



EHU

Euskal Herriko Unibertsitatea
Universidad del País Vasco

PROGRAMA CURSO EXTENSIVO EN LÍNEA DE ESPAÑOL

NIVEL INTERMEDIO

OTOÑO 2026

PRIMER CUATRIMESTRE



CONTENIDOS

Págs.

1.	PRESENTACIÓN DEL CURSO	3
2.	PROGRAMA DEL CURSO: NIVEL INTERMEDIO	4
	2.1. Objetivos generales	4
	2.2. Contenidos generales	5
	2.3. Planificación de las clases	6
	2.4. Metodología y actividades formativas	7
	2.5. Tutorías	10
3.	EVALUACIÓN	11
	3.1. Evaluación continua	11
	3.2. Evaluación final	12
4.	CONTACTO	13
5.	BIBLIOGRAFÍA ORIENTATIVA	14

1. PRESENTACIÓN DEL CURSO

Los cursos extensivos están diseñados para que el alumnado adquiera las competencias y destrezas idiomáticas necesarias que le ayudarán en la experiencia académica y cultural que va a vivir a lo largo de su estancia en la Universidad del País Vasco / *Euskal Herriko Unibertsitatea* (EHU).

Durante este curso, la interacción es el centro del proceso de aprendizaje proporcionando un ambiente seguro donde poner en práctica los nuevos elementos de lengua que se vayan aprendiendo. El aula virtual va a ser un espacio donde aprender a observar y buscar respuestas tanto de manera individual como cooperativa.

Cada estudiante necesitará un ordenador con acceso a internet, descargar el programa Zoom (<https://zoom.us/support/download>) y una dirección de correo-e válida para acceder a las clases.

Además, en cada sede (Vitoria/Gasteiz, Bilbao, Leioa, Donostia/San Sebastián) el estudiantado llevará a cabo cuatro actividades presenciales fuera del aula virtual en las que podrán experimentar, interactuar y poner en práctica los contenidos aprendidos.

INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO

NIVEL:	INTERMEDIO
DURACIÓN:	60 horas lectivas
FECHAS:	Del 7 de septiembre al 16 de diciembre de 2026
HORARIO:	Lunes y miércoles de 16:30 a 18:30

2. PROGRAMA DEL CURSO: NIVEL INTERMEDIO

2.1. OBJETIVOS GENERALES

OBJETIVOS	
COMPRENSIÓN AUDITIVA	Comprender ideas principales en discursos claros cuando tratan temas cotidianos que suceden en su entorno. Comprender ideas principales de algunos programas de radio y televisión que tratan sobre temas de actualidad
COMPRENSIÓN DE LECTURA	Comprender la descripción y narración de acontecimientos, deseos y sentimientos expresados en cartas personales. Comprender textos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano relacionado con el entorno cercano.
EXPRESIÓN ORAL	Desenvolverse y participar en conversaciones de temas relacionados con la vida diaria o temas de interés personal: trabajo, viajes, ocio y acontecimientos sociales.
INTERACCIÓN ORAL	Describir experiencias, sueños, ambiciones, deseos y reacciones. Ser capaz de explicar y defender su punto de vista en discusiones cotidianas.
EXPRESIÓN ESCRITA	Ser capaz de escribir textos sencillos sobre temas conocidos o de interés. Ser capaz de escribir cartas personales con experiencias e impresiones propias.

2.2. CONTENIDOS GENERALES

Ampliar el vocabulario y desarrollar las estructuras para mejorar la comunicación acerca de su realidad más cercana. Repaso de presentes regulares e irregulares.

Revisar y ampliar las estructuras para hablar de su propia vida y la de los demás. Repaso y contraste de tiempos pasados.

Desarrollar la capacidad comunicativa del estudiante a la hora de expresar instrucciones, deseos, dudas, sentimientos, consejos y planes de futuros a través de diferentes estructuras (Indicativo y Subjuntivo) en situaciones cotidianas.

