

IRAKASKUNTZA-GIDA

2024/25

Ikastegia

231 - Psikologia Fakultatea

Zikl.

Zehaztugabea

Plana

GPSICO20 - Psikologiako Gradua (Aurreko plana)

Ikastaroa

1. maila

IRAKASGAIA

25048 - Arreta, Pertzepzioa eta Motibazioa

ECTS kredituak:

6

IRAKASGAIAREN AZALPENA ETA TESTUINGURUA ZEHAZTEA

Irakasgai honen bidez, arretaren, pertzepzioaren eta motibazioaren psikologiaren oinarrizko eta aplikatutako ikerketa-ildoak ezagutarazi nahi dira, eta prozesu horiei aplikatutako teoria garrantzitsuenak eta ikerketa-metodoak ere. Ikaslea gai izan daiteke prozesu horien funtzioen sarrera-ikuspegia eskuratzeko, baita diziplina anitzeko ikuspegia ere.

GAITASUNAK / IRAKASGAIA IKASTEAREN EMAITZAK

Ikasgaiaren gaitasunak/ikaskuntzaren emaitzak

- CE1 Arretaren, pertzepzioaren eta motibazioaren fenomenoak eta horiekin lotutako eredu teorikoak ezagutzea.
CE2 Prozesu psikologikoak neurtzeko gehien erabiltzen diren tresna nagusiak ezagutzea.
CE3 Eguneroko bizitzako egoera eta fenomenoei ezagutzak aplikatzea, kasuak eta arazoak aztertuz eta txosten idatziak eginez.
CE4 Hausnarketa kritikoa egiteko eta landutako edukiak autonomiaz kudeatzeko eta horri buruzko norberaren ideiak argudiatzeko gai izatea.

Irakasgaia lehen aipatutako IKD-i3 proiektuaren esparruan garatzean, garrantzi berezia emango zaio zeharkako konpetentzia hauen sustapenari (EHUren katalogotik ateratakoak, 2019):

- Autonomia eta autoerregulazioa (ikasleek ikasteko eta erabakiak hartzeko orduan prozesu kognitibo metakognitiboei buruz kontzientzia har dezaten eta prozesu horiek optimiza ditzaten sustatuz)
- Konpromiso soziala (ikasleen ekintza enpatiko eta arduratsuak sustatuz, hainbat motatako erronken aurrean).
- Informazioaren kudeaketa eta herritartasun digitala (ikasleek informazio zientifikoa modu kritiko, fidagarri eta arduratsuan erabil dezaten saiatur).
- Berrikuntza eta ekintzailtza (ikasleek beren berritzeko eta sortzeko gaitasuna optimiza dezaten sustatuz).
- Pentsamendu Kritikoa (aztertzeko eta zalantzan jartzeko gaitasuna bultzatuz eta iritzi arrazoituen balioaz jabetuz)

Zeharkako gaitasun horiek bilatzeak Garapen Iraunkorreko Helburu hauek lortzera bideratzen du irakasgaia (GIH, Agenda 2030, NBE).

A4, Kalitatezko hezkuntza.
A5, Genero-berdintasuna.
A8, Lan duina eta hazkunde ekonomikoa.
O10, Desberdintasunak murriztea.

Zeharkako gaitasun horiek dituen pertsona batek (pentsamendu kritikorako, zalantzan jartzeko, sormen-berrikuntzarako eta abarretarako joera duenak) aukera handiagoz sustatuko ditu garapen jasangarria, giza eskubideak, genero-berdintasuna, bakearen eta indarkeriarik ezaren kultura sustatzea, eta abar. Gainera, gaitasun horiek ekintzailtza eta erronka ekonomiko eta sozialei eraginkortasunez aurre egitea sustatuko dute.

EDUKI TEORIKO-PRAKTIKOAK

I. GAI-MULTZOA: PSIKOLOGIA KOGNITIBOA
1. GAIA: PROZESAMENDU KOGNITIBOA AZTERTZEKO SARRERA

1. Psikologia kognitiboa eta zientzia kognitiboa.
2. Psikologia kognitiboa eta metodo zientifikoa.
3. Psikologia kognitiboa: prozesuak.
4. Pertzepzioaren, arretaren eta motibazioaren hastapenak.

C1, C2, C3 eta C4 gaitasunak garatzea

II. GAI-MULTZOA: PERTZEPZIOA

1. GAIA: PERTZEPZIOAREN HASTAPENAK

- 1.2. Pertzepzio-prozesua: sentsaziotik pertzepziora.
- C1, C2, C3 eta C4 gaitasunak garatzea

2. GAIA: PERTZEPZIOAREN AZTERKETARAKO HURBILKETAK



- 2.1. Fisiologikoa
- 2.2 psikofisikoa
- 3.2.1. Psikofisika klasikoa:
- 3.2.2 zer den psikofisika.
- 3.2.3 atalase absolutua.
- 3.2.4 metodo psikofisiko klasikoak.
- 3.2.5 atalase diferentziala eta horren neurketa.
- 3.2.6 seinaleak hautemateko teoria
- 3.2.6.1. Kasu teorikoak
- 3.2.6.2 sentikortasuna (d ') eta erantzuteko irizpidea (b).
- 2.3 kognitiboa
- C1, C2, C3 eta C4 gaitasunak garatzea

