



EHU

Euskal Herriko Unibertsitatea
Universidad del País Vasco

PROGRAMA CURSO EXTENSIVO PRESENCIAL DE ESPAÑOL

NIVEL INICIAL

OTOÑO 2026

PRIMER CUATRIMESTRE



CONTENIDOS

Págs.

1.	PRESENTACIÓN DEL CURSO	3
2.	PROGRAMA DEL CURSO: NIVEL INICIAL	4
	2.1. Objetivos generales	4
	2.2. Contenidos generales	5
	2.3. Planificación de las clases	6
	2.4. Metodología y actividades formativas	7
	2.5. Tutorías	10
3.	EVALUACIÓN	11
	3.1. Evaluación continua	11
	3.2. Evaluación final	12
4.	CONTACTO	13
5.	BIBLIOGRAFÍA ORIENTATIVA	14

1. PRESENTACIÓN DEL CURSO

Los cursos extensivos están diseñados para que el alumnado adquiera las competencias y destrezas idiomáticas necesarias que le ayudarán en la experiencia académica y cultural que va a vivir a lo largo de su estancia en la Universidad del País Vasco / *Euskal Herriko Unibertsitatea* (EHU).

Durante este curso, la interacción es el centro del proceso de aprendizaje proporcionando un ambiente seguro donde poner en práctica los nuevos elementos de lengua que se vayan aprendiendo. El aula va a ser un espacio donde aprender a observar y buscar respuestas tanto de manera individual como cooperativa.

Además, en cada sede (Vitoria/Gasteiz, Bilbao, Leioa, Donostia/San Sebastián) el estudiantado llevará a cabo cuatro actividades fuera del aula en las que podrán experimentar, interactuar y poner en práctica los contenidos aprendidos.

INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO

NIVEL:	INICIAL
DURACIÓN:	60 horas lectivas
FECHAS:	Del 7 de septiembre al 16 de diciembre de 2026
HORARIO:	Lunes y miércoles de 13:30 a 15:30

2. PROGRAMA DEL CURSO: NIVEL INICIAL

2.1. OBJETIVOS GENERALES

OBJETIVOS	
COMPRENSIÓN AUDITIVA	Reconocer expresiones y palabras básicas relacionadas con él mismo, su familia y entorno.
COMPRENSIÓN DE LECTURA	Comprender carteles, letreros y catálogos.
EXPRESIÓN ORAL	Participar en conversaciones de forma sencilla y con el apoyo del interlocutor. Plantear y responder preguntas sencillas.
INTERACCIÓN ORAL	Describir el lugar donde vive y las personas que conoce por medio de expresiones y frases simples.
EXPRESIÓN ESCRITA	Escribir postales cortas y sencillas. Completar formularios con información personal.

2.2. CONTENIDOS GENERALES

Introducir el vocabulario y las estructuras precisas para permitir al alumno una comunicación básica sobre sí mismo y el mundo que le rodea.

Hablar / Escribir sobre uno mismo y sobre los demás en cuanto a la vida personal: identificación, hábitos y costumbres, rutina diaria, gustos y preferencias. Presentes regulares e irregulares. Verbo *gustar*.

Pedir y dar instrucciones en diferentes situaciones: en el espacio, en el uso de máquinas o en acciones habituales.

Preparar, aceptar y rechazar planes; excusas y razones. *Ir a* + INFINITIVO; *Estar* + GERUNDIO.

Expresar obligaciones: *tener que, deber, hay que*. Pedir favores.

Uso del registro formal e informal (*tú y usted*). Aspectos culturales básicos.

2.3. PLANIFICACIÓN DE LAS CLASES

A continuación, presentamos una planificación del tiempo en el aula virtual:

DEDICACIÓN	OBJETIVO
10%	Precalentamiento y/o corrección de lo visto en la sesión anterior
15%	Presentación de nuevos contenidos
15%	Práctica escrita u oral (individual o en parejas)
15%	Actividades de comprensión lectora y audiovisual. Explotación y tareas
15%	Actividades de expresión e interacción orales (individual o en parejas)
15%	Comentarios, preguntas y respuestas. Retroalimentación
15%	Cierre de la sesión

Nota: estos porcentajes son orientativos y se adaptarán a las necesidades y ritmo de aprendizaje del alumnado.

2.4. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES FORMATIVAS

En el caso de los cursos extensivos el aprendizaje es semanal, mediante tareas individuales o en equipo y con variedad en las actividades para desarrollar las competencias de la lengua.

