DENBORALDIA / TEMPORADA 2025-26

# Opera artearekin Ópera con arte



Giuseppe Verdi

# LA FORZA DEL DESTINO

25, 28, 31 Urriak/  
Octubre 2025

03 Azaroak/  
Noviembre 2025



Francesco Cilea

# ADRIANA LECOUVREUR

22, 25, 28 Azaroak/  
Noviembre 2025

01 Abenduak/  
Diciembre 2025



Jules Massenet

# WERTHER

17, 20, 23, 26

Urtarriak/  
Enero 2026



Gaetano Donizetti

# MARIA STUARDA

14, 17, 20, 23

Otsailak/  
Febrero 2026



Umberto Giordano

# ANDREA CHÉNIER

23, 26, 29 Maiatzak/  
Mayo 2026

01 Ekainak/  
Junio 2026



KONTZERTUA / CONCIERTO

## NADINE SIERRA

SOPRANO / SOPRANO

## XABIER ANDUAGA

TENOREA / TENOR

13 Abenduak/  
Diciembre 2025



Giuseppe Verdi

# LA FORZA DEL DESTINO

25, 28, 31 Urriak/  
Octubre 2025

03 Azaroak/  
Noviembre 2025



## ELENCO

Donna Leonora  
Don Alvaro  
Don Carlo di Vargas  
Preziosilla  
Fra Melitone  
Marchese di Calatrava  
Padre Guardiano  
Curra  
Un Alcalde  
Mastro Trabuco  
Un chirurgo

**Carmen Solís**  
**Angelo Villari\***  
**Juan Jesús Rodríguez**  
**Ketevan Kemmozlde\***  
**Luis Cansino**  
**Manuel Fuentes**  
**Manuel Fuentes**  
**Marifé Nogales**  
**Fernando Latorre**  
**Igor Peral**  
a determinar

Euskadiko Orkestra  
Coro de Ópera de Bilbao Director Boris Dujin

Dirección musical **Lorenzo Passerini**  
Dirección de escena **Ignacio García**

Producción **ABAO Bilbao Opera**

\* Debuta en ABAO

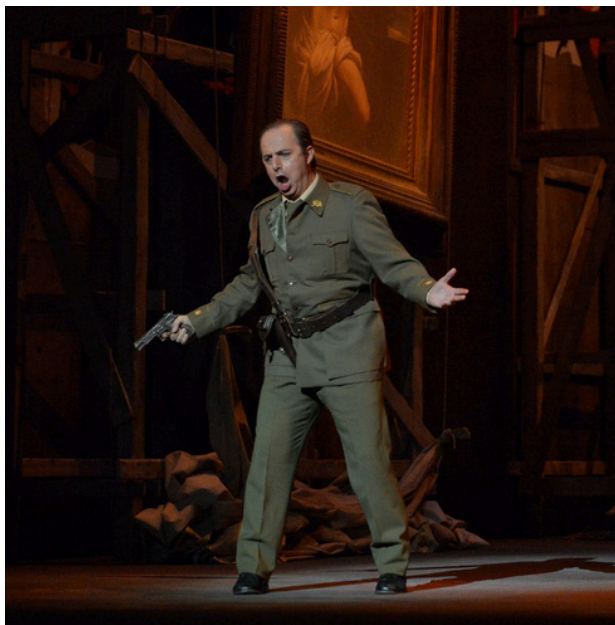


Giuseppe Verdi

# LA FORZA DEL DESTINO

25, 28, 31 Urriak/  
Octubre 2025

03 Azaroak/  
Noviembre 2025



## INFORMACIÓN

- Una obra de grandes pasiones y destinos implacables, La forza del destino es una de las partituras más intensas de Verdi. Desde su dramática obertura, que anticipa la lucha entre amor y fatalidad, hasta las poderosas arias y los momentos corales, Verdi despliega una música que capta tanto la intimidad de los personajes como la magnitud de sus conflictos.
- La historia sigue a Donna Leonora, una mujer dividida entre el amor por Don Alvaro y la lealtad a su familia, mientras el destino teje una trama de tragedia y redención. El papel de Leonora, interpretado por Carmen Solís, ofrece algunas de las páginas más

emotivas del repertorio operístico, como “Pace, pace mio Dio”. Angelo Villari, en su debut en ABAO, asumirá el papel del atormentado Don Alvaro, mientras que Juan Jesús Rodríguez dará vida a Don Carlo, un hombre consumido por el deseo de venganza.

- La dirección escénica de Ignacio García promete explorar los matices psicológicos de esta ópera, mientras que la dirección musical de Lorenzo Passerini llevará a la Euskadiko Orkestra y al Coro de Ópera de Bilbao a entregar una interpretación vibrante y emocional. Una inauguración de temporada que promete ser inolvidable.



