

2026 PRESTAKUNTZA DUALA – FORMACIÓN DUAL 2026

ERAKUNDEA / ENTIDAD	TOKIA / LUGAR	ZEREGINAK / TAREAS	BALDINTZAK / REQUISITOS
1 AIARALDEA KOOPERATIBA ELKARTEA www.aiaraldea.eus www.faktoria.eus	Laudio (Araba)	1. www.aiaraldea.eus webgunerako ikus-entzunezko edukiak (argazki-galeriak eta bideoak) sortu 2. Prentsurrekoak eta ekitaldiak bertatik bertara jarraitzea 3. Ikus-entzunezko ekoizpenetan (bideo-podcast programa propioetan) grabazio eta edizio lanak 4. Kooperatibaren ildo desberdinen (ikusi www.faktoria.eus/kooperatiba-eta-ildoak) ikus-entzunezko euskarriak sortu, adib.: kultur emanaldien grabazioa, kooperatibaren ibilbidearen bideo-kronika, urteurrenaren ekoizpena etab.	Ikus-entzunezko Komunikazioa / Comunicación Audiovisual EUSKARA: EGA maila edo baliokidea 1. Bideo edizio programen ezagutza (Adobe suite) 2. Argazki edizio eta diseinu programen ezagutza (Adobe suite) 3. Sare sozialen kudeaketa (Instagram, TikTok, Twitter...) 4. Ofimatika ezagutza
2 AIARALDEA KOOPERATIBA ELKARTEA www.aiaraldea.eus www.faktoria.eus	Laudio (Araba)	1. www.aiaraldea.eus webgunerako edukiak sortu 2. Prentsurreko, ekitaldi eta jardunaldien jarraipen informatiboa 3. Webgunearen eta sare sozialen kudeaketa 4. AIARALDEA HEMEN aldizkarirako elkarriketa eta erreportajeak lantzea 5. Multimedia-edukiak grabatzea eta editatzea (gaitasunen araberakoa)	Kazetaritza /Periodismo EUSKARA: EZINBESTEKOA EGA maila edo baliokidea 1. Sare sozialen kudeaketa gaitasunak 2. Argazkien tratamendu eta edizio gaitasunak 3. Ofimatika gaitasunak 4. Idatzizko euskara maila jasoa

2026 PRESTAKUNTZA DUALA – FORMACIÓN DUAL 2026

ERAKUNDEA / ENTIDAD	TOKIA / LUGAR	ZEREGINAK / TAREAS	BALDINTZAK / REQUISITOS
3 AIARALDEA KOOPERATIBA ELKARTEA www.aiaraldea.eus www.faktoria.eus	Laudio (Araba)	1. Marketin eta komunikazio estrategia eta ekintzen zehaztapena eta gauzatzea. Adib.: komunikazio agentziaren (www.komunika.eus) marketin-plana hobetzea 2. AIARALDEA HEMEN, www.aiaraldea.eus eta udal aldizakri desberdinetan publizitate moduluen salmenta eta kudeaketa 3. Bezero datu-baseen kudeaketa 4. Ekitaldien antolakuntzan laguntzea (jardunaldiak, hitzaldiak, musika-saioak...)	Publizitatea eta Harreman Publikoak /Publicidad y Relaciones Públicas EUSKARA: EGA maila edo baliokidea 1. Argazki edizio eta diseinu programen oinarritzko ezagutza (Adobe Photoshop, Adobe InDesign...) 2. Sare sozialen kudeaketa (Instagram, TikTok, Twitter...) 3. Ofimatika ezagutza 4. Pertsona irekia eta harremanetarako gaitasuna
4 AMIG AMILIBIA Y DE LA IGLESIA SA www.amig.es	Amorebieta (Bizkaia)	1. Apoyo al desarrollo de la venta en el canal online – generación de contenido, publicidad y operativas 2. Apoyo a la dinamización de redes sociales 3. Actividades vinculadas al departamento de marketing/ecommerce tanto online como offline	Publizitatea eta HHPP / Publicidad y RRPP 1. Castellano 2. Valorables otros idiomas
5 AMIG AMILIBIA Y DE LA IGLESIA SA www.amig.es	Amorebieta (Bizkaia)	1. Desarrollo de contenido tipo video para producto (unboxing, video de producto en detalle, explicativo...) 2. Diseño y renderizado para comunicación, RRSS, etc. 3. Actividades vinculadas al departamento de marketing/ecommerce tanto online como offline, enfocadas en el desarrollo del contenido multimedia	Ikus-entzunezko Komunikazioa / Comunicación Audiovisual 1. Castellano 2. Valorables otros idiomas
6		1. Webgunerako albisteak 2. Sare sozialak	Kazetaritza /Periodismo

