

DENBORALDIA / TEMPORADA 2025-26

Opera artearekin Ópera con arte



Giuseppe Verdi

LA FORZA DEL DESTINO

25, 28, 31 Urriak/
Octubre 2025

03 Azaroak/
Noviembre 2025



Gaetano Donizetti

MARIA STUARDA

14, 17, 20, 23

Otsailak/
Febrero 2026



Francesco Cilea

ADRIANA LECOUVREUR

22, 25, 28 Azaroak/
Noviembre 2025

01 Abenduak/
Diciembre 2025



Jules Massenet

WERTHER

17, 20, 23, 26

Urtarriak/
Enero 2026



Umberto Giordano

ANDREA CHÉNIER

23, 26, 29 Maiatzak/
Mayo 2026

01 Ekainak/
Junio 2026



KONTZERTUA / CONCIERTO

NADINE SIERRA

SOPRANO / SOPRANO

XABIER ANDUAGA

TENOREA / TENOR

13 Abenduak/
Diciembre 2025



02

Giuseppe Verdi

LA FORZA DEL DESTINO

25, 28, 31 Urriak/
Octubre 2025

03 Azaroak/
Noviembre 2025



ELENCO

Donna Leonora

Don Alvaro

Don Carlo di Vargas

Preziosilla

Fra Melitone

Marchese di Calatrava

Padre Guardiano

Curra

Un Alcalde

Mastro Trabuco

Un chirurgo

Carmen Solís

Angelo Villari*

Juan Jesús Rodríguez

Ketevan Kemmozilde*

Luis Cansino

Manuel Fuentes

Manuel Fuentes

Marifé Nogales

Fernando Latorre

Igor Peral

a determinar

Euskadiko Orkestra

Coro de Ópera de Bilbao Director Boris Dujin

Dirección musical

Dirección de escena

Lorenzo Passerini

Ignacio García

Producción

ABAO Bilbao Opera

* Debuta en ABAO

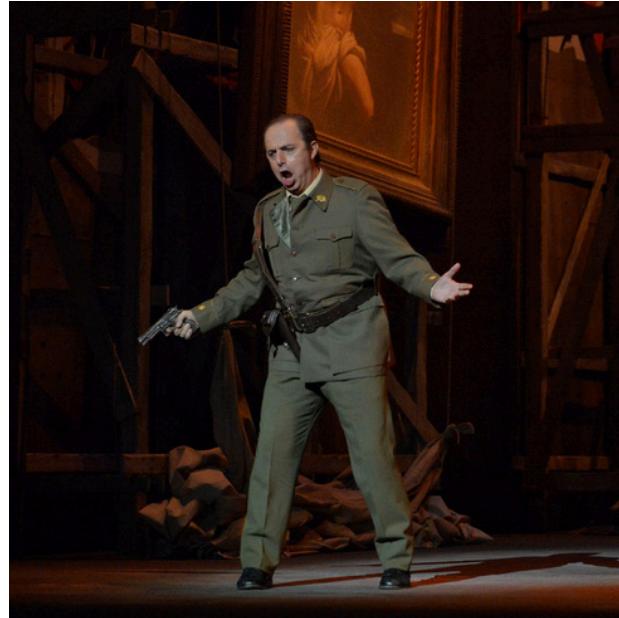


Giuseppe Verdi

LA FORZA DEL DESTINO

25, 28, 31 Urriak/
Octubre 2025

03 Azaroak/
Noviembre 2025



INFORMACIÓN

- Una obra de grandes pasiones y destinos implacables, La fuerza del destino es una de las partituras más intensas de Verdi. Desde su dramática obertura, que anticipa la lucha entre amor y fatalidad, hasta las poderosas arias y los momentos corales, Verdi despliega una música que capta tanto la intimidad de los personajes como la magnitud de sus conflictos.
- La historia sigue a Donna Leonora, una mujer dividida entre el amor por Don Alvaro y la lealtad a su familia, mientras el destino teje una trama de tragedia y redención. El papel de Leonora, interpretado por Carmen Solís, ofrece algunas de las páginas más

emotivas del repertorio operístico, como "Pace, pace mio Dio". Angelo Villari, en su debut en ABAO, asumirá el papel del atormentado Don Alvaro, mientras que Juan Jesús Rodríguez dará vida a Don Carlo, un hombre consumido por el deseo de venganza.

- La dirección escénica de Ignacio García promete explorar los matices psicológicos de esta ópera, mientras que la dirección musical de Lorenzo Passerini llevará a la Euskadiko Orkestra y al Coro de Ópera de Bilbao a entregar una interpretación vibrante y emocional. Una inauguración de temporada que promete ser inolvidable.