Poder expresar su propia opinión, pedir la de sus compañeros y manifestarse a favor y en contra de temas cercanos.

Poder protestar a nivel oral y escrito en situaciones cotidianas.

Desarrollar la capacidad de transmitir a terceras personas lo que otras dijeron en el pasado.

Conocer y utilizar en contextos adecuados algunas expresiones idiomáticas.

2.3. PLANIFICACIÓN DE LAS CLASES

A continuación, presentamos una planificación del tiempo en el aula virtual:

DEDICACIÓN	OBJETIVO
10%	Precalentamiento y/o corrección de lo visto en la sesión anterior
15%	Presentación de nuevos contenidos
15%	Práctica escrita u oral (individual o en parejas)
15%	Actividades de comprensión lectora y audiovisual. Explotación y tareas
15%	Actividades de expresión e interacción orales (individual o en parejas)
15%	Comentarios, preguntas y respuestas. Retroalimentación
15%	Cierre de la sesión

Nota: estos porcentajes son orientativos y se adaptarán a las necesidades y ritmo de aprendizaje del alumnado.

2.4. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

En el caso de los cursos extensivos el aprendizaje es semanal, mediante tareas individuales o en equipo y con variedad en las actividades para desarrollar las competencias de la lengua.

ORGANIZACIÓN	ACTIVIDADES FORMATIVAS
EN CLASE (GRAN GRUPO)	• Trabajo dirigido con el material de clase. • Corrección del trabajo de manera individual o en grupos para resolver dificultades. • Lectura de textos y reflexión sobre su forma y contenido. • Intervenciones, exposiciones y presentaciones orales. • Tareas relacionadas con materiales audiovisuales y nuevas tecnologías.
EN CLASE (PEQUEÑOS GRUPOS)	• Resolución de ejercicios y tareas formales. • Elaboración y redacción de textos. • Interacción y expresión orales para la resolución de temas. • Actividades lúdicas y juegos para practicar los conocimientos adquiridos. • Observar y buscar respuestas colaborando en pequeños grupos.
FUERA DE CLASE (INDIVIDUAL O GRUPAL)	• Elaboración y resolución de tareas formales. • Elaboración y redacción de textos. • Preparación de breves presentaciones y/o exposiciones orales. • Lectura (aconsejada) de distintos tipos de textos.

TICS	DESCRIPCIÓN
http://www.ver-taal.com/	Esta plataforma se usará para aprender, revisar o perfeccionar elementos léxicos, gramaticales, culturales o audiovisuales sobre los contenidos estudiados o por estudiar.

ACTIVIDADES FUERA DEL AULA
DESCRIPCIÓN: Ofrecer al alumnado la oportunidad de poner en práctica lo aprendido en clase y desarrollar su dimensión intercultural en distintos espacios de actuación como: Espacio y entorno: su nueva ciudad Arte y cultura Economía y comercio Exposición NOTA: las fechas de las actividades fuera del aula se marcarán teniendo en cuenta los días festivos, la disponibilidad de espacios o las necesidades del grupo.

ACTIVIDAD FUERA DEL AULA	DESCRIPCIÓN
	ACTIVIDAD 1. EL MEDIO DONDE VIVO AHORA: LA CIUDAD Y SUS GENTES Breve descripción: después de unas primeras semanas en la ciudad, el alumnado practica el español aprendido moviéndose y conociendo la ciudad.
	ACTIVIDAD 2. ARTE Y CULTURA Breve descripción: visitar un museo o exposición para poner en práctica el español en relación con el tema de la exposición.
	ACTIVIDAD 3. ECONOMÍA Y COMERCIO Breve descripción: ir al supermercado o mercado a ver y conocer el precio de los productos y llegados el caso y ser capaces de pedir y hacer la cesta de la compra con productos de aquí
	ACTIVIDAD 4. EXPOSICIÓN Breve descripción: compartir juntos la experiencia vivida y dejar testimonios para los presentes y futuros estudiantes.

