

PROLOGO

A LA REVISTA OHITURA, N° 1 (1982) *

Siguiendo la pauta trazada en el número 1 de OHITURA, los autores que figuran en este segundo número han recogido valioso material de hechos, usos y costumbres de numerosos pueblos alaveses, prestando un importante servicio a la etnología de nuestro pueblo.

Presentan diversas manifestaciones vitales, frescos retazos de la vida popular, ateniéndose principalmente a temas relativos a faenas agrícolas, ganadería, fiestas religiosas y profanas, calendario, creencias y prácticas religiosas y mágicas, algunas leyendas, medicina popular, albergues de montaña, elaboración de alimentos y cambio cultural.

No sólo han registrado hechos actuales, sino también, en muchos casos, sus antecedentes, señalando diversas fases de su transición en largo itinerario.

Todo esto responde, en gran parte, a encuestas que versan acerca de aquellos elementos de cultura popular que han desaparecido recientemente o se hallan en peligro de desaparecer. Podemos, pues, decir que la búsqueda realizada por el grupo de *Ohitura* ha llegado a tiempo.

* P. 7, Gasteiz: Diputación Foral de Alava - Consejo de Cultura.

Es ésta una labor que debemos seguir en otras zonas del país y aún ahondarla en todas, haciendo en cada pueblo o grupo humano una encuesta *sistemática* así llamada porque versa sobre un sistema de categorías que forman una cultura), conforme al plan de nuestros grupos *Etniker* sin perder de vista el desarrollo de las corrientes metodológicas mejor orientadas de nuestro tiempo.