Francesco Cilea

ADRIANA LECOUVREUR

22, 25, 28 Azaroak/
Noviembre 2025

01 Abenduak/
Diciembre 2025



ELENCO

Adriana Lecouvreur
La Principessa di Bouillon
Maurizio
Michonet
Mademoiselle Jouvenot
Mademoiselle Dangerville
Il Principe di Bouillon
Quinault
Poisson
Abate di Chazeuil
Un maggiordomo

Maria Agresta
Silvia Tro Santafé
Jorge de León
Carlos Álvarez
Olga Revuelta
Anna Gomá
Luis López*
Jose Manuel Díaz
Josu Cabrero
Jorge Rodríguez-Norton
a determinar

NUEVA PRODUCCIÓN

Bilbao Orkestra Sinfonikoa
Coro de Ópera de Bilbao
Director Boris Dujin

Dirección musical
Dirección de escena
Marco Armiliato
Mario Pontiggia

Coproducción
ABAO Bilbao Opera,
Teatro Lirico di Cagliari

* Debuta en ABAO

Francesco Cilea

ADRIANA LECOUVREUR

22, 25, 28 Azaroak/
Noviembre 2025

01 Abenduak/
Diciembre 2025



INFORMACIÓN

- Adriana Lecouvreur es un homenaje al arte del teatro y al amor romántico, envuelto en una atmósfera de intriga cortesana.
- Cilea nos ofrece una música que destaca por su refinada elegancia, donde las líneas vocales llenas de lirismo se combinan con una orquestación luminosa.
- María Agresta, una de las sopranos más aclamadas de nuestro tiempo, encarnará a Adriana, una actriz cuya pasión por el escenario se refleja en sus arias, especialmente la conmovedora "Io son l'umile ancilla", mientras que Jorge de León interpretará a Maurizio, el noble dividido entre el amor y la

NUEVA PRODUCCIÓN

ambición. La rivalidad amorosa cobra vida con la presencia de Silvia Tro Santafé como la intrigante Principessa di Bouillon y Carlos Álvarez en el rol de Michonet.

- Bajo la dirección musical de Marco Armiliato, una de las batutas más importantes de nuestra época, la Bilbao Orkestra Sinfonikoa realizará la belleza y la intensidad de esta ópera, mientras que la puesta en escena de Mario Pontiggia explorará la teatralidad inherente a la obra. Esta producción en colaboración con el Teatro Lírico di Cagliari es una joya que combina elegancia, emoción y un trasfondo histórico fascinante.

Jules Massenet

WERther

17, 20, 23, 26

Urtarriak/
Enero 2026



ELENCO

Werther
Charlotte
Sophie
Albert
Le Bailli
Schmidt
Johann
Bruhlmann
Katchen

Stephen Costello*
Annalisa Stroppa
Sabrina Gárdez*
Angel Ódena
Enric Martínez-Castignani
Josu Cabrero
Jose Manuel Díaz
a determinar
Olga Revuelta

Bilbao Orkestra Sinfonikoa
Coro de niños Director a determinar

Dirección musical **Carlo Montanaro**
Dirección de escena Rosetta Cucchi*

Producción **Teatro Comunale di Bologna**

* Debuta en ABAO



Jules Massenet

WERther

17, 20, 23, 26

Urtarriak/

Enero 2026



INFORMACIÓN



- Massenet nos ofrece una obra profundamente emocional que captura la esencia del romanticismo. Inspirada en la novela de Goethe, esta ópera narra el amor imposible entre Werther y Charlotte, y cómo esta pasión lleva al protagonista a un trágico final. La música de Massenet combina momentos de desbordante lirismo, como la famosa aria "Pourquoi me réveiller", con pasajes orquestales que reflejan la intensidad de los sentimientos de los personajes.
- El tenor Stephen Costello, en su debut en ABAO, encarnará a Werther, un papel que exige tanto poder vocal como una sensibilidad interpretativa

excepcional. Annalisa Stroppa será Charlotte, un personaje complejo dividido entre el deber y el amor.

