

Coro RUBIO POBES

Dirección académica:

Universidad del País Vasco
Facultad de Letras. Departamento de Historia Contemporánea
Paseo de la Universidad, 5
01006 Vitoria-Gasteiz

E-mail: coro.rubio@ehu.es

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4466-1348>

TITULACIÓN ACADÉMICA:

- Doctora en Historia Contemporánea por la Universidad del País Vasco (1994). Premio Extraordinario de Doctorado.
- Licenciada en Historia y Geografía por la Universidad de Deusto (1989).

PERFIL PROFESIONAL:

- Catedrática de Historia Contemporánea.
- Coordinadora del Programa Interuniversitario de Doctorado en Historia Contemporánea en la sede de la Universidad del País Vasco.
- Cinco sexenios de investigación CNEAI (último tramo 2017-2022). Cinco quinquenios docentes.
- Miembro del consejo editorial de la revista *Historia Contemporánea* (2017-2024); de la revista *Sancho el Sabio. Revista de cultura e investigación vasca*; y de la colección *Clásicos del Pensamiento Político y Social del País Vasco*. Miembro del consejo asesor de la editorial Sílex-Universidad.
- Evaluadora de la Agencia Estatal de Investigación (AEI/ANEP). Evaluadora externa para *Ayer*, *Historia Contemporánea*, *Historia y Política*, *Pasado y Memoria*, *Rubrica Contemporánea*, *Fonseca Journal of Communication*, *Historia Autónoma*, *Nazioni e Regioni*, o *Spagna Contemporánea* entre otras revistas científicas; y de los servicios editoriales de la Universidad de Valencia y Universidad de Navarra.
- Miembro del grupo de investigación *Nacionalismos y culturas políticas en el País Vasco en perspectiva comparada*.

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:

- Historia política y de la cultura política en la Edad Contemporánea. Regionalismo y nacionalismo. Identidades y estereotipos. Culturas políticas. Símbolos, imágenes, representaciones y memoria. Revolución liberal y construcción del Estado-nación.
- Historia de los conceptos
- Historia y cine
- Historia contemporánea de España y del País Vasco

PUBLICACIONES (selección):

- “[Identidad, paradiplomacia y nacionalismo banal: diáspora vasca, historia de un concepto](#)”, *Studia Historica. Historia Contemporánea*, vol. 43, 2025.
- “Moderantismo y revolución democrática, 1844-1874”, en Silvestre Villegas, Manuel Chust e Itzel Toledo (coord.), *México y España en el siglo XIX*.

Cuestiones fundamentales, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2024, pp. 175-208.

- “La polisémica ejemplaridad de la foralidad vasca: modelo y remedio para España. Narrativas decimonónicas”, en Guillermo Vicente y Guerrero (coord.), *Derechos, mitos y libertades en la formación de la modernidad política en la España contemporánea*, Valencia, Tirant Humanidades, 2024, pp. 389-424.
- [“Prensa política regionalista en el siglo XIX. El diario fuerista *La Unión Vasco-Navarra* \(1880-1894\)”](#), *Memoria y Civilización*, vol 27 nº 2, 2024, pp. 371-403.
- *Espacios de sociabilidad, espacios de identidad. País Vasco 1875-1936*, Zaragoza, PUZ, 2023 (coord. y coautora).
- [“Northernness in the South. Basque Stereotype and Gender”](#), en X. Andreu and M. Bolufer (eds.), *European Modernity and the Passionate South. Gender and Nation in Spain and Italy in the Long 19th Century*, Leiden, Brill, 2022, pp. 184-204.
- *El laberinto de la representación. Partidos y culturas políticas en el País Vasco y Navarra (1875-2020)*, Madrid, Tecnos, 2021 (directora y coautora).
- “El centinela de Occidente y Europa del Este. Las revueltas de Hungría y Polonia de 1956 a través del semanario franquista *Mundo*”, en K. Sabik y M. Pilat Zuzankiewicz (eds.), *España y Europa del Este: miradas recíprocas (siglos XVI-XXI)*, Varsovia, Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia, 2020, pp. 167-181.
- “Nelson Mandela. Héroe nacional, héroe global”, en L. Mees (ed.), *Héroes y villanos de la patria*, Madrid, Tecnos, 2020, pp. 155-187.
- [“Traidora república o nación amiga. Imágenes sobre Estados Unidos, movilizaciones patrióticas y nacionalismos en el País Vasco en 1898”](#), *Culture & history digital journal*, vol. 9 nº 2, 2020, pp. 1-15.
- *Breve Historia de Euskadi. De los fueros a nuestros días*, Barcelona, Debate, 2020 (coautora junto a J. L. de la Granja y S. de Pablo).
- [Pedro Egaña. Discursos y escritos](#), Bilbao, Universidad del País Vasco-EHU PRESS, 2019.
- [“Los indómitos montañeses del Norte y la Suiza española. Estereotipo vasco y paisaje en las guías turísticas del siglo XIX”](#), *Historia Social*, 94, 2019, 23-46.
- “The Idea of Basque Egalitarianism in the Nineteenth Century”, en X. Arregi y A. Hess (eds.), *The Basque Moment: Egalitarianism and Traditional Basque Society*, University of Nevada, Reno, 2017, pp. 107-130.
- [“Centinelas de la patria. Regionalismo vasco y nacionalización española en el siglo XIX”](#), *Historia Contemporánea*, nº 53, 2016, pp. 393-425.
- [“Los rostros de la memoria. El fenómeno memorialista en el mundo actual y sus usos políticos”](#), *Historia y política*, nº 35, 2016, pp. 343-368.
- “Celebración o duelo. Controversia emocional y simbólica en torno al 25 de octubre y el Día de Euskadi”, en G. Galeote, M. Llombart y M. Ostolaza, *Emoción e identidad nacional: Cataluña y País Vasco en perspectiva comparada*, París, Éditions Hispaniques/ Institut d'Études Hispaniques, 2015, pp. 133-146.
- [“Before and after the nation: basque patriotic heroes, 1834-1939”](#), *Studies on National Movements*, nº 3, 2015, pp. 1-26 (con S. de Pablo).
- “Patria y nación”, en J. Pro y M. Á. Cabrera (coords.), *La creación de las culturas políticas modernas (1808-1833)*, Madrid, Marcial Pons y Prensas Universitarias de Zaragoza, 2014, pp. 99-127.