ORGANIZACIÓN	ACTIVIDADES FORMATIVAS
EN CLASE (GRAN GRUPO)	• Trabajo dirigido con el material de clase. • Corrección del trabajo de manera individual o en grupos para resolver dificultades. • Lectura de textos y reflexión sobre su forma y contenido. • Intervenciones, exposiciones y presentaciones orales. • Tareas relacionadas con materiales audiovisuales y nuevas tecnologías.
EN CLASE (PEQUEÑOS GRUPOS)	• Resolución de ejercicios y tareas formales. • Elaboración y redacción de textos. • Interacción y expresión orales para la resolución de temas. • Actividades lúdicas y juegos para practicar los conocimientos adquiridos. • Observar y buscar respuestas colaborando en pequeños grupos.
FUERA DE CLASE (INDIVIDUAL O GRUPAL)	• Elaboración y resolución de tareas formales. • Elaboración y redacción de textos. • Preparación de breves presentaciones y/o exposiciones orales. • Lectura (aconsejada) de distintos tipos de textos.

TICS	DESCRIPCIÓN
http://www.ver-taal.com/	Esta plataforma se usará para aprender, revisar o perfeccionar elementos léxicos, gramaticales, culturales o audiovisuales sobre los contenidos estudiados o por estudiar.

ACTIVIDADES FUERA DEL AULA
DESCRIPCIÓN: Ofrecer al alumnado la oportunidad de poner en práctica lo aprendido en clase y desarrollar su dimensión intercultural en distintos espacios de actuación como: Espacio y entorno: su nueva ciudad Arte y cultura Economía y comercio Exposición NOTA: las fechas de las actividades fuera del aula se marcarán teniendo en cuenta los días festivos, la disponibilidad de espacios o las necesidades del grupo.

ACTIVIDAD FUERA DEL AULA	DESCRIPCIÓN
	ACTIVIDAD 1. EL MEDIO DONDE VIVO AHORA: LA CIUDAD Y SUS GENTES Breve descripción: después de unas primeras semanas en la ciudad, el alumnado practica el español aprendido moviéndose y conociendo la ciudad.
	ACTIVIDAD 2. ARTE Y CULTURA Breve descripción: visitar un museo o exposición para poner en práctica el español en relación con el tema de la exposición.
	ACTIVIDAD 3. ECONOMÍA Y COMERCIO Breve descripción: ir al supermercado o mercado a ver y conocer el precio de los productos y llegando el caso y ser capaces de pedir y hacer la cesta de la compra con productos de aquí
	ACTIVIDAD 4. EXPOSICIÓN Breve descripción: compartir juntos la experiencia vivida y dejar testimonios para los presentes y futuros estudiantes.

2.5. TUTORÍAS

Durante el curso habrá **4 TUTORÍAS PRESENCIALES** para que el alumnado pueda resolver sus dudas tanto en grupo como de forma individual.

Si estas dudas son conjuntas, participará toda la clase. Si son individuales o particulares de un grupo, el docente tutorizará a cada estudiante o grupo mientras el resto de los estudiantes continúa trabajando en el aula.

CÓMO APUNTARSE: el estudiantado interesado podrá solicitar una sesión a través del correo-e: cursosehu@lacunza.com

PLAZO DE SOLICITUD	TUTORÍA PRESENCIAL	HORARIO
Lunes, 28 de septiembre	TUTORÍA 1: Miércoles, 30 de septiembre	Horario: de 15:00 a 15:30
Lunes, 26 de octubre	TUTORÍA 2: Miércoles, 28 de octubre	Horario: de 15:00 a 15:30
Lunes, 24 de noviembre	TUTORÍA 3: Miércoles, 25 de noviembre	Horario: de 15:00 a 15:30
Lunes, 30 de noviembre	TUTORÍA 4: Miércoles, 2 de diciembre	Horario: de 15:00 a 15:30

Además, durante el curso habrá **2 TUTORÍAS EN LÍNEA** para que el alumnado pueda resolver sus dudas de manera individual.

CÓMO APUNTARSE: el estudiantado interesado podrá solicitarla por medio del correo-e: cursosehu@lacunza.com

PLAZO DE SOLICITUD	TUTORÍA EN LÍNEA	HORARIO
Miércoles, 30 de septiembre	TUTORÍA 1: lunes, 5 de octubre	Horario: de 15:30 a 16:30
Miércoles, 4 de noviembre	TUTORÍA 2: lunes, 9 de noviembre	Horario: de 15:30 a 16:30

3. EVALUACIÓN DEL CURSO

De acuerdo con el porcentaje de asistencia a clase, el estudiantado puede ser evaluado de 2 formas.

NOTA: EN ESTOS CURSOS NO HAY SEGUNDA CONVOCATORIA.

3.1. EVALUACIÓN CONTINUA

Para ser evaluado de forma continua el alumnado deberá asistir al 85% de las horas lectivas y obtener una puntuación mínima en cada uno de los 3 elementos a evaluar (participación, escritura y prueba final). (Ver cuadro)

ATENCIÓN: si no se obtiene la puntuación mínima en cualquiera de los elementos a evaluar, el resultado será de “NO APTO”.

