

CURRICULUM VITAE

Luis Garagalza

Last updated 18/03/2026

University of the Basque Country EHU
Department of Philosophy
Paseo de la Universidad, 5
01006 Vitoria-Gasteiz
Spain

luis.garagalza@ehu.eus

Qualifications

PhD in Philosophy. University of Deusto

BA in Philosophy. University of Deusto

Research Interests

Philosophical hermeneutics, language, symbolism, culture.

Research Projects

- *Los riesgos del progreso tecno-industrial: constitución y límites de la seguridad frente a las promesas de una innovación responsable*. University of the Basque Country UPV/EHU, EHUA15/13, 8.153,90€, 10.11.2015 – 31.12.2017.
- *Las afinidades electivas entre modernidad y violencia colectiva*. Spanish Ministry of Ministry of Science and Education, SEJ 2004 01530, 30.120,00€, 17.12.2004 – 17.11.2007.
- *J.-J. Rousseau y la modernidad del País Vasco*. Basque Government, 21.000,00€, 15/04/1998 – 15/04/2001.
- *Estudio filosófico-lingüístico-literario del texto de Rousseau*. University of the Basque Country UPV/EHU, 12.000,00€, 15.04.1997 – 15.04.1998.
- *La herencia de J.-J. Rousseau en el País Vasco*. University of the Basque Country UPV/EHU, 9.000,00€, 15.04.1996 – 15.04.1997.
- *Modernidad y etnocentrismo*. University of the Basque Country UPV/EHU, 8.000,00€, 01.01.1989 – 31.12.1990.

PhD Supervision

- Rafael Cuñado, *Las tramas secretas del conocimiento estético*, 2022.
- Aristides Dalmiro Heredia Sena, *Problemas de la interpretación y aplicación del derecho en la era de la globalización*, 2020.
- Roque Diomedes Santos Cueto, *Escritura de ficción y atestación*, 2018.
- Edickson Geome Minaya Santos, *Hermenéutica simbólica y «Ontología de la implicación» en Andrés Ortiz-Osés*, 2018.
- Félix Guerenabarrena, *El sentido simbólico en la filosofía hermenéutica de Ortiz-Osés*, 2016.
- Alberto Tejera Ajuria, *Maternalismo: Revisitación del Muttertum vasco*, 2015.
- Juan Izuzkiza Tarnas, *Filosofía en la psicología transpersonal. Caos y serenidad*, 2014.
- Egoitz de la Iglesia, *Literatura y mito: el simbolismo mítico en el imaginario de Julio Cortazar*, 2014.
- José Luis Calderón Cervantes, *Juego e interpretación*, 2014.
- Edgar Benitez Gonzalez, *Análisis de la Resolución de los Conflictos Socioambientales en Numbala, Zona de Amortiguamiento del Parque Nacional Podocarpus, como Paradigma de Gestión de los Recursos Naturales*, 2014.
- Asier Rodríguez Gómez de Oteo, *Aby Warburg. Visiones y conflicto en la interpretación de la imagen*, 2010.
- Ainhoa Subinas, *Ernst Cassirer. Filosofía de las Formas Simbólicas*, 2010.

Publications

Books

- Garagalza, L., *El sentido de la Hermenéutica: la articulación simbólica del mundo*. Barcelona: Anthropos, 2014.
- Garagalza, L., *Mitología vasca*. Donostia-San Sebastián: Nerea/fundacion kutxa, 2006.
- Garagalza, L., *Introducción a la Hermenéutica contemporánea*. Barcelona: Anthropos, 2002.
- Garagalza, L., *La interpretación de los símbolos*. Barcelona: Anthropos, 1990.