- “Sobre la articulación del Estado liberal: la excepción foral vasca y el surgimiento de tensiones en torno a ella”, en J. Beramendi y X. R. Veiga (eds.), *Poder y territorio en la España del siglo XIX*, Univ. de Santiago de Compostela, 2014.
- “25 de octubre de 1839”; “21 de julio de 1876”; “Fueros”, en S. de Pablo, J. L. de la Granja, L. Mees y J. Casquete (coords.), *Diccionario ilustrado de símbolos del nacionalismo vasco*, Madrid, Tecnos, 2012.
- [*La historia a través del cine. Estados Unidos: una mirada a su imaginario colectivo*](#), Bilbao, Universidad del País Vasco, 2010 (editora y coautora).
- “El País Vasco y el Estado liberal: unidad constitucional y encaje identitario”, en S. Calatayud, J. Millán, M.C. Romeo (eds.), *Estado y periferias en la España del siglo XIX. Nuevos enfoques*, Publicacions de la Universitat de València, 2009.
- “Centralismo”; “Regionalismo”, en J. Fernández Sebastián y J. F. Fuentes (dirs.), *Diccionario político y social del siglo XX español*, Alianza, Madrid, 2008.
- [*“Basque identity and travel accounts in the 19th century: the French travellers’ Gaze”*](#), en S. Leoné y J. Mc Clancy, eds., *Imaging the Basques: foreign Views on the Basque Country*, Eusko Ikaskuntza, Donostia, 2008, pp.103-118.
- [*“Los espacios identitarios del vasquismo decimonónico: provincia, país y nación”*](#), en C. Forcadell y M. C. Romeo (eds.), *Provincia y nación, los territorios del liberalismo*, Institución Fernando el Católico/ Dip. de Zaragoza, Zaragoza, 2006.
- *Eman ta zabal zazu. Historia de la UPV/EHU (1980-2005)*, Bilbao, Servicio Editorial de la UPV/EHU, 2006 (con S. de Pablo).
- [*“El País Vasco ante la revolución liberal o el debate Fueros-Constitución \(1808-1876\)”*](#), *Anales de Historia Contemporánea*, nº 20, 2004, pp. 95-121.
- [*“La primera bandera de Euskal-Erria”*](#), *Sancho El Sabio. Revista de cultura e investigación vasca*, nº 20, 2004, pp.171-179.
- *La identidad vasca en el siglo XIX. Discurso y agentes sociales*, Madrid, Editorial Biblioteca Nueva, 2003.
- “Autonomía”; “Fueros”; “Provincias Vascongadas”, en J. Fernández Sebastián y J. F. Fuentes (dirs.), *Diccionario político y social del siglo XIX español*, Alianza, Madrid, 2002.
- [*Los liberales. Liberalismo y fuerismo en el País Vasco \(1808-1876\)*](#), Vitoria-Gasteiz, Fundación Sancho el Sabio, 2002 (coeditora con S. de Pablo y coautora).
- *“Construir país. Las razones políticas de la fundación del Obispado de Vitoria”, Trienio. Ilustración y liberalismo*, nº 38, 2001, pp.87-110.
- “Liberalismo y revolución en el País Vasco, 1808-1868”, en A. Gil Novales (ed.), *La revolución liberal*, Madrid, Ediciones del Orto, 2001, pp.263-277.
- [*“El concepto y la idea de autonomía en el siglo XIX \(Cataluña y País Vasco\). Una aproximación”*](#), *Spagna contemporanea*, nº 17, 2000, pp.7-27.
- [*“El poder del pulpito. El contencioso sobre las publicatas civiles y la politización del clero en la primera mitad del siglo XIX”*](#), *Historia Contemporánea*, nº 20, 2000, pp.183-204.
- [*“¿Qué fue del oasis foral? \(Sobre el estallido de la II guerra carlista en el País Vasco\)”*](#), *Ayer*, nº 38, 2000, pp.65-89.
- [*“La imagen de los vascos en los viajeros europeos del siglo XIX”*](#), *Oihenart. Cuadernos de Lengua y Literatura*, nº 18, 2000, pp.95-125.
- “El fuerismo en el último tercio del siglo XIX”, *Cuadernos de Alzate*, nº 19, 1998, pp. 35-52.