ELEMENTOS	DESCRIPCIÓN Y FECHAS	PUNTUACIÓN
1. PARTICIPACIÓN	- Tareas cooperativas en el aula - Interés y participación - Trabajo personal - Dedicación y esfuerzo	0,5 puntos 0,5 puntos 0,5 puntos 0,5 puntos Total: 2 puntos (APTO mínimo: 1 punto)
2. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS	TAREA ESCRITA (I) Fecha: miércoles, 7 de octubre TAREA ESCRITA (II) Fecha: miércoles, 9 de diciembre	0,75 puntos 0,75 puntos Total: 1,5 puntos (APTO mínimo: 0,75 puntos)
3. EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES	Tareas o presentaciones orales en cada grupo de trabajo	Total: 1,5 puntos (APTO mínimo: 0,75 puntos)
4. TEST DE APROVECHAMIENTO	Fecha: miércoles, 7 de octubre Duración: 45-60 min	Total: 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)
5. PRUEBA FINAL	Fecha: miércoles, 9 de diciembre Duración: 45-60 min	Total: 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)
TOTAL		10 Puntos (APTO mínimo: 5 puntos)

3.2. EVALUACIÓN FINAL

El alumnado que no tenga una asistencia y participación activa del 85% deberá realizar un examen final de todos los contenidos impartidos durante el curso.

El resultado final será el 100% de la nota, para ser APTO deberá obtener la puntuación mínima requerida (1,25 puntos) en cada una de las competencias evaluadas (Ver cuadro).

ATENCIÓN: si no se obtiene la puntuación mínima en cada uno de los elementos a evaluar, el resultado será de “NO APTO”.

FECHA Y HORARIO	DESCRIPCIÓN	PUNTUACIÓN
MIÉRCOLES, 9 DE DICIEMBRE Duración: 60-90 minutos	La prueba tiene 4 partes: ▪ COMPRENSIÓN AUDITIVA (1 tarea) ▪ COMPRENSIÓN LECTURA (1 tarea) ▪ EXPRESIÓN ESCRITA (1 tarea) ▪ EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES (1 tarea)	▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos) ▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos) ▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos) ▪ 2,5 puntos (APTO mínimo: 1,25 puntos)
	Puntuación máxima: 10 puntos Mínima exigida: 5 puntos NOTA: 1,25 puntos en cada una de las competencias.	

4. CONTACTO

Las consultas sobre matrícula, solicitudes de cambio de nivel, créditos y certificación serán resueltas por la coordinación de la EHU, a través del correo electrónico: cursosidiomas@ehu.eus

Las consultas sobre asistencia a clase, comentarios y quejas sobre el desarrollo del curso o el profesorado, serán resueltas por la coordinación académica de los cursos, a través del correo electrónico: cursosehu@lacunza.com

5. BIBLIOGRAFÍA

MANUAL DEL CURSO

Olga Balboa Sánchez et alii, *Impresiones A1*. Libro del alumno. Libro de ejercicios. Madrid: SGEL, 2017.

Métodos de consulta

- Rosario ALONSO RAYA et alii, *Gramática básica del estudiante de español*, Barcelona: Difusión, 2005.
- Emilia CONEJO et alii, *Las claves del nuevo DELE A1*. Barcelona: Difusión, 2010.
- Jaime CORPAS et alii, *Aula Plus 1*, Barcelona: Difusión, 2020.
- Anabel DE DIOS y Sonia EUSEBIO, *Etapas Plus A1*. Madrid: Edinumen, 2010.
- María José MARTÍNEZ et alii, *Las claves del nuevo DELE A2*. Barcelona: Difusión, 2011.
- Concha MORENO et alii, *En gramática. Elemental A1-A2*, Madrid: Anaya, 2007.

Destrezas

- Carmen ARNAL, *Escribe en español*, Madrid: SGEL, 2001.
- Jesús FERNÁNDEZ CINTO, *Actos de habla*, Madrid: Edelsa, 2003.
- María RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, *Escucha y aprende*, Madrid: SGEL, 2003.

Vocabulario

- Ángeles ENCINAR, *Uso interactivo del vocabulario*. Madrid: Edelsa, 2012.
- Pablo MARTÍNEZ, *Ejercicios de léxico, Nivel Inicial*, Madrid: Anaya, 2001.
- Pedro TENA et alii, *El bloc. Español en imágenes*, Madrid: Edinumen, 2007.

Fonética y pronunciación

- Alfredo GONZÁLEZ HERMOSO *et alii*, *Fonética, entonación y ortografía*, Madrid: Edelsa, 2002.
- María Pilar NUÑO ÁLVAREZ *et alii*, *Ejercicios de fonética. Nivel Inicial*, Madrid: Anaya, 2002.

► RECURSOS EN RED

Actividades de Español: <http://www.aprenderespanol.org/index.html>

Diccionario de la Real Academia: <http://dle.rae.es/?w=diccionario>

Exámenes de Español (DELE): <http://exámenes.cervantes.es/es/dele/>