Edited books

- Ortiz-Osés, A., Garagalza, L. (eds), *Lo demoníaco. El duende y el daimon*. Barcelona: Anthropos, 2019.
- Ortiz-Osés, A., Solares, B., Garagalza, L. (eds), *Claves de la existencia: El sentido plural de la vida humana*. Barcelona: Anthropos, 2013.
- Garagalza, L. (ed), *Filosofía, Hermenéutica y Cultura: Homenaje a Andrés Ortiz-Osés*. Bilbao: Deusto, 2011.
- Garagalza, L. (ed), A. Ortiz-Osés. *Nietzsche: la disonancia encarnada*. Zaragoza: Libros del innumerable, 2010.
- Maidagán, M.J., Ceberio, I., Garagalza, L., Arrizabalaga, G. (eds), *Filosofía de la innovación: El papel de la creatividad en un mundo global*. Madrid: Plaza y Valdés, 2014.
- Garagalza, L., Contreras, J. (eds), A. Ortiz-Osés. *Heidegger y el ser-sentido*. Bilbao: Deusto, 2009.
- Garagalza, L. (ed), A. Ortiz-Osés. *Meditación del existir*. Zaragoza: Libros del innumerable, 2008.
- Garagalza, L. (ed), A. Ortiz-Osés. *La herida romántica: Salir del armario*. Barcelona: Anthropos, 2008.
- Garagalza, L. (ed), A. Ortiz-Osés. *El enigma de existir: Filosofía de la vida cotidiana*. Valencia: Institució Alfons el Magnanim, 2008.
- Garagalza, L. (ed), G. Vattimo, A. Ortiz-Osés, S. Zabala. *El sentido de la existencia: Posmodernidad y nihilismo*. Bilbao: Deusto, 2007.
- Garagalza, L. (ed), A. Ortiz-Osés. *Amor y humor. Claves para vivir la vida (A la sombra de Pedro Saputo)*. Zaragoza: Rolde, 2007.
- Garagalza, L. (ed), A. Ortiz-Osés. *Sabiduría de la vida" una filosofía aforística (A la sombra de Baltasar Gracián)*. Zaragoza: Prames, 2007.

Papers in Journals

- Garagalza, L. (2025). Erich Neumann en Eranos. Un humanismo simbólico. *Interpretatio. Revista de hermenéutica*, 10(2), 31-48.
- Garagalza, L. (2023). Recordando a Andrés Ortiz-Osés: la filosofía como interpretación simbólica de nuestras experiencias. *TURIA: REVISTA CULTURAL*, Vol. X (145-146), 391-402.
- Garagalza, L., Marder, M. (2022). La crisis de la crisis. *Galde*, 38, 38-39.
- Garagalza, L. (2022). From Ama Lur to the Anthropocene and Back: The Earth in Basque Mythology. *Philosophies*, 7-1(12), 57-65.
- Garagalza, L. (2022). La hermenéutica simbólica de Andrés Ortiz-Osés presentada en el contexto de un Hispanismo Filosófico. *Hispanismo filosófico*, 27, 215-220.
- Garagalza, L., Beriain, J. (2022). ¿De la hermandad tribal a la hermandad universal o a la alteridad universal? Una genealogía de la hermandad fratriarcal. *Estudios Filosóficos*, Vol. LXXI (208), 435-454.
- Garagalza, L. (2020). De la rebeldía. *La Maleta de Portbou*, 40, 39-43.
- Garagalza, L. (2019). Las raíces de la Physis. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 24(1), 67-74.
- Garagalza, L. (2018). El daimon de la Hermenéutica y el reencantamiento del mundo. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 23, 26-48.
- Garagalza, L. (2014). Tras las huellas de Hermes: La Hermenéutica simbólica como contribución a los estudios del imaginario. *Cadernos de Educação*, Vol.I(48), 65-87.
- Garagalza, L. (2013). In the footsteps of Hermes: the meaning of hermeneutics and symbolism. *Parrhesia*, Vol.I(16), 1-13.
- Garagalza, L. (2012). Imaginario, materia y simbolismo. *Acta Sociológica*, 52, 11-31.
- Garagalza, L. (2009). La modernidad y el problema del mal. *Revista Anthropos*, 222, 84-103.
- Garagalza, L. (2009). La sentencia de Anaximandro. *Cuadernos de Ontología*, 9, 103-111.
- Garagalza, L. (2008). El problema de la Hermenéutica y las ciencias humanas. *KREI*, 9, 47-72.
- Garagalza, L. (2007). El humanismo trágico de la posmodernidad. *Revista Anthropos*, 215, 207-211.
- Garagalza, L. (2007). René Girard y la paradoja de la modernidad. *Papers*, 1(84), 149-156.
- Garagalza, L. (2006). La mitología vasca en la actualidad. *Kobie. Antropología cultural*, 12, 135-148.
- Garagalza, L. (2006). Cristianismo, modernidad y deseo mimético. *Revista Anthropos*, 213, 81-87.
- Garagalza, L. (2004). Filosofía y lenguaje en la obra de Wilhelm von Humboldt. *Revista internacional de estudios vascos*, 48(1), 237-248.
- Garagalza, L. (2003). La imaginación de la materia en Castoriadis y Santayana. *Revista Anthropos*, 78(1), 177-188.
- Garagalza, L. (2000). Naturaleza y lenguaje en J.-J. Rousseau. *Cuadernos de Ontología*, 1(1), 385-386.
- Garagalza, L. (1994). Filosofía e historia en la Escuela de Eranos. *Revista Anthropos*, 153, 41-54.
- Garagalza, L. (1994). Mesa redonda sobre ilusión y simbolismo. *Letras de Deusto*, 24(63), 245-251.
- Garagalza, L. (1993). El lugar de la cultura. *Letras de Deusto*, 23(59), 59-65.
- Garagalza, L. (1992). Imago mundo: hermenéutica y nihilismo. *Letras de Deusto*, 22(52), 109-122.
- Garagalza, L. (1991). El mito como forma simbólica. *Estudios filosóficos*, Vol. XL (113), 63-76.
- Garagalza, L. (1987). La ontologización del lenguaje en la hermenéutica de Gadamer. *Letras de Deusto*, Vol. XVII (39), 77-88.
- Garagalza, L. (1986). Hermenéutica simbólica: la Escuela de Eranos. *Revista Anthropos*, 57, 56-63.
- Garagalza, L. (1986). Hermenéutica simbólica. Materiales y focos. *Revista Anthropos*, 57, 54-56.