- *Fueros y Constitución: la lucha por el control del poder (País Vasco, 1808-1868)*, Bilbao, Servicio Editorial Universidad del País Vasco, 1997.
- [“El País Vasco y la implantación del Estado liberal; centralización y unidad constitucional”](#), *Estudios Políticos*, nº 95, 1997, pp.219-242.
- [Memoria justificativa de San Sebastián para el fomento de la industria y comercio de Guipúzcoa \(1832\)](#), Bilbao, Universidad del País Vasco, 1996.
- *Revolución y tradición. El País Vasco ante la Revolución liberal y la construcción del Estado español (1808-1868)*, Madrid, Siglo XXI, 1996.
- “Burguesía y Revolución liberal en el País Vasco”, en J.M. Donezar y M. Pérez Ledesma, *Antiguo Régimen y liberalismo. Homenaje a Miguel Artola*, Madrid, Alianza, 1995, vol.2, pp. 631-646.
- [“El conde de Villafuertes \(1772-1842\). Biografía política de un patricio guipuzcoano en tiempos de revolución”](#), *Historia Contemporánea*, nº 9, 1993, pp. 193-217.

CONGRESOS Y REUNIONES CIENTÍFICAS (selección):

- “Imágenes mediadas: historia y memoria de guerras civiles en el cine de ficción”. *Sixteenth International Conference on The Image*. Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. París, 2025.
- “Narrativas historicistas e identitarias en la construcción del Estado constitucional español. Formulaciones desde el País Vasco”. *Historia, identidades y Constitución. Lecturas y reivindicaciones del pasado en la construcción y el desarrollo de la España constitucional*. Universidad de Valencia, 2024.
- “Narrativas sobre la foralidad vasca como modelo de orden político y social”, *Derechos, mitos y libertades en la construcción de la modernidad política en la España contemporánea. Simposio interdisciplinar*, Universidad de Zaragoza, 2023.
- “Imagen simbólica y cultura política. Representaciones gráficas sobre autogobierno vasco”, *XIIth International Conference on The Image*, Instituto Politécnico de Lisboa. Lisboa, 2021.
- “Constructing Basque Northernness. Stereotype, Gender and Landscape”, International conference: *Southern Passions: Narrating Nation and Gender (18th-19th centuries)*, Universidad de Valencia, 2020.
- “War and Memory. The Representation of the Carlist Wars in Spanish Cinema”. *MCWE 2019: The First International Conference on Military Culture and War Experience*. New Bulgarian University. Sofía (Bulgaria), 2019.
- “Building Basques from Political Culture”, *Cultural and Political Images of the Basque Country. International Workshop*, University of Wisconsin-Green Bay. Green Bay, 2019.
- “Vascos. Identidad e imagen exterior”. *Identidad, nacionalismo y violencia en el País Vasco. Seminario Internacional*. University of Wisconsin-Madison. Madison, 2019.
- “La construcción de la identidad vasca y el papel de la literatura”. Seminar: *Under Construction: Memory, Culture and Identity in the Basque Country*. University of Chicago. Chicago, 2019.
- “Los turbulentos 68s”, *Sguardi sul Sessantotto: Spagna, Francia, Italia. International Seminar*. Università Kore di Enna. Sicilia. 2018.