2026 PRESTAKUNTZA DUAL – FORMACIÓN DUAL 2026

ERAKUNDEA / ENTIDAD	TOKIA / LUGAR	ZEREGINAK / TAREAS	BALDINTZAK / REQUISITOS
ARGIA (KOMUNIKAZIO BIZIAGOA) www.argioa.eus	Lasarte - Oria	3. Erreportajeak	Ikus-entzunezko Komunikazioa /Comunicación Audiovisual Publizitatea eta Harreman Publikoak /Publicidad y RR.PP. Soziologia /Sociología Zientzia politikoa eta kudeaketa publikoa / Ciencia política y gestión pública 1. EUSKARA
7 BEGIRA ELKARTEA www.begiraelkartea.com	Bilbao	1.Desarrollo de actividades de educación y alfabetización audiovisual para la transformación social 2. Desarrollo de proyectos de intervención e innovación social y cultural que contempla también al inserción laboral de personas vulnerables 3. Actividades de comunicación sobre los resultados de los programas desarrollados por la entidad	Ikus-entzunezko Komunikazioa /Comunicación Audiovisual Publizitatea eta Harreman Publikoak /Publicidad y RR.PP. Soziologia /Sociología 1.Interés por la innovación social y cultural y pos la inserción laboral de personas vulnerables
8 BILBAO EXHIBITION CENTRE (BEC) www.bilbaoexhibitioncentre.com	Barakaldo	1. Creación de diseños publicitarios y contenidos para RRSS y otros soportes 2. Apoyo en la gestión de BIEMH TV: escaleta, coordinación de entrevistas, clasificación de material/recursos audiovisuales, publicación en Youtube de piezas de programación... 3. Selección de fotos de eventos y recinto para notas, RRSS y material promocional diverso	Publizitatea eta Harreman Publikoak /Publicidad y RR.PP. 1. Castellano, Euskera e Inglés

2026 PRESTAKUNTZA DUALA – FORMACIÓN DUAL 2026

ERAKUNDEA / ENTIDAD	TOKIA / LUGAR	ZEREGINAK / TAREAS	BALDINTZAK / REQUISITOS
		4. Apoyo en la elaboración del plan de trabajo del equipo audiovisual 5. Elaboración de clipping diario: selección de noticias y archivo 6. Realización de agenda mensual y coordinación calendario RRSS corporativas 7. Publicación en Youtube de grabación de contenido de certámenes para el pase virtual (prueba)	
9 BIWOTT www.biwott.es	Basauri	1. Marketing digital: redes sociales (RRSS). Creación de contenidos, gestión de comunidad, planificación, etc. 2. Marketing digital: SEO Content. Creación de contenidos para páginas web aplicando técnicas de SEO, etc. 3. Email marketing: creación de emails, workflows, etc.	Ikus-entzunezko Komunikazioa / Comunicación Audiovisual Kazetaritza /Periodismo Publizitatea eta Harreman Publikoak /Publicidad y RR.PP. 1. Castellano, Euskera 2. Se valorará inglés
10 BIZKAIA IRRATIA www.bizkaairratia.eus	Bilbao	1.Prentsaurrekoan eta kanpoko ekitaldien jarraipena egitea 2. Erredakzio eta lokuzio lanak irratiko saio desberdinetarako: albistegiak, magazinak, kirol-saioak, kultura, musika-saioak...eta baita zuzenekoak antenan 3. Elkarrizketak, erreportajeak... grabatzea 4. www.bizkaairratia.eus webgunera edukiak igo 5. Edukien zabalkundea sareen bidez (Twitter, Facebook, Instagram...) 6. Irratiko eguneroko jarduera osoan parte hartzea	Kazetaritza /Periodismo 1.EUSKARA: BIZKAIERA (irrian bizkaieraz egiten da lan)