2.5. TUTORÍAS

Durante el curso habrá **4 TUTORÍAS PRESENCIALES** para que el alumnado pueda resolver sus dudas tanto en grupo como de forma individual.

Si estas dudas son conjuntas, participará toda la clase. Si son individuales o particulares de un grupo, el docente tutorizará a cada estudiante o grupo mientras el resto de los estudiantes continúa trabajando en el aula.

CÓMO APUNTARSE: el estudiantado interesado podrá solicitar una sesión a través del correo-e: cursosehu@lacunza.com

PLAZO DE SOLICITUD	TUTORÍA PRESENCIAL	HORARIO
Lunes, 28 de septiembre	TUTORÍA 1: Miércoles, 30 de septiembre	Horario: de 18:00 a 18:30
Lunes, 26 de octubre	TUTORÍA 2: Miércoles, 28 de octubre	Horario: de 18:00 a 18:30
Lunes, 24 de noviembre	TUTORÍA 3: Miércoles, 25 de noviembre	Horario: de 18:00 a 18:30
Lunes, 30 de noviembre	TUTORÍA 4: Miércoles, 2 de diciembre	Horario: de 18:00 a 18:30

Además, durante el curso habrá **2 TUTORÍAS EN LÍNEA** para que el alumnado pueda resolver sus dudas de manera individual.

CÓMO APUNTARSE: el estudiantado interesado podrá solicitarla por medio del correo-e: cursosehu@lacunza.com

PLAZO DE SOLICITUD	TUTORÍA EN LÍNEA	HORARIO
Miércoles, 30 de septiembre	TUTORÍA 1: Lunes, 5 de octubre	Horario: de 18:30 a 19:30
Miércoles, 4 de noviembre	TUTORÍA 2: Lunes, 9 de noviembre	Horario: de 18:30 a 19:30

3. EVALUACIÓN DEL CURSO

De acuerdo con el porcentaje de asistencia a clase, el estudiantado puede ser evaluado de 2 formas.

NOTA: EN ESTOS CURSOS NO HAY SEGUNDA CONVOCATORIA.

3.1. EVALUACIÓN CONTINUA

Para ser evaluado de forma continua el alumnado deberá asistir al 85% de las horas lectivas y obtener una puntuación mínima en cada uno de los 3 elementos a evaluar (participación, escritura y prueba final). (Ver cuadro)

ATENCIÓN: si no se obtiene la puntuación mínima en cualquiera de los elementos a evaluar, el resultado será de “NO APTO”.

ELEMENTOS	DESCRIPCIÓN Y FECHAS	PUNTUACIÓN
1. PARTICIPACIÓN	- Tareas cooperativas en el aula - Interés y participación - Trabajo personal - Dedicación y esfuerzo	0,5 puntos 0,5 puntos 0,5 puntos 0,5 puntos Total: 2 puntos (APTO mínimo: 1 punto)
2. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS	TAREA ESCRITA (I) Fecha: miércoles, 7 de octubre TAREA ESCRITA (II) Fecha: miércoles, 9 de diciembre	0,75 puntos 0,75 puntos Total: 1,5 puntos (APTO mínimo: 0,75 puntos)
3. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES	Tareas o presentaciones orales en cada grupo de trabajo	Total: 1,5 puntos (APTO mínimo: 0,75 puntos)
4. TEST DE APROVECHAMIENTO	Fecha: miércoles, 7 de octubre Duración: 45-60 min	Total: 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)
5. PRUEBA FINAL	Fecha: miércoles, 9 de diciembre Duración: 45-60 min	Total: 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)
TOTAL		10 Puntos (APTO mínimo: 5 puntos)

3.2. EVALUACIÓN FINAL

El alumnado que no tenga una asistencia y participación activa del 85% deberá realizar un examen final de todos los contenidos impartidos durante el curso.

El resultado final será el 100% de la nota, para ser APTO deberá obtener la puntuación mínima requerida (1,25 puntos) en cada una de las competencias evaluadas (Ver cuadro).

