

UIK 2024 (irailaren 5 eta 6). Herri Antzokian (Ataun).

**JOSE MIGEL BARANDIARANEN EKARPENA ARKEOLOGIA, ETNOGRAFIA ETA EUSKAL
MITOLOGIARA (II)**



Iñaki García Camino: La contribución al conocimiento histórico de la recogida de materiales arqueológicos y etnográficos promovida por José Miguel Barandiaran

NOR DIRA JENTILAK?

Jentilak dira trikuharrigileen ideologia eta espiritualitatea transmititzen duten erreferentziazko izaki mitologikoak.

Heriotzaren honaindian, eguneroko bizitzan, lanaren, zintzotasunaren eta elkartasunaren gorazarrea egiten dute beren jardueraz, eta haraindirako berriz, hildakoen kultura ipintzen dute erlijio bizitzaren ardatzean, lana, zintzotasuna eta elkartasuna hil ondorenean ere luzatuz.



Juan Inazio Hartsuaga Uranga: *Euskal Herriko jentilak eta beren europar senideak*

1. Aurrekariak (1889-1917). Eliza



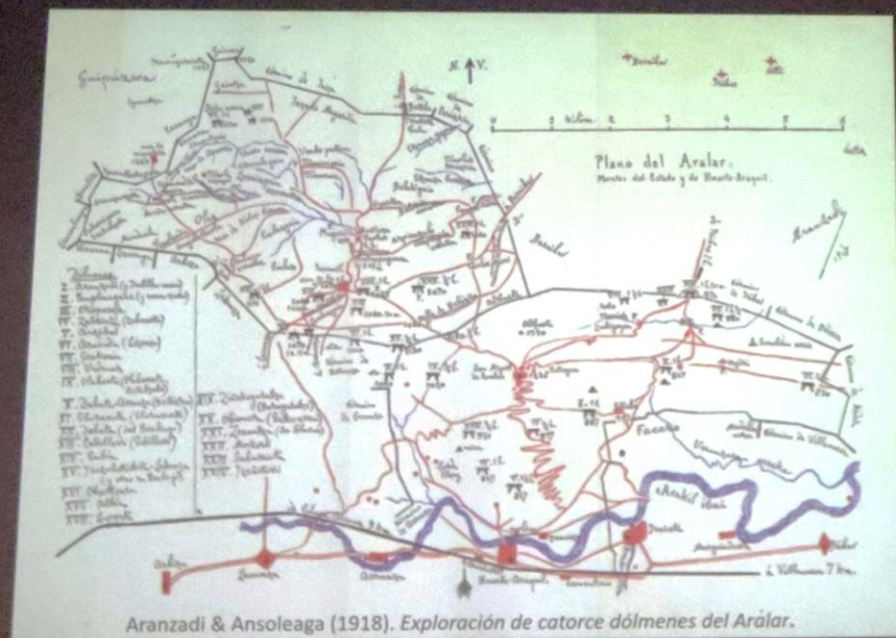
Eliza bere bizitzaren ardatz Nagusia bihurtzen da.

Bigarren maila batean, irakaslea.

