Lunes, 16 de noviembre

9:15 **Recepción y apertura**

9:30 **Laura Catalá Llorente (EHU)**
Usine à folles. Délégitimation et normalisation de l'abus au cours de siècles

10:30 **Anne Aubry (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla)**
Le corps souffrant en quête de résurrection : Les allongés de Jeanne Galzy (1923)

10:42 **Camille Lavoix (University of Wuerzburg)**
Devenir femme face à la crise climatique : écoféminisme dans Cœur du Sahel de Djaïli Amadou Amal

10:54 **Gloria de los Ángeles Zarza Rondón (Universidad de Zaragoza)**
Lo que dejo, lo que fui. Memoria y legado femeninos en el Cádiz atlántico

11:06 **Ahmed Haderbache Bernádez (UIV)**
Écrire le corps blessé : violences sexuelles, emprise et mémoire familiale

11:18 **Orlane Drux (Université de Rouen Normandie)**
Les amitiés féminines dans Delphine de Germaine de Staël

11:30 PAUSA CAFÉ

12:30 **Claude Benoit (Universidad de Sevilla)**
La femme vieillissante dans la littérature du XIXe siècle

12:54 **Eduardo San Martín (EHU)**
Correspondance de la marquise de Bombelles (1778–1796)

13:18 **Rodrigo Palacios Ferro (UAM)**
Cartographier les corps marginalisés dans Vivre à ta lumière

13:42 **Alexandre Mora (EHU / St Andrews)**
Genre, désir et citoyenneté queer dans la fiction pornographique

14:06 **Natalia Vela Ameneiro (UCA)**
Décoloniser le regard sur la femme tahitienne

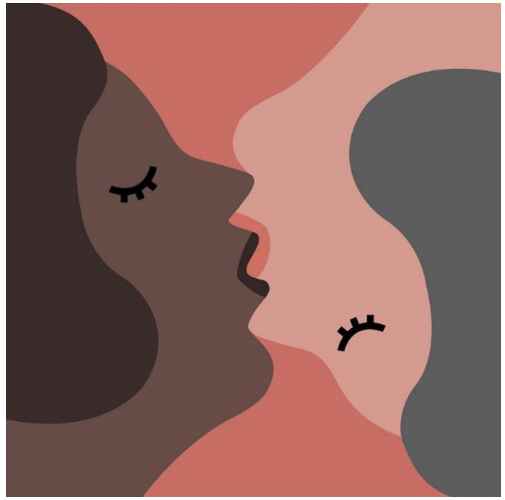
14:30 COMIDA

2º Congreso internacional : Cartografías del género

16-17 noviembre 2026

Centro de Investigación Micaela Portilla
EHU

LINK ONLINE



EHU | LETREN FAKULTATEA FACULTAD DE LETRAS

Martes 17 de noviembre

9:45 **Recepción**

10:00 **Claude Duee Zoghbi (Universidad de Castilla-La Mancha)**
Discursos en torno al aborto: una comparación entre la Loi Veil (1975) y la Ley Orgánica 9/1985

10:30 **Alejandro Muñoz Aporta (Universidad Complutense de Madrid)**
De la conmiseración a la acción: representaciones de mujeres entre los estereotipos y la agencia en las novelas de Manfred Gregor y Heinrich Böll

11:00 **Stephanie Hontang (Université de Tarbes)**
Modernidad, memoria y territorios: figuras femeninas y renovación estética en el cine vasco contemporáneo

11:30 **Camila Palacios Amézquita (Université Gustave Eiffel)**
Leila et les Loups de Heiny Srour et le rôle des femmes dans les luttes sociopolitiques : leçons sur une réécriture de l'histoire

12:00 PAUSA CAFÉ

12:30 **Martine Renouprez (Universidad de Cádiz)**
Por una nueva epistemología transfeminista

12:45 **María Flores Fernández (Universidad de Granada)**
Saunières, paludières, trousseuses : les femmes qui « culturent » le paysage

13:00 **Justine Scarlaken (Universidad de Oviedo)**
Fenua en partage : transmission matrilinéaire et conscience écologique dans la littérature tahitienne

13:15 **Ángela Pereda López (Universidad de Burgos)**
"Al casar lleve el hombre que comer y la mujer que cenar". La dote y el matrimonio a mediados del siglo XVI en Burgos

13:30 **Lydie Royer (Université de Reims)**
Les métamorphoses du corps d'Olga Khokhlova entre 1917 et 1935 dans la peinture de Pablo Picasso

13:45 **Sofía Martínez Gómez (Universidad de Zaragoza)**
Género y bibliofilia: la brecha en torno al coleccionismo femenino y el caso de las condesas de Campo Alange

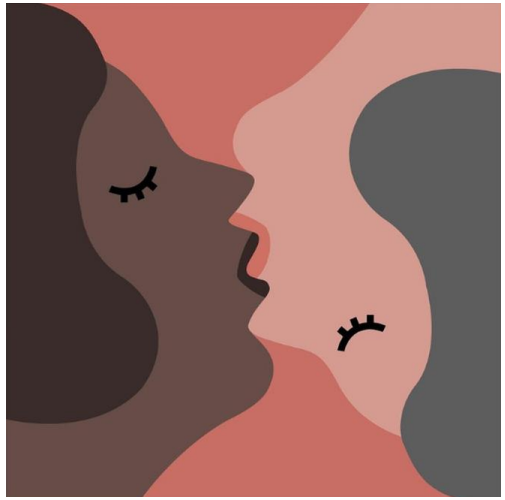
14:00 CIERRE

2º Congreso internacional : Cartografías del género

16-17 noviembre 2026

Centro de Investigación Micaela Portilla
EHU

LINK ONLINE



EHU | LETREN FAKULTATEA FACULTAD DE LETRAS