Book Chapters

- Garagalza, L., "El problema y la ambivalencia del mito en la filosofía de Cassirer". In: R. de Almeida & A. F. Araujo (eds), *A Presença do Mito na Atualidade: contribuições contemporâneas. Coleção O Mito Hoje. Do imaginário à sua cultura*, Sao Paulo: Universidad Federal de Sao Paulo, 2025, 231-260.
- Garagalza, L., Marder, M., "Por un renacimiento de identidades místicas". In: C. García Grados, J. García Martín & B. Tejerina (eds), *Repensar las identidades en transición*, Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco, 2024, 131-146.
- Garagalza, L., "O vocabulário do simbolismo". In: A. Malheiro, C.P.A. de Paula, A. F. Araujo, E. Pawloski (eds), *Informação e imaginário*, Miras Gerais: UFGM Universidad Federal Minas Gerais, 2024, 58-79.
- Garagalza, L., "Coda final: Filosofía para nada y para todo (aprender a morir y a afirmar la vida)". In: A. Ledesma de la Fuente y H. Pagola (eds), *Para todo y para nada. Miradas contemporâneas de la filosofía*, Logroño: Universidad de La Rioja, 2023, 329-349.
- Garagalza, L., "La crisis de la conciencia europea: el siglo XVII y el origen de nuestro mundo". In: A. Rivera (ed), *Historia de la idea de Europa*, Vitoria-Gasteiz: Diputación Foral de Álava, 2022, 91-96.
- Garagalza, L., "La potencia ontológica del símbolo y de la imaginación creadora". In: R. de Almeida (ed), *100 anos Gilbert Durand*, Sao Paulo: Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, 2022, 234-260.
- Garagalza, L., "Rebeldía mística y creatividad". In: A. Ortiz-Osés (ed), *La sociedad intrascendente*, Valencia: Matrioska, 2021, 193-215.
- Ortiz-Osés, A., Garagalza, L., "El duende: un humanismo demoníaco". In: A. Ortiz Osés & L. Garagalza (eds), *Lo daimónico. El duende y el daimon*, Barcelona: Anthropos, 2019, 17-24.
- Garagalza, L., "El imaginario de la música". In: A. Rozestraten, R. de Almeida, M. Beccari (eds), *Imãgianrios intempestivos: arquitetura, design, arte & educação*, Sao Paulo: Universidade de São Paulo. Faculdade de Educação, 2019, 268-281.
- Galzacorta, I., Garagalza, L., "Repensar la cultura científica y técnica a la luz del antropoceno". In: A. Cuevas et al. (eds), *Cultura científica y cultura tecnológica*, Salamanca: Ediciones de la Universidad de Salamanca, 2018.
- Garagalza, L., "La filosofía, la imagen y el sentido". In: J.J Wunenburger, A.F. Araujo, R. de Almeida (eds), *Os trabalhos da Imaginação*, Pelotas: Editions de l'Université Fédérale de la Paraíba, 2017, 49-66.
- Marder, M., Garagalza, L., "Sujetos, redes y jerarquías". In: D. Carvajal, I. Vítóres y J. Añibarro (eds), *Poder, fisco y mercado*, Valladolid: Castilla Ediciones, 2016, 13-19.
- Marder, M., Garagalza, L., "Patriarchy". In: M. Marder (ed), *Grafts. Writing on plants*, Minneapolis: Univocal, 2016, 97-100.
- Garagalza, L., "O sentido da hermenêutica: hermenêutica da linguagem e simbolismo". In: S.M.P. Ribeiro & A.F. Araujo (eds), *Paisagem, Imaginario e Narratividade*, Sao Paulo: Zaagodoni Editora, 2015, 54-67.
- Garagalza, L., "El protagonismo de A. Ortiz-Osés. Variaciones la filosofía hermenéutica en el País Vasco". In: J.M. Gómez-Heras & M. Martín Gómez (eds), *Comprender e interpretar. La recepción de la filosofía Hermenéutica en la España democrática*, Salamanca: Instituto de Humanidades Universidad Rey Juan Carlos, 2015, 113-148.
- Marder, M., Garagalza, L., "Excurso heterodoxo". In: A. Ortiz-Osés (ed), *El dios Heterodoxo*, Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2014, 147-167.
- Garagalza, L., "Tras las huellas de Hermes: el sentido de la hermenéutica contemporánea y el simbolismo". In: B. Solares (ed), *Actualidad de la hermenéutica analógica*, Mexico DF: Universidad Nacional Autónoma de México, 2014, 127-156.
- Marder, M., Garagalza, L., "Evolución, inadaptación y patología creativa". In: D. Bermejo (ed), *Pensar después de Darwin. Ciencia, filosofía y teología en diálogo*, Madrid: Sal Terrae-Comillas, 2014, 107-128.
- Garagalza, L., "El sentido mitológico de la vida humana". In: A. Ortiz-Osés, B. Solares, L. Garagalza (eds), *Claves de la existencia. El sentido plural de la vida humana*, Barcelona: Anthropos, 2013, 39-55.
- Garagalza, L., "La existencia mala". In: A. Ortiz-Osés, B. Solares, L. Garagalza (eds), *Claves de la existencia. El sentido plural de la vida humana*, Barcelona: Anthropos, 2013, 330-347.
- Garagalza, L., "Apéndice: símbolo e historia en la hermenéutica de Eranos". In: L. Garagalza (ed), *La hermenéutica de Eranos. Las estructuras simbólicas del mundo*, Barcelona: Anthropos, 2012, 41-64.
- Garagalza, L., "Presentación del editor: Sensus - la clave del sentido". In: L. Garagalza (ed), *Filosofía, Hermenéutica y Cultura*, Bilbao: Deusto, 2011, 13-16.
- Garagalza, L., "La hermeneútica simbólica: entre la metafísica y la mito-mística". In: L. Garagalza (ed), *Filosofía, Hermenéutica y Cultura*, Bilbao: Deusto, 2011, 277-312.
- Garagalza, L., "La mythologie vasque et son symbolisme". In: Y. Durand, J.-P. Sironneau, A. F. Araujo (eds), *Variations sur l'imaginaire. L'épistémologie de Gilbert Durand*, Bruxelles: EME&InterCommunications, 2011, 221-238.
- Garagalza, L., "El ser humano como ser paradójico y simbólico". In: D. Bermejo (ed), *Homo sum. El ser humano en la filosofía española contemporánea*, Logroño: Perla, 2010, 61-82.