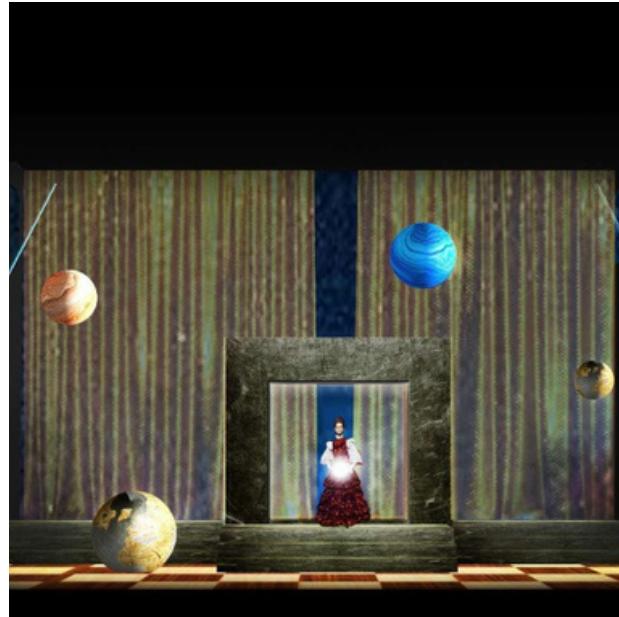
- La dirección musical estará en manos de Carlo Montanaro, quien guiará a la Bilbao Orkestra Sinfonikoa para resaltar los matices de esta partitura tan delicada como apasionada.
- La producción, procedente del Teatro Comunale di Bologna y dirigida por Rosetta Cucchi, promete una puesta en escena introspectiva que profundiza en la psicología de los personajes. Una experiencia operística que emocionará profundamente al público.

Gaetano Donizetti

MARIA STUARDA

14, 17, 20, 23

Otsailak/
Febrero 2026



ELENCO

NUEVA PRODUCCIÓN DE ESTRENO

Maria Stuarda

Elisabetta

Leicester

Giorgio Talbot

Anna Kennedy

Lord Guglielmo Cecil

Yolanda Auyanet*

A determinar Filip

Filipović Manuel

Fuentes

a determinar

Milan Peresic*

Euskadiko Orkestra

Coro de Ópera de Bilbao Director Boris Dujin

Dirección musical

Dirección de escena

Iván López-Reynoso

Emilio López*

Producción

**ABAO Bilbao Opera,
Ópera de Oviedo**

* Debuta en ABAO



Gaetano Donizetti

MARÍA STUARDA

14, 17, 20, 23

Otsailak/
Febrero 2026



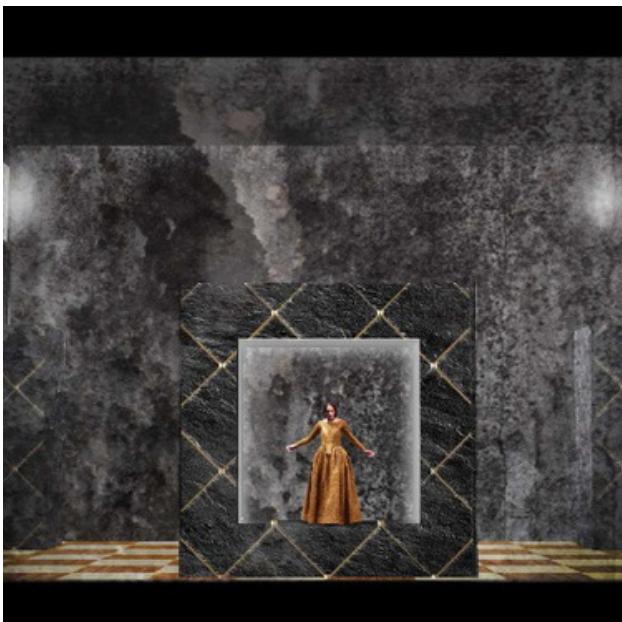
INFORMACIÓN

NUEVA PRODUCCIÓN DE ESTRENO

- El duelo entre dos reinas históricas, María Estuardo e Isabel I de Inglaterra, cobra vida en esta obra maestra del bel canto.
- Donizetti emplea su genio musical para describir los conflictos políticos y emocionales de las protagonistas, con arias que son un desafío vocal y un deleite para el público. La famosa confrontación entre María e Isabel en el segundo acto es uno de los momentos más emocionantes del repertorio operístico.

- Debutan en ABAO dos artistas que cautivarán a nuestro público: Yolanda Auyanet, en el papel principal, aportará la dignidad y excelencia que exige este rol y Raffaella Lupinacci será una imponente Isabel.

- La dirección musical de Iván López-Reynoso garantizará una interpretación vibrante y estilísticamente precisa, mientras que la puesta en escena de Emilio López, en coproducción con la Ópera de Oviedo, resaltarán los elementos de intriga y conflicto personal de esta obra histórica.