FECHA Y HORARIO	DESCRIPCIÓN	PUNTUACIÓN
MIÉRCOLES, 9 DE DICIEMBRE Duración: 60-90 minutos	La prueba tiene 4 partes: ▪ COMPRENSIÓN AUDITIVA (1 tarea) ▪ COMPRENSIÓN LECTURA (1 tarea) ▪ EXPRESIÓN ESCRITA (1 tarea) ▪ EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES (1 tarea)	▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos) ▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos) ▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos) ▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)
	Puntuación máxima: 10 puntos Mínima exigida: 5 puntos NOTA: 1,25 puntos en cada una de las competencias	

4. CONTACTO

Las consultas sobre matrícula, solicitudes de cambio de nivel, créditos y certificación serán resueltas por la coordinación de la EHU, a través del correo electrónico: cursosidiomas@ehu.eus

Las consultas sobre asistencia a clase, comentarios y quejas sobre el desarrollo del curso o el profesorado, serán resueltas por la coordinación académica de los cursos, a través del correo electrónico: cursosehu@lacunza.com

5. BIBLIOGRAFÍA ORIENTATIVA

MANUAL DE REFERENCIA

**Olga Balboa Sánchez et alii, *Impresiones A2. Libro del alumno. Libro de ejercicios*. Madrid: SGEL, 2018.
(versión digital)**

NOTA: se acordará con el estudiantado la necesidad de comprar o no el manual

Métodos de consulta

- Rosario ALONSO RAYA et alii, *Gramática básica del estudiante de español*, Barcelona: Difusión, 2005.
- Jaime CORPÁS et alii, *Aula 3 y Aula 4*, Barcelona: Difusión, 2004.
- Anabel DE DIOS y Sonia EUSEBIO, *Etapa 7. Géneros. (B1.2)*. Madrid: Edinumen, 2010.
- Anabel DE DIOS y Sonia EUSEBIO, *Etapa 8. El blog. (B1.3)*. Madrid: Edinumen, 2010.
- Mónica GARCÍA-VIÑÓ SÁNCHEZ et alii, *Acento español*, Madrid: Acento Español, S.L., 2005.

Destrezas

- AA.VV. *Historias cortas para aprender español. Relatos*. Madrid: Edinumen, 2011.
- AA.VV. *Historias cortas para aprender español. Relatos II*, Madrid: Edinumen, 2013.
- María José LOBÓN LÓPEZ et alii, *Expresión oral. Nivel intermedio A2-B1*, Madrid: en-CLAVE-ELE, 2007.
- Lidia LOZANO y Nuria VAQUERO, *Actividades para el Marco común europeo B1*, Madrid: en-CLAVE-ELE, 2005.
- José SILÉS ARTÉS et alii, *Curso de lectura, conversación y redacción. Nivel Intermedio*, Madrid: SGEL, 2001.
- David VARGAS, *Tú y yo. Actividades de interacción oral y escrita. Nivel B*. Madrid: Edelsa, 2010. (Material fotocopiable)

Vocabulario

- Eugenio CASCO MARTÍN, *El español coloquial*, Madrid: Edinumen, 2ª ed., 2000.
- Pablo MARTÍNEZ, *Ejercicios de léxico, Nivel Intermedio*, Madrid: Anaya, 2001.
- Pedro TENA *et alii*, *El bloc. Español en imágenes*, Madrid: Edinumen, 2007.

Fonética y pronunciación

- Alfredo GONZÁLEZ HERMOSO *et alii*, *Fonética, entonación y ortografía*, Madrid: Edelsa, 2002.
- María Pilar NUÑO ÁLVAREZ *et alii*, *Ejercicios de fonética. Nivel Intermedio*, Madrid: Anaya, 2002.

► RECURSOS EN RED

Actividades de Español: <http://www.aprenderespanol.org/index.html>

Diccionario de la Real Academia: <http://dle.rae.es/?w=diccionario>

Exámenes de Español (DELE): <http://exámenes.cervantes.es/es/dele/>