Francesco Cilea

# ADRIANA LECOUVREUR

22, 25, 28 Azaroak/  
Noviembre 2025

01 Abenduak/  
Diciembre 2025



## ELENCO

Adriana Lecouvreur  
La Principessa di Bouillon  
Maurizio  
Michonet  
Mademoiselle Jouvenot  
Mademoiselle Dangeville  
Il Principe di Bouillon  
Quinault  
Poisson  
Abate di Chazeuil  
Un maggiordomo

**Maria Agresta**  
**Silvia Tro Santafé**  
**Jorge de León**  
**Carlos Álvarez**  
**Olga Revuelta**  
**Anna Gomá**  
**Luis López\***  
**Jose Manuel Díaz**  
**Josu Cabrero**  
**Jorge Rodríguez-Norton**  
a determinar

## NUEVA PRODUCCIÓN

Bilbao Orkestra Sinfonikoa  
Coro de Ópera de Bilbao

**Director Boris Dujin**

Dirección musical  
Dirección de escena

**Marco Armiliato**  
**Mario Pontiggia**

Coproducción

**ABAO Bilbao Opera,**  
**Teatro Lirico di Cagliari**

\* Debuta en ABAO

Francesco Cilea

# ADRIANA LECOUVREUR

22, 25, 28 Azaroak/  
Noviembre 2025

01 Abenduak/  
Diciembre 2025



## INFORMACIÓN

- Adriana Lecouvreur es un homenaje al arte del teatro y al amor romántico, envuelto en una atmósfera de intriga cortesana.
- Cilea nos ofrece una música que destaca por su refinada elegancia, donde las líneas vocales llenas de lirismo se combinan con una orquestación luminosa.
- Maria Agresta, una de las sopranos más aclamadas de nuestro tiempo, encarnará a Adriana, una actriz cuya pasión por el escenario se refleja en sus arias, especialmente la conmovedora "Io son l'umile ancella", mientras que Jorge de León interpretará a Maurizio, el noble dividido entre el amor y la

## NUEVA PRODUCCIÓN

ambición. La rivalidad amorosa cobra vida con la presencia de Silvia Tro Santafé como la intrigante Principessa di Bouillon y Carlos Álvarez en el rol de Michonet.

- Bajo la dirección musical de Marco Armiliato, una de las batutas más importantes de nuestra época, la Bilbao Orkestra Sinfonikoa realzará la belleza y la intensidad de esta ópera, mientras que la puesta en escena de Mario Pontiggia explorará la teatralidad inherente a la obra. Esta producción en colaboración con el Teatro Lirico di Cagliari es una joya que combina elegancia, emoción y un trasfondo histórico fascinante.



Jules Massenet

# WERTHER

17, 20, 23, 26

Urtarriak/  
Enero 2026



## ELENCO

Werther  
Charlotte  
Sophie  
Albert  
Le Bailli  
Schmidt  
Johann  
Bruhlmann  
Katchen

**Stephen Costello\***  
**Annalisa Stroppa**  
**Sabrina Gárdez\***  
**Angel Ódena**  
**Enric Martínez-Castignani**  
**Josu Cabrero**  
**Jose Manuel Díaz**  
a determinar  
**Olga Revuelta**

Bilbao Orkestra Sinfonikoa  
Coro de niños      **Director a determinar**

---

Dirección musical      **Carlo Montanaro**  
Dirección de escena Rosetta Cucchi\*

---

Producción      **Teatro Comunale di Bologna**

---

\* Debuta en ABAO



Jules Massenet

# WERTHER

17, 20, 23, 26

Urtariak/  
Enero 2026



## INFORMACIÓN

- Massenet nos ofrece una obra profundamente emocional que captura la esencia del romanticismo. Inspirada en la novela de Goethe, esta ópera narra el amor imposible entre Werther y Charlotte, y cómo esta pasión lleva al protagonista a un trágico final. La música de Massenet combina momentos de desbordante lirismo, como la famosa aria “Pourquoi me réveiller”, con pasajes orquestales que reflejan la intensidad de los sentimientos de los personajes.
- El tenor Stephen Costello, en su debut en ABAO, encarnará a Werther, un papel que exige tanto poder vocal como una sensibilidad interpretativa

excepcional. Annalisa Stroppa será Charlotte, un personaje complejo dividido entre el deber y el amor.