Umberto Giordano

ANDREA CHÉNIER

23, 26, 29

Maiatzak/
Mayo 2026

01

Ekainak/
Junio 2026



ELENCO

Andrea Chénier

Maddalena di Coigny

Carlo Gérard

La Contessa di Coigny /
Madelon

La mulatta Bersi

Roucher

Un increíble / L'abate

Il sanculotto Mathieu

Pietro Fléville /

Fouquier Tinville

Michael Fabiano

Saioa Hernández*

Juan Jesús Rodríguez

a determinar

Veta Pilipenko

Gabriel Alonso

Jorge Rodríguez-Norton

Fernando Latorre

Jose Manuel Díaz

Schmidt / Dumas /

Il maestro di casa

Gexan Etxabe

Bilbao Orkestra Sinfonikoa

Coro de Ópera de Bilbao Director Boris Dujin

Dirección musical

Dirección de escena

Producción

Giacomo Sagripanti

Alfonso Romero Mora

**ABAO Bilbao Opera,
Festival Castell de Peralada**

* Debuta en ABAO



Umberto Giordano

ANDREA CHÉNIER

23, 26, 29 Maiatzak/
Mayo 2026

01 Ekainak/
Junio 2026



INFORMACIÓN

- Cerrando la temporada, ABAO presenta Andrea Chénier, un épico relato de amor y sacrificio que se desenvuelve en plena Revolución Francesa. Una ópera que combina la pasión personal con los ideales políticos.
- Giordano nos regala una música grandiosa que va desde las intensas arias solistas, como la famosa "La mamma morta", hasta los conmovedores dúos y los magníficos coros que capturan el espíritu de la Revolución Francesa.



- El tenor Michael Fabiano encarnará al poeta Andrea Chénier, mientras que la soprano Saioa Hernández, en su debut en ABAO, dará vida a Maddalena, una mujer noble que encuentra el amor en medio del caos. Juan Jesús Rodríguez será Carlo Gérard, el revolucionario dividido entre el idealismo y los celos.

- La dirección musical de Giacomo Sagripanti y la puesta en escena de Alfonso Romero Mora, en colaboración con el Festival Castell de Peralada, prometen una interpretación inolvidable, la culminación perfecta para nuestra temporada.

KONTZERTUA / CONCIERTO

NADINE SIERRA

SOPRANO / SOPRANO

XABIER ANDUAGA

TENOREA / TENOR

13 Abenduak/
Diciembre 2025

Fundación
BBVA



NADINE SIERRA

Soprano

XABIER ANDUAGA

Tenor



ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA

Director: **Marc Leroy-Calatayud***

Programa: **en construcción**

* Debuta en ABAO

ABA TXIKI

Miquel Ortega

EL GUARDIÁN DE LOS CUENTOS

14, 15 | Martxoak /
Marzo 2026



Claude Debussy

LA CAJA DE LOS JUGUETES

8, 9 | Azaroak /
Noviembre 2025



Iñigo Casalí

CUENTO DE NAVIDAD

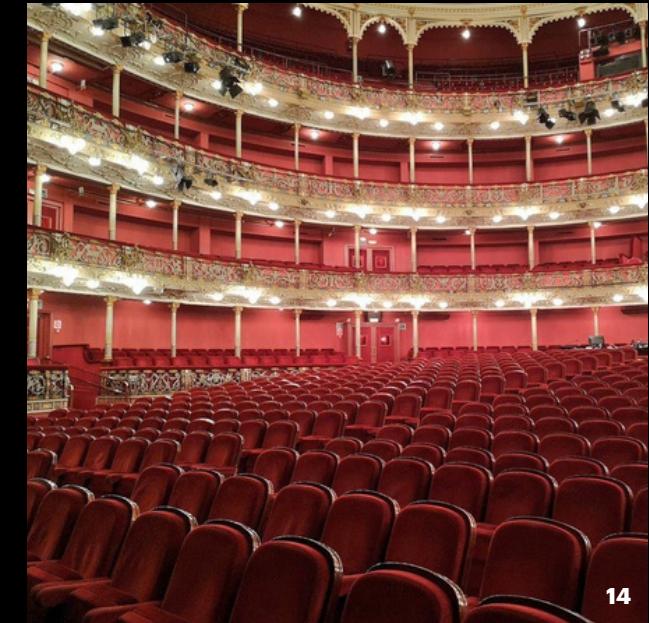
3, 4 | Urtarriak /
Enero 2026

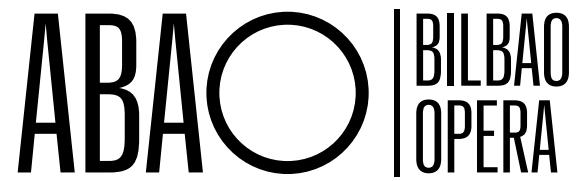


Maurice Ravel

EL BOSQUE DE GRIMM

9, 10 | Maiatzak /
Mayo 2026





GRACIAS
¡Esperamos verte pronto!

