



Bibliografía

RUIZ DE GAONA (R.P. Máximo). UN YACIMIENTO DE MAMÍFEROS PLEISTOCÉNICOS EN OLAZAGUTÍA (Navarra). Extracto del *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural*, t. XXXIX 1941, págs. 155-160.

ID. NOTA SOBRE CRUSTACEOS DECAPODOS DE LA CANTERA DEL MONTE OROBE (Alsasua). Extracto del *Boletín de la Real Soc. Esp. de Hist. Natural*, t. XLI, 1943, págs. 425-433, una lámina.

ID. EL TERCIARIO NUMULITICO FÉRTIL DE GUECHO (Vizcaya). Extracto de *Notas y Comunicaciones* del Instituto Geológico y Minero de España, n° 16, 32 págs. 2 láminas. Madrid, 1946.

El P. Máximo Ruiz de Gaona es hoy uno de los naturalistas que con más competencia y fervor investigan el suelo y el subsuelo vascos. Las notas en que ha condensado algunos de sus descubrimientos y estudios constituyen una valiosa contribución al conocimiento geológico de nuestro país.

El primero de los trabajos señalados arriba contiene un inventario de los materiales paleontológicos procedentes de una sima situada al N. de Olazagutia (Navarra). Entre los restos fósiles hallados en aquel yacimiento figuran numerosos dientes y molares, principalmente del *Equus caballus fossilis*, *Rhinoceros megarhinus*, *Sus* (*Scrofa fer. ?*), *Hippopotamus*, *Cervus elaphus*, *Cervus capreolus*, *Bos curvidens*, *Lepus*, *Arvicola*

speleaea, *Castor fiber*, *Arctomys primigenia*, *Felis catus*, *Hyaena spelaea*, *Canis familiaris*, *C. lupus*, *C. vulpes*, *Ursus spelaeus*, *Mustella vulgaris*, *Sorex*, *Crocidura* y tal vez algunos tápidos. Esta interesante colección revela que el yacimiento contenido en la sima de Olazagutía (ya desaparecida a consecuencia de los desmontes al extraer material para la vecina fábrica de cementos) pertenecía, en gran parte, al primer período de la era cuaternaria. El trabajo del P. Ruiz de Gaona es una aportación interesante al estudio de nuestra fauna de aquellos remotos tiempos.

En el segundo trabajo se da cuenta de varios fósiles del período cenomanense hallados en una cantera del monte Orobe, situada cerca de Alsasua. Entre ellos figuran algunas especies nuevas, como *Galathea ruizi*, *G. navarrensis*, *G. orobensis*, *Galatheites straeleni* y *Distphania centrosa* un *Pithonoton* y un nuevo género y especie que es *Iberihomola levis*.

El tercer trabajo es una descripción de las formaciones numulíticas que asoman en una zona del litoral vizcaino. Diversas excursiones a través de una extensa región y detallados estudios comparativos y de clasificación de fósiles han sido precisos para señalar los límites de tales formaciones y sus relaciones con las de otras comarcas, así como para su tectónica, su estratigrafía y su aspecto paleontológico. La zona numulítica fértil comprende « Algorta - acantilado costero hasta Azkorri. línea ferroviaria - Algorta, con el espolón Azkorri - Berango ». Los estratos que forman esta mancha del Eoceno numulítico pertenecen al Luteciense medio y superior con *Nummulites millecaput* Boubé, *N. helveticus* Kauf, *Discocyclina roberti* H. Douv, etc...

J. M. de B.

GARATE (Justo). VIAJE ESPANOL DE GUILLERMO DE HUMBOLDT. (Buenos Aires, 1947).

Nuestro ilustre colaborador D. Justo Garate ha publicado recientemente esta interesante obra que comprende el *Diario del Viaje* del célebre filólogo y etnógrafo alemán que representó y aún representa papel tan importante en los estudios vascos. Otro día diremos quizás lo que nos parece la obra del señor Garate considerada desde nuestro punto de vista. El sabio biólogo y publicista D. Gregorio Marañón la ha juzgado ya desde el suyo en un artículo publicado el 23 de Marzo del corriente año en « La Nación » de Buenos-Ayres. De él extractamos los párrafos siguientes.

I

« Justo Garate es el primer humboliano español. Era uno de los más reputados médicos del País Vasco cuando la tempestad civil le hizo ausentarse de España. Yo, barrido por los mismos vientos, lo encontré en París, lleno de esa serenidad que surge, en las horas amargas, cuando el alma tiene una noble condición. Sin duda, le ayudaba a ella su vasto conocimiento de la historia que, cuando es, en verdad, una lección y no un pasatiempo, nos hace comprender hasta lo que parece incomprensi-