

NOTA ACERCA DE ARTESANIA PASTORIL PARA ARTZAI-TXAKURREN LEIAKETA DE HUARTE-ARAQUIL (23-VIII-1983)

Los mismos pastores o algunos de ellos han solido fabricar muchas de las piezas o utensilios de su oficio. Señalaremos algunos de éstos a continuación:

Kaiku, cuezo de madera de una pieza, cuya forma es de cilindro oblicuo con un saliente en el dorso provisto de un orificio y que, pasando por el borde superior se prolonga en el interior de la vasija hasta el centro. Esta prolongación le sirve de asa muy bien calculada para la función principal de este utensilio que es utilizado en el ordeño de ovejas y de vacas.

Apatz, vasija de madera tronco-cónico, que sirve para cuajar la leche con que se elabora el queso. En lados contrapuestos tiene dos salientes o agarraderos.

Opor, vaso o taza de madera, de forma cilíndrica, con un saliente horadado en un lado.

Txali, plato de madera de base cuadrangular que en dos lados contrapuestos tiene pequeños salientes que sirven de agarraderos.

* Javier Martiarena Aizcorbe, Huarte Araquil.

Kutxarro, vaso de cuerno de buey, adornado generalmente con grabados e inscripciones. Sirve para tomar el agua de las fuentes y, en otro tiempo, se utilizaba también para cocer la leche con piedras rusientes.

Txukunarri, canto redondo o redondeado, de ofita frecuentemente, que, caldeado al fuego, se introduce en el líquido para que éste hierva.

Zimitz, encella o molde de madera de forma cilíndrica, que presenta en la base numerosos orificios. En él se prensa a mano la leche cuajada en el *abatz*.

Zildai, cadena de madera (con eslabones hechos con varillas de avellano). Servía para atar o sujetar las vacas y carneros junto al pesebre.

Uztai, collar de madera (tira ancha de planta de castaño) que llevan las vacas, los caballos y las ovejas que pacen en el monte. De él pende un cencerro.

Xabila, es un molinete de madera bicónico que sirve para torcer el hilo de lana.

Purrun-farra o *burrún*. Es una bramadera o tablilla que pende de una cuerda. Tomando ésta por el extremo libre y haciéndola girar en círculo, la tablilla produce un zumbido que asusta a las fieras.

Eltzaor. El nombre vasco de la zambomba es *eltzaor*. Es un cilindro de madera, hueco, de 40 cms. de largo y 23 de diámetro, generalmente hecho de un tronco de castaño o roble, abierto por un extremo y cerrado por el otro con una piel de tejón o de oveja