2026 PRESTAKUNTZA DUAL – FORMACIÓN DUAL 2026

ERAKUNDEA / ENTIDAD	TOKIA / LUGAR	ZEREGINAK / TAREAS	BALDINTZAK / REQUISITOS
11 DIARIO VASCO www.diariovasco.com	Donostia	1. Redacción de noticias, reportajes. 2. Edición papel y digital 3. Edición con programa "Milenium" 4. Toma de fotografías, videos, etc	Kazetaritza /Periodismo Ikus-entzunezko Komunikazioa /Comunicación Audiovisual 1. Euskera
12 DOSUVE MARKETING & TRADE AFFAIRS S.L. www.dosuve.com	Bilbao	1. Creación de contenido audiovisual 2. Gestión de RRSS 3. Gestión de imagen de marca 4. Análisis y optimización	Ikus-entzunezko Komunikazioa /Comunicación Audiovisual Publizitatea eta Harreman Publikoak /Publicidad y RR.PP. 1. Castellano, Inglés. Euskera 2. Mente abierta y proactividad 3. Dominio de entornos digitales
13 EL TALLER DE COMUNICACIÓN Y CÍA www.geriaticarea.com www.profesionalhoreca.com www.tecnovino.com	Bilbao	1. Redacción de informaciones para las revistas digitales de la empresa y revisión y búsqueda de contenidos de interés 2. Asistencia a ruedas de prensa o eventos 3. Tareas en redes sociales de las revistas digitales	Kazetaritza / Periodismo Publizitatea eta Harreman Publikoak /Publicidad y RR.PP.

2026 PRESTAKUNTZA DUALA – FORMACIÓN DUAL 2026

ERAKUNDEA / ENTIDAD	TOKIA / LUGAR	ZEREGINAK / TAREAS	BALDINTZAK / REQUISITOS
14 EUSKAL IRRATI TELEBISTA www.eitb.eus <u>*ESKAINITZA HAU</u> <u>EITBren</u> <u>BAIEZTAPENAREN</u> <u>ZAIN DAGO</u> <u>ESTA OFERTA</u> <u>ESTÁ PENDIENTE</u> <u>DE LA</u> <u>CONFIRMACIÓN</u> <u>DE EITB</u>	EITBren egoitzak : Bilbo, Donostia, Vitoria – Gasteiz	1. Albistegien/kirolen errealizazio arloa: edizioa, idazketa, errealizazioa 2. Erredakzio arloa (Euskadi Irratia, Radio Euskadi, Radio Vitoria eta Gaztea): edukien idazketa, edizioa, sare sozialak, ekoizpena 3. EITBNet: edukien edizioa eta kudeaketa, idazketa, errealizazioa, ekoizpena	Kazetaritza / Periodismo Ikus-entzunezko Komunikazioa /Comunicación Audiovisual Publizitatea eta Harreman Publikoak /Publicidad y RR.PP. EUSKARA (gutxienez EGA/C1 maila)
15 FUNDACIÓN FAIR SARURDAY www.fairsaturday.org	Bilbao	1. Post-producción audiovisual 2. Fotografía y video en eventos culturales 3. Elaboración de contenidos para diferentes soportes digitales	Ikus-entzunezko Komunikazioa /Comunicación Audiovisual EUSKERA y castellano
16 KCD ONGD – KULTURA, COMMUNICATION Y DESARROLLO www.kcd-ongd.org	Barakaldo	1. Apoyo en la gestión de estadísticas en torno a las actividades de la organización 2. Gestión de difusión de noticias a través de web y RRSS 3. Recepción, gestión, chequeo y seguimiento de las obras que concurren al Festival de Cine Invisible 4. Edición de videos, imágenes, material de publicidad y diseño 5. Gestión de la estrategia de comunicación	Kazetaritza / Periodismo Ikus-entzunezko Komunikazioa /Comunicación Audiovisual Publizitatea eta Harreman Publikoak /Publicidad y RR.PP. Soziologia / Sociología