- Garagalza, L., "La filosofía como crítica de la cultura". In: J.I. Galparsoro & X. Insausti (eds), *Pensar la filosofía hoy*, México D.F.: Plaza y Valdés, 2010, 143-160.
- Garagalza, L., "Michel Tournier y la búsqueda de la creatividad". In: Mj. Maidagán, I. Ceberio, L. Garagalza, G. Arrizabalaga (eds), *Filosofía de la innovación*, Madrid: Plaza y Valdés, 2009, 131-140.
- Garagalza, L., "La potencia de la imagen". In: J. Aguirre, I. Ceberio & O. González (eds), *Racionalidad, visión, imagen*, Mexico D.F.: Plaza y Valdés, 2009, 135-158.
- Garagalza, L., "Prólogo: filosofía del sentido". In: L. Garagalza & J. Contreras (eds), *Heidegger y el ser-sentido*, Bilbao: Deusto, 2009, 7-10.
- Garagalza, L., "Música e imaginario. Mito, poesía y filosofía en el drama musical wagneriano". In: J.R. Coca (ed), *Las posibilidades de lo imaginario*, Barcelona: Ediciones del Ser, 2008, 67-80.
- Garagalza, L., "La idea del progreso y el problema del mal". In: I. Ayestarán, X. Insausti, R. Águila (eds), *Filosofía en un mundo global*, Barcelona: Anthropos, 2008, 49-58.
- Garagalza, L., "Henry Corbin y el Círculo de Eranos". In: Vattimo, G. y Oñate, T (eds), *Politeísmo y encuentro con el Islam*, Madrid: Dykinson, 2008, 425-437.
- Garagalza, L., "Dialogo sobre hermenéutica posmoderna". In: *El sentido de la existencia. Posmodernidad y nihilismo*, Bilbao: Universidad de Deusto, 2007, 19-30.
- Garagalza, L., "Satán o la violencia mimética". In: A. Ortiz-Osés y P. Lanceros (eds), *Diccionario de la Existencia. Asuntos relevantes de la vida humana*, Barcelona: Anthropos, 2006, 516-521.
- Garagalza, L., "Heidegger, Martin". In: A. Ortiz-Osés y P. Lanceros (eds), *Diccionario de la Existencia. Asuntos relevantes de la vida humana*, Barcelona: Anthropos, 2006, 256-262.
- Garagalza, L., "Lenguaje y humanismo". In: A. Ortiz-Osés & P. Lanceros (eds), *Claves de Hermenéutica*, Bilbao: Universidad de Deusto, 2005, 352-361.
- Garagalza, L., "Hermenéutica del lenguaje y simbolismo". In: T. Oñate & C. García Santos (eds), *H.G. Gadamer, Ontología estética y hermenéutica*, Madrid: Dykinson, 2005, 241-256.
- Garagalza, L., "Hermenéutica del lenguaje". In: B. Solares & M.C. Valverde (eds), *Symbolon. Ensayos sobre cultura, religión y arte*, México: UNAM, 2005, 35-55.
- Garagalza, L., "Humanismo hermenéutico". In: A. Ortiz-Osés & P. Lanceros (eds), *Diccionario de Hermenéutica*, Bilbao: Universidad de Deusto, 2004, 229-233.
- Garagalza, L., "El universo imaginario en el pensamiento de G. Durand". In: A.F. Araújo & J. Machado (eds), *Actas do VII coloquio de história, educação e imaginario*, Braga: Universidad do Minho, 2004, 85-98.
- Garagalza, L., "Sócrates y el modelo pedagógico griego". In: Cesar Mureddu (ed), *Símbolos y arquetipos del hombre contemporáneo*, México: UNAM, 2004, 124-136.
- Garagalza, L., "Durand y el simbolismo". In: A. Ortiz-Osés & P. Lanceros (eds), *Diccionario de Hermenéutica*, Bilbao: Universidad de Deusto, 2004, 106-109.
- Garagalza, L., "Hermenéutica simbólica". In: A. Ortiz-Osés & P. Lanceros (eds), *Diccionario de Hermenéutica*, Bilbao: Universidad de Deusto, 2004, 197-200.
- Garagalza, L., "Sócrates y el modelo pedagógico griego". In: C. Mureddu (ed), *Símbolos y arquetipos en el hombre contemporáneo: Formas arquetípicas en la relación Maestro/Discípulo*, Mexico DF: UAM-X, CSH, Depto. de Política y Cultura, 2003, 89-100.
- Garagalza, L., "A hermenéutica filosófica e a linguagem simbólico". In: A. F. Araujo & F.P. Baptista (eds), *Variações sobre o Imaginario*, Lisboa: Instituto Jean Piaget, 2003, 71-92.
- Garagalza, L., "Los humanismos tras los antihumanismos". In: M. Amigo (ed), *Humanismo para el siglo XXI*, Bilbao: Universidad Deusto, 2003, 183-190.
- Garagalza, L., "El lenguaje como forma simbólica en la obra de E. Cassirer". In: B. Solares (ed), *Los lenguajes del símbolo*, Barcelona: Anthropos, 2001, 125-142.
- Garagalza, L., "Naturaleza y lenguaje en Rousseau". In: V. Gómez-Pin (ed), *Cuadernos de Ontología*, Donostia-San Sebastián: Congreso de Ontología, 2000, 385-386.
- Garagalza, L., "Zientzia eta pentsamendua (XVI-XVII mendean)". In: A. Rivera (ed), *Lur Etziklopedia Tematikoa*, Bilbao: Lur, 1999, 224-225.
- Garagalza, L., "Mitología y política de la tierra vasca". In: J. Beriain & R. Fernandez (eds), *La cuestión vasca. Claves de un conflicto cultural y político*, Barcelona: Proyecto, 1999, 94-105.
- Garagalza, L., "Pentsamendu ilustratua". In: A. Rivera (ed), *Lur Etziklopedia Tematikoa*, Bilbao: Lur, 1999, 246-248.
- Garagalza, L., "Hermenéutica Filosófica". In: A. Ortiz-Osés & P. Lanceros (eds), *Diccionario de Hermenéutica*, Bilbao: Universidad de Deusto, 1997, 252-262.
- Garagalza, L., "La hermenéutica y la vocación antropológica de la filosofía". In: J. Choza (ed), *Pensar lo humano*, Madrid: Iberoamericana, 1997, 211-221.

