ETNOGRAFIA VASCA CON MOTIVO DE LA EXPOSICION DE O. ULIBARRENA (14-5-1982)

Es natural que nos interese saber qué somos y qué es este pueblo del que formamos parte, en el que nos hemos criado, en el que hemos logrado nuestra cultura y hemos llegado al nivel actual de nuestra formación.

Nos interesa, pues, la cultura presente, como también nos interesa tener conciencia de lo que antes ha sido, conociendo las fases de su proceso histórico cuyo conjunto y sus poseyentes forman una unidad cultural y una etnia diferenciadas de cuantas ha habido en nuestro contorno, con sus modos de vida y sus conocimientos del mundo físico, con sus formas sociales —familia o casa, parentela, vecindad, pueblo, facería—, con su lenguaje, con sus artes populares y con su programa de vida y religión.

Esta exposición del material de la vida tradicional vascónica, organizada por el incansable etnógrafo O. Ulibarrena, es un medio adecuado para enseñar importantes aspectos del haber cultural de nuestro pueblo. Se trata de objetos que, en general, pertenecen a la última fase de una civilización premaquinista que está a punto de desaparecer. Objetos que aparecen aquí distribuídos de modo sistemático en diversos grupos conforme a sus diferentes aspectos funcionales.

Esperamos que los visitantes hallarán aquí oportunidad para aprender no poco de lo que es o ha sido nuestro pueblo, del que

nosotros hemos heredado un patrimonio cultural tan señalado, unos modos de existencia en los que no faltan rasgos peculiares, una mentalidad, rica en saber popular, un lenguaje cargado de reminiscencias de muchas generaciones, un humanismo que ha sido durante siglos la más firme estructura, en última instancia, de la convivencia y del comportamiento humano.

EUSKAL-ETNOIKUSKA O. ULIBARRENAREN ERAKUSKETARAKOAN EGINA (1982-5-14)

Oso bidezko da gerok zer geran jakin nahi izatea; baita gure herri hau zer dan ere ikastea. Bertan aziak bait gera eta hor geren ezikera hartu degu eta oraingo maillara iritxi.

Gaurko ezikera aintzat hartzen degu; baita ordea lehen nolakoa izan dan eta bere ibilaldiaren urratsak zer izan ziran jakitea ere egoki datorkigu. Aurrerapide hauek eta beren iastatzalleak bateko bat dira eta etnia berezia beste ingurukoen artean: bere bizikeragatik, bere ikusbirari buruzko ezagueragatik, bere elkarteagatik —etxe, adreri, auzo, herri, fazeri eta beste—, bere izkuntzagatik, bere erti herrikoiagatik eta bere bizierako eraenaren eta erligioarengatik.

Euskal biziera-gaien erakusketa hau, hala behar ta ainxuxen O. Ulibarrena, etnografi-ikaskizunetan ain iaioa danak eraendua, gure herri hunen ezikera erakusteko bide egokia da. Gauza horietan gehienak gaurkoak dira edota makina keri aurrekoak, orain galtzeko zorian deudenak. Taldeka ageri dira erakusketa huntan, beren eginkizunai begira eraenduak.

Erakusketa huntara heldu diran ikusliarrak ikasten ahal dute, gure ustez, nolakoa dan edo izan dan gure herri hau. Honengandik etorri bait zaigu gure ezikera berezia: bizikera bitxiak edo alde berezidunak, herri-jakintza ontsua, izkuntza oroitzapenez betea eta gizabide bat gizaldietan euskaldunen elkarte eta jardueraren esoin eta zuraje izan dana.