- “El Centinela de Occidente y la primavera húngara”, *España y Europa del Este: miradas recíprocas (siglos XVI-XXI). Congreso internacional*. University of Warsaw. Varsovia, 2018.
- “La imagen de Estados Unidos en el País Vasco del siglo XIX a través del discurso político del fuerismo”, *4th International Conference on the Historical Links between Spain and North America: New Cultural Cartographies*. New York, 2018.
- “*Diáspora vasca*. Sobre memoria e identidad de la emigración vasca a América”, *XVIII Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (FIEALC)*. Belgrado, 2017.
- “El estereotipo vasco del siglo XIX en la primera imagen turística del país”, *Stéréotypes et processus de stéréotypisation dans la formation des identités nationales aux XIXe-XXIe siècles*. Université Paris-Sorbonne. París, 2017.
- “The Basques and the Europe of Peoples. Europeanism in the political discourse of Basque Nationalism and its precedents” (with L. Arrieta), *1st International Conference Europe in Discourse: Identity, Diversity, Borders*. Atenas, 2016.
- “Celebración o duelo: el 25 de Octubre, un controvertido símbolo identitario”, *Les identités nationales au miroir des émotions. La Catalogne et le Pays Basque en perspective comparée*. Université Paris-Sorbonne. París, 2014.
- “Before and after the nation: Basque patriotic heroes, 1839-1939” (with S. de Pablo), *NISE Conference: Heroes and Protagonist. Creating and interpreting heroes and heroism in a national context*. Vilnius (Lituania), 2014.
- “Patria y nación en el primer tercio del siglo XIX”, *Historia de las culturas políticas. Seminario internacional de discusión*, Universidad Autónoma de Madrid, 2012.
- “La excepción foral vasca”, *Poder e territorio na España do século XIX. Das Cortes de Cádiz á Restauración*, Universidad de Santiago de Compostela-Cátedra Juana de Vega. A Coruña, 2012.
- “Los centinelas de la patria. La identidad española en el País Vasco decimonónico”, *IV Seminario de Discusión de Historia Socio-cultural*, Universitat de València, Valencia, 2010.
- “La ensoñación ruralista en el vasquismo decimonónico”, *Deuxièmes rencontres internationales d’Irissarry. Nouveaux regards sur l’histoire sociale du monde rural dans les Pyrénées occidentales*, Université de Pau-Universidad Pública de Navarra-Universidad del País Vasco, Irissarry (Francia), 2006.
- “Provincia y región en el discurso identitario del vasquismo decimonónico”, *Provincia y nación, los territorios del liberalismo*, Institución Fernando el Católico/ Univ. de Zaragoza/ Univ. de Valencia/ Asociación de Historia Contemporánea, Zaragoza, 2005.
- “Basque identity and travel accounts in the 19th century: the French Traveller's Gaze”, *Imaging the Basques: foreign views on the Basque Country*, European Studies Centre, St. Antony’s College, University of Oxford, 2003.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN MÁS RECIENTES (selección):

- *Vida cotidiana, sociabilidad y culturas políticas en el País Vasco-navarro contemporáneo*. Ref. PID2022-138385NB-I00. Ministerio de Ciencia e Innovación. 2023-2026.
- *Sociabilidad, identidad y culturas políticas en la España contemporánea. Un estudio de caso en perspectiva comparada*. Ref. PGC2018-094133-B-100

Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. 2019-2022. Investigadora Principal.

- *Héroes y villanos de la patria. Arquetipos (anti)nacionales en la Historia Contemporánea: un estudio de caso en perspectiva comparada*. Ref. HAR2015-64920-P. Ministerio de Economía y Competitividad. 2016-2019.
- *El nacionalismo vasco en perspectiva comparada. Imaginario colectivo, símbolos, héroes y lugares de memoria*. Ref. GIU 17/05. Universidad del País Vasco. 2017-2020.
- *Himnos y canciones: símbolos de identidad colectiva en perspectiva comparada*. OC14/09. Universidad del País Vasco. 2014.
- *Calendario, conmemoraciones y nación: imaginario colectivo y lugares de memoria en el País Vasco (siglos XIX-XX)*. Ref. HAR2011-24387. Ministerio de Ciencia e Innovación. 2012-2015.

ACTIVIDAD DOCENTE. CURSOS IMPARTIDOS (EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO):

- **MÁSTER Y DOCTORADO:**

Culturas y partidos políticos en el mundo contemporáneo: País Vasco (Máster en Historia Contemporánea)

Culturas y partidos políticos en el mundo contemporáneo: Estados Unidos (Máster en Historia Contemporánea)

El nacionalismo vasco en perspectiva comparada (Máster en Historia Contemporánea)

Liberalismo y nación (Doctorado en Historia Contemporánea)

- **GRADO:**

Historia del Mundo Actual (Grado de Historia; Grado de Geografía y O. T.; Grado de Traducción e Interpretación)

Historia y cultura de Estados Unidos en el siglo XX (Grado de Historia)

Revolución y contrarrevolución en el Mundo Contemporáneo (Grado de Historia)

Historia Contemporánea del País Vasco (Grado de Historia)

Tendencias historiográficas actuales en Historia Contemporánea (Grado de Historia)

- **DIPLOMATURA:**

Historia y cine (Diploma en Ciencias Humanas)

Historia Universal III (Diploma en Ciencias Humanas)

Fecha de actualización: febrero 2026