- Garagalza, L., "Fundamento". In: A. Ortiz-Osés & P. Lanceros (eds), *Diccionario de Hermenéutica*, Bilbao: Universidad de Deusto, 1997, 200-211.
- Garagalza, L., "Gadamer, H.G." In: A. Ortiz-Osés & P. Lanceros (eds), *Diccionario de Hermenéutica*, Bilbao: Universidad de Deusto, 1997, 211-213.
- Garagalza, L., "El simbolismo en la actualidad". In: P. Lanceros & J. Beriain (eds), *Identidades culturales*, Bilbao: Universidad Deusto, 1996, 111-124.
- Garagalza, L., "El símbolo en la filosofía de Cassirer". In: J. Apalategi & X. Palacios (eds), *Símbolos y mitos*, Vitoria-Gasteiz: Instituto de Estudios sobre Nacionalismo Vasco, 1994, 13-24.
- Garagalza, L., "La ilusión del bienestar". In: X. Palacios & J. Apalategi (eds), *Poder y democracia*, Vitoria-Gasteiz: Instituto de Estudios sobre nacionalismos, 1993, 192-207.
- Garagalza, L., "La conciencia lingüística en la modernidad". In: X. Palacios (ed), *Ética y nacionalismo*, Vitoria-Gasteiz: Instituto de Estudios sobre nacionalismos, 1992, 131-152.
- Garagalza, L., "Hermenéutica y psicología". In: J. M. Aguirre & X. Insausti (eds), *Pensamiento crítico, ética y absoluto*, Vitoria-Gasteiz: Eset, 1990, 291-302.
- Garagalza, L., "La gnosis de Eranos: G. Durand". In: A. Veriat (ed), *El retorno de Hermes. Hermenéutica y ciencias humanas*, Barcelona: Anthropos, 1988, 132-151.