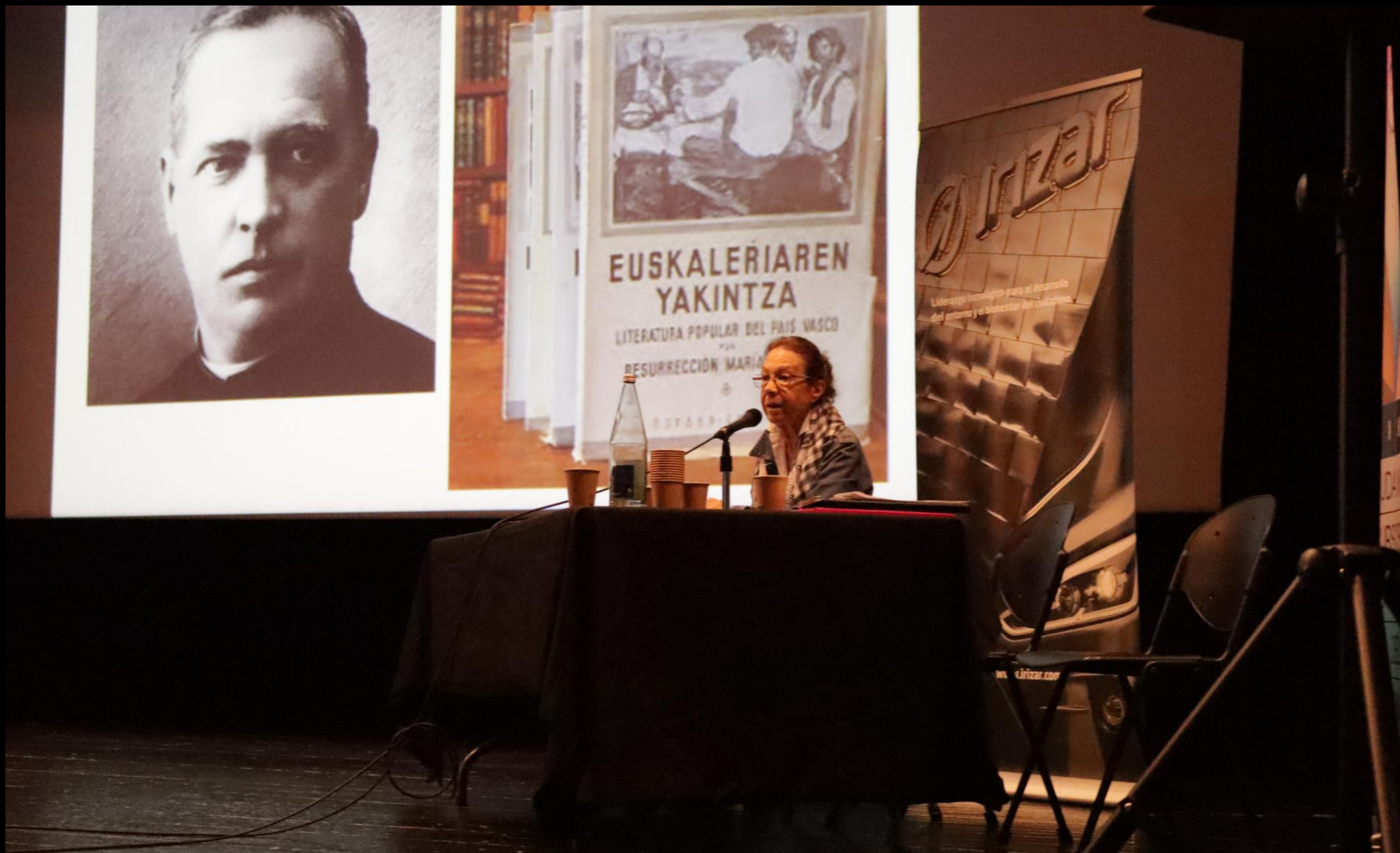
Hirugarren maila batean, ikerlaria.



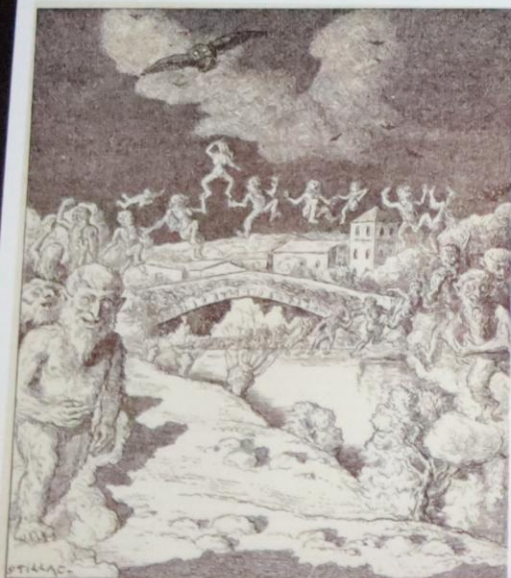
En la fecha de la ordenación sacerdotal. De pie, de derecha a izquierda, el cuarto es José Miguel de Barandiarán. A su derecha e izquierda, respectivamente, distinguimos a sus compañeros de pasantía D. Wenceslao Mayora y D. José de Santiago. El primero, a la derecha, es D. Leoncio de Arana Torre.



Luis Mari Zaldúa Etxabe: *Barandiaranek euskalgintzari egindako ekarpena*



Anuntxi Arana Murillo: *Ipar Euskal Herriko mitologi*az



Tillac

Claude Labat



Anuntxi Arana Murillo: *Ipar Euskal Herriko mitologia*z



Mahai ingurua: “Mahai-ingurua. Gaia: J. M. Barandiaranen giza-balioen gaurkotasuna
Moderatzailea: Leire Perlín. HIZLARIAK: Jokin Apalategi, Aitzpea Leizaola, Jon Mentxakatorre

Irteera Oiduiko saroira (Aralar): Fermin Leizaola azapenak emanez.