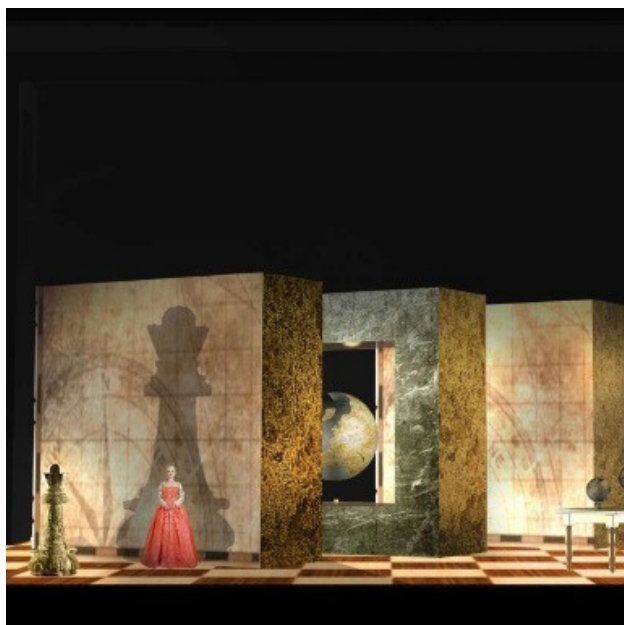
- La dirección musical estará en manos de Carlo Montanaro, quien guiará a la Bilbao Orkestra Sinfonikoa para resaltar los matices de esta partitura tan delicada como apasionada.
- La producción, procedente del Teatro Comunale di Bologna y dirigida por Rosetta Cucchi, promete una puesta en escena introspectiva que profundiza en la psicología de los personajes. Una experiencia operística que emocionará profundamente al público.

Gaetano Donizetti

# MARIA STUARDA

14, 17, 20, 23

Otsailak/  
Febrero 2026



## ELENCO

## NUEVA PRODUCCIÓN DE ESTRENO

Maria Stuarda  
Elisabetta  
Leicester  
Giorgio Talbot  
Anna Kennedy  
Lord Guglielmo Cecil

**Yolanda Auyanet\***  
**A determinar Filip  
Filipović Manuel**  
**Fuentes**  
a determinar  
**Milan Peresic\***

Euskadiko Orkestra  
Coro de Ópera de Bilbao Director Boris Dujin

Dirección musical **Iván López-Reynoso**  
Dirección de escena **Emilio López\***

Producción **ABAO Bilbao Opera,  
Ópera de Oviedo**

\* Debuta en ABAO

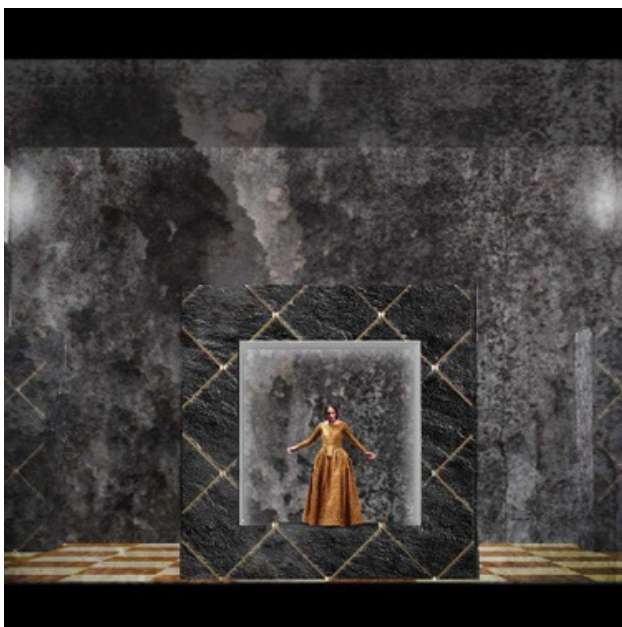


Gaetano Donizetti

# MARIA STUARDA

14, 17, 20, 23

Otsailak/  
Febrero 2026



## INFORMACIÓN

## NUEVA PRODUCCIÓN DE ESTRENO

- El duelo entre dos reinas históricas, María Estuardo e Isabel I de Inglaterra, cobra vida en esta obra maestra del bel canto.
- Donizetti emplea su genio musical para describir los conflictos políticos y emocionales de las protagonistas, con arias que son un desafío vocal y un deleite para el público. La famosa confrontación entre María e Isabel en el segundo acto es uno de los momentos más emocionantes del repertorio operístico.
- Debutan en ABAO dos artistas que cautivarán a nuestro público: Yolanda Auyanet, en el papel principal, aportará la dignidad y excelencia que exige este rol y Raffaella Lupinacci será una imponente Isabel.
- La dirección musical de Iván López-Reynoso garantizará una interpretación vibrante y estilísticamente precisa, mientras que la puesta en escena de Emilio López, en coproducción con la Ópera de Oviedo, resaltarán los elementos de intriga y conflicto personal de esta obra histórica.