Other Publications

- Garagalza, L. (2023). Review of *Imaginarios de la naturaleza: Hermenéutica simbólica y crisis ecológica*, edited by B. Solares. *Interpretatio*, 129–130.
- Garagalza, L. (2022). Breve nota en recuerdo de Andrés Ortiz-Osés. *Diálogo Filosófico*, 140–142.
- Garagalza, L. (2022). Consideraciones sobre la muerte: Recordando a Ortiz-Osés. *Religión Digital*. https://www.religiondigital.org/opinion/Consideraciones-muerte-recordando-Andres-Ortiz-Oses-Eutanasia_0_2498750107.html
- Garagalza, L. (2022). Andrés Ortiz-Osés: Philosophy with a soul. *The Philosophical Salon*. <https://thephilosophicalsalon.com/andres-ortiz-oses-philosophy-with-a-soul/>
- Garagalza, L. (2020). Diálogo filosófico: Luis Garagalza y Andrés Merejo. *Acento*. <https://acento.com.do/cultura/dialogo-filosofico-luis-garagalza-y-andres-merejo-1-4-8809890.html>
- Marder, M., & Garagalza, L. (2020). El humor nos da protección síquica, tan importante como el cuidado físico. *Gara*. https://www.naiz.eus/es/hemeroteca/gara/editions/2020-03-30/hemeroteca_articles/el-humor-nos-da-proteccion-siquica-tan-importante-como-el-cuidado-fisico
- Garagalza, L. (2019). Globalization, progress, and our freedom. *The Philosophical Salon*. <https://thephilosophicalsalon.com/globalization-progress-and-our-freedom/>
- Ortiz Osés, A., & Garagalza, L. (2019). El hombre flotante. *El Correo Español*.
- Garagalza, L. (2017). The dance of hermeneutics. En M. Marder & P. Vieira (Eds.), *The Philosophical Salon: Speculations, reflections, interventions* (pp. 63–66). Open University Press.
- Garagalza, L. (2017). El fin de la vida. *Religión Digital*. https://www.religiondigital.org/opinion/fin-vida_0_1879912063.html
- Garagalza, L. (2016). Lo humano entre lo vegetal y lo animal. *Periodista Digital*. <http://blogs.periodistadigital.com/fratria.php>
- Garagalza, L. (2015). Sobre la solidez de la razón. *Tendencias 21*. http://www.tendencias21.net/Sobre-la-solidez-de-la-razon-pura-y-el-fundamento-liquido-de-Andres-Ortiz-Oses_a41085.html
- Garagalza, L. (2015). La modernidad no ha conseguido acabar con la violencia. *Tendencias 21*. http://www.tendencias21.net/La-modernidad-no-ha-logrado-acabar-con-la-violencia_a40851.html
- Marder, M., & Garagalza, L. (2015). Beneath the patriarchy-animality-metaphysics complex. *Philosoplant*. <http://philosoplant.lareviewofbooks.org/?p=119>
- Garagalza, L. (2015, June 2). La filosofía occidental instauro el sacrificio del mal. *Tendencias 21*. http://www.tendencias21.net/La-filosofia-occidental-instaura-el-sacrificio-del-mal_a40552.html
- Garagalza, L. (2015). The dance of hermeneutics. *The Philosophical Salon*. <http://thephilosophicalsalon.com/the-dance-of-hermeneutics>
- Garagalza, L. (2010). Tragicomedia de la vida. En A. Ortiz-Osés (Ed.), *Prólogo: El agua y el pensamiento* (pp. 9–11). Prensas Universitarias de Zaragoza.
- Garagalza, L. (2009). No ser Dios. *Estudios Filosóficos*, 566–568.
- Garagalza, L. (2006). A. Ortiz-Osés: *Razón y sentido*. *Aufsätze zur symbolischen Hermeneutik. Letras de Deusto*, 267–268.