2026 PRESTAKUNTZA DUALA – FORMACIÓN DUAL 2026

ERAKUNDEA / ENTIDAD	TOKIA / LUGAR	ZEREGINAK / TAREAS	BALDINTZAK / REQUISITOS
		6. Apoyo logístico en la organización, promoción y realización de encuentros y actividades durante el año 7. Búsqueda de información, gestión de fuentes secundarias y elaboración de informes y diagnósticos 8. Apoyo en la gestión de la plataforma de streaming 9. Apoyo logístico a la organización en las actividades organizadas durante el año	Z. Politikoa eta Kudeaketa Publikoa/ C. Política y Gestión Pública Castellano, Euskera. Se valorará inglés 1.Capacidad de trabajo en equipo 2.Responsabilidad, orden y eficiencia
17 NOTICIAS DE ÁLAVA www.noticiasdealava.eus	Vitoria – Gasteiz (Araba)	1. Producción de contenido en papel y redacción de contenidos digitales 2. Gestión de contenidos en edición digital 3. Gestión de redes sociales (communitu management) 4. Elaboración de contenidos multimedia	Kazetaritza / Periodismo
18 RADIO POPULAR www.radiopopular.com	Bilbao	1. Cubrir ruedas de prensa y eventos exteriores 2. Trabajos de redacción y locución en diferentes espacios y programas y directo en antena 3. Difusión del contenido de la emisora por RRSS: Twiter, Facebook, Instagram... 4. Participación en todo el funcionamiento diario de la emisora	Kazetaritza /Periodismo 1. Castellano 2. Se valorará euskera 3.Capacidad de trabajo e integración en equipos 3. Manejo de programas de edición web, audio y RRSS 4. Interés por la actualidad y los medios de comunicación

2026 PRESTAKUNTZA DUAL – FORMACIÓN DUAL 2026

ERAKUNDEA / ENTIDAD	TOKIA / LUGAR	ZEREGINAK / TAREAS	BALDINTZAK / REQUISITOS
19 SOZIOLINGUISTIKA KLUSTERRA www.soziolinguistika.eus	Andoain (Gipuzkoa)	1. Soziolinguistika ikerketa proiektuetan parte hartuko du 2. Arlo kualitatiboa eta kuantitatiboa landuko ditu 3. Beste hainbat proiektutan parte hartuko du, besteak beste hizkuntzen erabileraren kale-neurketa 2026	Soziologia /Sociología Zientzia politikoa eta kudeaketa publikoa / Ciencia política y gestión pública 1. EUSKARA 2. Word eta excell programetan trebakuntza
20 VIDEO RIDERS www.videoriders.com	Bilbao	1. Creación de contenidos / filmmaker / cámara-editora para agencia audiovisual. 2. Proponer, planificar, ejecutar y publicar contenidos de video	Ikus-entzunezko Komunikazioa /Comunicación Audiovisual 1.Experiencia demostrable en proyectos profesionales o personales 2. Se valorará positivamente aptitudes en motion graphics, CapCut o similar, gestión de RRSS, diseño gráfico, fotografía...