Umberto Giordano

# ANDREA CHÉNIER

23, 26, 29 Maiatzak/  
Mayo 2026

01 Ekainak/  
Junio 2026



## ELENCO

Andrea Chénier

Maddalena di Coigny

Carlo Gérard

La Contessa di Coigny /  
Madelon

La mulatta Bersi

Roucher

Un incredibile / L'abate

Il sanculotto Mathieu

Pietro Fléville /

Fouquier Tinville

Michael Fabiano

Saioa Hernández\*

Juan Jesús Rodríguez

a determinar

Veta Pilipenko

Gabriel Alonso

Jorge Rodríguez-Norton

Fernando Latorre

Jose Manuel Díaz

Schmidt / Dumas /

Il maestro di casa

Gexan Etxabe

Bilbao Orkestra Sinfonikoa

Coro de Ópera de Bilbao Director Boris Dujin

Dirección musical

Giacomo Sagripanti

Dirección de escena

Alfonso Romero Mora

Producción

ABAO Bilbao Opera,  
Festival Castell de Peralada

\* Debuta en ABAO

Umberto Giordano

# ANDREA CHÉNIER

23, 26, 29 Maiatzak/  
Mayo 2026

01 Ekainak/  
Junio 2026



## INFORMACIÓN

- Cerrando la temporada, ABAO presenta Andrea Chénier, un épico relato de amor y sacrificio que se desenvuelve en plena Revolución Francesa. Una ópera que combina la pasión personal con los ideales políticos.
- Giordano nos regala una música grandiosa que va desde las intensas arias solistas, como la famosa "La mamma morta", hasta los conmovedores dúos y los magníficos coros que capturan el espíritu de la Revolución Francesa.
- El tenor Michael Fabiano encarnará al poeta Andrea Chénier, mientras que la soprano Saioa Hernández, en su debut en ABAO, dará vida a Maddalena, una mujer noble que encuentra el amor en medio del caos. Juan Jesús Rodríguez será Carlo Gérard, el revolucionario dividido entre el idealismo y los celos.
- La dirección musical de Giacomo Sagripanti y la puesta en escena de Alfonso Romero Mora, en colaboración con el Festival Castell de Peralada, prometen una interpretación inolvidable, la culminación perfecta para nuestra temporada.



KONTZERTUA / CONCIERTO

**NADINE SIERRA**

SOPRANO / SOPRANO

**XABIER ANDUAGA**

TENOREA / TENOR

**13** Abenduak/  
Diciembre 2025

Fundación  
**BBVA**



**NADINE SIERRA**

Soprano



**XABIER ANDUAGA**

Tenor



**ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA**

Director: **Marc Leroy-Calatayud\***

Programa: **en construcción**

\* Debuta en ABAO



**ABA** TXIKI

Claude Debussy

## LA CAJA DE LOS JUGUETES

8,9 | Azaroak /  
Noviembre 2025



Iñigo Casali

## CUENTO DE NAVIDAD

3,4 | Urtarriak /  
Enero 2026



Miquel Ortega

## EL GUARDIÁN DE LOS CUENTOS

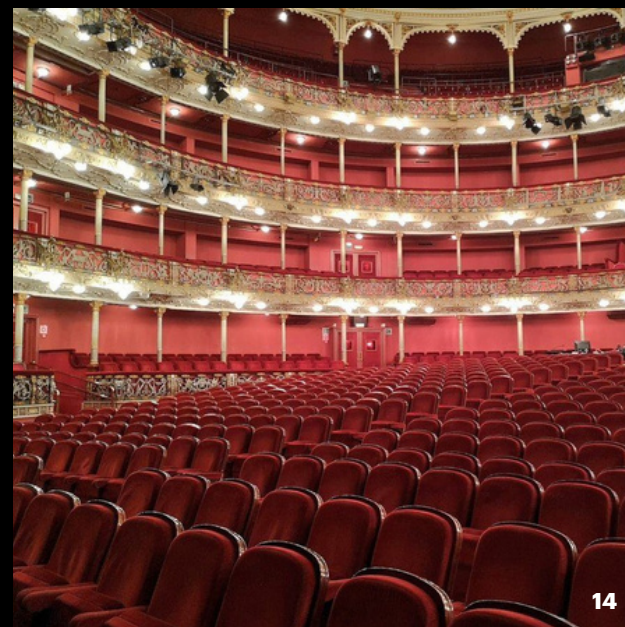
14,15 | Martxoak /  
Marzo 2026

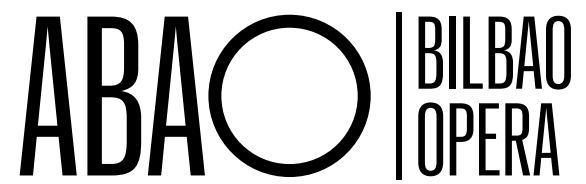


Maurice Ravel

## EL BOSQUE DE GRIMM

9,10 | Maiatzak /  
Mayo 2026





GRACIAS  
¡Esperamos verte pronto!