- Garagalza, L. (1990). F. K. Mayr: *La mitología occidental. Diálogo Filosófico*, 418–419.
- Garagalza, L. (1989). F. K. Mayr: *La mitología occidental. Revista de Filosofía*, 127–129.

Talks at Conferences, Workshops and Scientific Meetings

- “¿Qué fue de la contracultura?” *VI Encuentro Internacional de Sociohermenéutica. Del origen a los principios y sus límites*. Orihuela (Soria), Spain, July 21-23, 2025.
- “Renacimiento de identidades simbólicas en la actualidad” *Seminario Internacional de Hermenéutica*. Santo Domingo, República Dominicana, June 30-July 01, 2025.
- (with Josetxo Beriain) “Resacralizaciones seculares: entre lo sagrado y la curación” *XV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Ciencias de las Religiones. Religión, Salud, Curación*, Leon, Spain, May 28-30, 2025.
- “El humanismo simbólico del Círculo de Eranos” *Coloquio Internacional. El retorno de Hermes. A 90 años de la fundación del Círculo Eranos*. México D.F, Mexico, November 22-24, 2023.
- “Physis at the beginning of Philosophy” *VII International Conference on the Myth in the Arts*. Vitoria-Gasteiz, Spain, November 08-10, 2023.
- “La hermenéutica simbólica de A. Ortiz-Osés” *Filosofía española: perspectivas actuales*. Logroño, Spain, September 07-09, 2023.
- “La hermenéutica y el problema de la interpretación” *Coloquio Internacional de Hermenéutica*. Santo Domingo, República Dominicana, May 04-05, 2022.
- “El daimon de la hermenéutica y nuestra(s) crisis” *Crisis social y retos interpretativos*. Orihuela, Spain, January 20-21, 2022.
- “Da potenci do símbolo e da imaginação creadora” *VI Colóquio Internacional do Imaginário e Educação*. Rio do Janeiro, Brazil, September 22-24, 2021.
- “La potencia de la imagen” *IV International Conference on Myth in Arts*. Vitoria-Gasteiz, Spain, September 23-24, 2019.
- (with Michael Marder) “Las raíces de la physis” *XIII International Ontology Congress*. Donostia-San Sebastián, Spain, October 02-06, 2018.
- “El mito como forma simbólica: la implicación de los opuestos” *El mito en las artes*. Vitoria-Gasteiz, Spain, September 24-25, 2018.
- (with Iñigo Galzacorta & Hannot Rodríguez) “Repensar la agencia humana en el Antropoceno: retos y horizontes” *Seminario Agencia humana, responsabilidad y control en el Antropoceno*. Donostia-San Sebastián, Spain, November 20, 2017.
- (with Iñigo Galzacorta & Hannot Rodríguez) “Tecnología y Antropoceno: nuevas fronteras y horizontes para la humanidad” *II Congreso Internacional de la Red Española de Filosofía*. Zaragoza, Spain, September 13-15, 2017.
- (with Iñigo Galzacorta & Hannot Rodríguez) “Repensar la cultura científico-tecnológica a la luz del Antropoceno: límites y posibilidades de la agencia humana” *VI Congreso Iberoamericano de Filosofía de la Ciencia y la Tecnología: Cultura científica y cultura tecnológica*. Salamanca, Spain, July 03-07, 2017.
- (with Iñigo Galzacorta & Hannot Rodríguez) “Rethinking Technology in the Anthropocene: Relations and ‘Gravitational Forces’” *SPT2017: The Grammar of Things - 20th Conference of the Society for Philosophy and Technology*. Darmstadt, Germany, June 14-17, 2017.
- (with Michael Marder) “Physis: lo vegetal, lo animal y lo humano” *XII International Ontology Congress*. Donostia-San Sebastián, Spain, October, 03-07, 2016.
- “Siguiendo a Pereda peñas arriba” *IV Jornadas de literatura, cine y montaña*. Vitoria-Gasteiz, Spain, November 05-07, 2013.
- “La invención de la montaña en la Modernidad” *III Jornadas de Literatura, cine y montaña*. Vitoria-Gasteiz, Spain, November 07-09, 2012.
- “Tras las huellas de Hermes” *I Colóquio Internacional sobre Imaginário, Educação e Memória*. Pelotas, Brasil, September, 11-14, 2012.
- “El carácter universal y más filosófico de la poesía a partir de Aristóteles” *IX International Ontology Congress*. Donostia-San Sebastián, Spain, September 27-October 01, 2010.
- “El apeiron de Anaximandro. La interpretación de Heidegger y de Castoriadis” *VIII Congreso Internacional de Ontología APEIRON*. Donostia-San Sebastián, Spain, September 29-October 03, 2008.
- “Heidegger y la cuestión del sentido” *I Congreso Internacional Heidegger*. Madrid, Spain, February, 22-24, 2008.
- “Herméneutique philosophique, langage et mythe” *La pensée mythique. Figures, méthodes, pratiques*. Lyon, France, October 06-08, 2005.
- “Poesía, mito y filosofía en el drama musical wagneriano” *III Seminario sobre el diálogo intercultural y la literatura comparada*. Vitoria-Gasteiz, Spain, March 08-10, 2005.
- “Humboldt y la visión humanista del lenguaje” *VI Congreso Internacional de Ontología*. Donostia-San Sebastián, Spain, October 08-13, 2004.
- “El universo imaginario en el pensamiento de G. Durand” *VII Coloquio História, Educação e Imaginario*. Braga, Portugal, March 08-10, 2004.
- “La aproximación filosófica al lenguaje de W. von Humboldt” *Humboldt investiga en Vasconia 18001*. Bilbao & Vitoria-

Gasteiz, Spain, April 02-05, 2001.

- "Naturaleza y lenguaje en J.-J. Rousseau" *III International Ontology Congress – Physis*. Donostia-San Sebastián, Spain, October 02-05, 1998.

Service to the Profession

- Membership of Editorial Boards
Revista Intersticios. Universidad Intercontinental. México (ISSN: 1665-7551), Anthropos Editorial, Revista Hermes Analógica (ISSN: 2171-8857)
- Conferences & Programs Organization:
Aulas de la Experiencia (Campus de Alava, University of the Basque Country UPV/EHU) 01/09/2011 – 30/08/2014;
Las estructuras antropológicas del imaginario social (Curso de Formación – Universidad de Cuernavacas, México) 01/01/2003 – 31/12/2003; *España ante la multiculturalidad hoy* (Curso de Formación – Club de España de México D.F.) 01/01/2003 – 31/12/2003; *Sociedad Hispánica de Antropología Filosófica*, 01/01/1996

Translations

- Y. DURAND, Estructuras de lo imaginario y personalidad en A. VERJAT (Ed.) *El retorno de Hermes*. Hermenéutica y ciencias humanas. Anthropos, Barcelona, 1989, 49-72 ISBN 84-7658-128-9
- E. NEUMANN, Über den Mond und das mathriarchale Bewusstsein. En VV. AA. *Arquetipos e inconsciente colectivo*. Círculo de Eranos I. Anthropos, Barcelona, 1.994 pp. 45-97 (Incluye así mismo una Presentación) ISBN84-7658-435-0
- F.K. MAYR, Philosophische Hermeneutik und Deutsche Sprache (en colaboración con X. Insausti y J. Alonso). En VV.AA. *Arquetipos e inconsciente colectivo*. Círculo Eranos I. Anthropos, Barcelona, 1.994, pp. 221-316 ISBN 84-7658-435-0
- E. NEUMANN, Der schöpferische Mensch und die Wandlung. En VV.AA. *Los dioses ocultos*. Anthropos, Barcelona, 1997, pp. 19-67 ISBN 84-7658-508-X
- E. NEUMANN, Hermenéutica del alma. En A. Ortiz-Osés y P. Lanceros (Drs.) *Diccionario de Hermenéutica*. Deusto, 1997, pp. 831-855. ISBN 84-7485-475-X
- C.G.JUNG, Über die Archetypen des kollektiven Unbewussten, en VV.AA. *Hombre y sentido*. Círculo de Eranos III. Anthropos, Barcelona, 2004, pp. 9-45
- W. F. OTTO, Der Sinn der eleusinischen Mysterien, en VV.AA. *Hombre y sentido*. Círculo de Eranos III. Anthropos, Barcelona, 2004, pp., 46-68
- P. HADOT, La figure de Socrate, en VV.AA. *Hombre y sentido*. Círculo de Eranos III. Anthropos, Barcelona, 2004, pp.104-138