3. GAIA. PERTZEPZIO-ANTOLAMENDUA

- 3.1 formaren pertzepzioa
- 3.2 tamainaren pertzepzioa
- 3.3 eszenaren pertzepzioa
- 3.4 sakontasunaren pertzepzioa
- 3.5 mugimenduaren pertzepzioa
- 3.6 kolorearen pertzepzioa

C1, C2, C3 eta C4 gaitasunak garatzea

III. GAI-MULTZOA: ARRETA

1. GAIA: ARRETAREN HASTAPENAK

- 1.1 Zer da arreta?
- 1.2 arretaren dimentsioak
- 1.3 arreta eta kontzientzia
- 1.3 arreta-sistemak

C1, C2, C3 eta C4 gaitasunak garatzea

2. GAIA: ARRETA SELEKTIBOA, ZATITUA ETA IRAUNKORRA.

- 1. Arreta jarraitua
- 2. Hautazko arreta
- 3. Arreta zatitua

C1, C2, C3 eta C4 gaitasunak garatzea

IV. BLOKEA: MOTIBAZIOA

1. GAIA: MOTIBAZIOA

- 1. Sarrera.
 - 2. Motibazio-prozesua.
 - 3. Motibazioaren alderdi kognitiboak: planak, xedeak, disonantzia kognitiboa, autokontzeptua, espektatibak eta kausazko atribuzioak.
 - 4. Ekintzarako joera pertsonalak (lorpen, afiliazio eta boterearen arrazoiak).
- C1, C2, C3 eta C4 gaitasunak garatzea

2. GAIA: MOTIBAZIO ESTRINTSEKOA ETA INTRINTSEKOA

- 1. Motibazio estrintsekoaren eta intrintsekoaren kontzeptuak.
- 2. Sariak, zigorrak eta pizgarriak arrazoitzeke eginkizuna.
- 3. Berez motibatzailea den jarduera bat eragiten duten faktoreak.
- 4.1. Kanpoko sariak motibazio intrintsekoan duten eragina: sariaren ezkutuko prezioa.
- 4.2. Kanpoko motibazio-orientazioaren beste ondorio negatibo batzuk.

C1, C2, C3 eta C4 gaitasunak garatzea

METODOLOGIA

Irakasgai hau iraungitze-prozesuan dago, eta horrek esan nahi du ez dela klase magistralik edo modalitate praktikoen motarik egongo.

Irakasgai honetan gaitasunak garatzeko beharrezkoak diren materialak irakasleak emango ditu.

IRAKASKUNTZA MOTAK

Eskola mota	M	S	GA	GL	GO	GCL	TA	TI	GCA
Ikasgelako eskola-orduak	32	2	13		3		10		
Horas de Actividad No Presencial del Alumno/a	48	3	19,5		4,5		15		

Legenda:

M: Magistrala

GL: Laborategiko p.

TA: Tailerra

S: Mintegia

GO: Ordenagailuko p.

TI: Tailer Ind.

GA: Gelako p.

GCL: P. klinikoak

GCA: Landa p.

EBALUAZIO-SISTEMAK

- Azken ebaluazioaren sistema

KALIFIKAZIOKO TRESNAK ETA EHUNEKOAK

- Test motatako proba % 100

OHIKO DEIALDIA: ORIENTAZIOAK ETA UKO EGITEA

Azken ebaluazio-sistema

Gaitasunak ebaluatzeko tresnak:

-Test motako proba

Galderak teorikoak izan daitezke, testuinguruan kokatuak, eguneroko bizitzako egoeretan aplikatuak, kasu edo egoera esperimental moduan, eta aztertutako prozesuekin lotuta egongo dira.

IRAKASGAI HONETAN, NAHIKOA IZANGO DA AZTERKETARA EZ AURKEZTEA DEIALDIARI UKO EGITEKO

EZOHIKO DEIALDIA: ORIENTAZIOAK ETA UKO EGITEA

Aparteko azterketak ohiko azterketen baliokideak izango dira formari eta edukiari dagokienez

NAHITAEZ ERABILI BEHARREKO MATERIALAK

Irakasleak beharrezkoak diren materialak nola lortuko diren adieraziko du.

BIBLIOGRAFÍA

Oinarrizko bibliografia

BALLESTEROS, S. (2002). Psicología general II: Atención y percepción. Madrid: UNED.

COREN, S.; WARD, L.M. y ENNS, J.T. (2000). Sensación y percepción. México: McGraw-Hill.

GOLDSTEIN, E.B. (2006). Sensación y percepción. Madrid: Debate.

IRAOLA, J. Y SOROA, M. (2004). Giza Pertzepzioa eta Arreta: Praktiken bilduma.Bilbo: UPV-EHU. (<http://testubiltegia.ehu.es>).

MONSERRAT, J. (1998). La percepción visual. Madrid: Biblioteca Nueva.

MUNAR, E.; ROSELLÓ, J. y SÁNCHEZ-CABACO, A. (1999). Atención y percepción. Madrid: Alianza editorial.

SANCHEZ-CABACO, A. y ARANA, J.M. (1997). Manual de prácticas de percepción y atención. Salamanca: Amarú.

Gehiago sakontzeko bibliografia

BLANCO, M.J. (1996). Psicofísica. Madrid: Universitas.

GARCÍA SEVILLA, J. (1997). Psicología de la atención. Madrid: Síntesis.

IRAOLA, J. eta SOROA, M. (2004). Giza pertzepzioa eta arreta: praktiken bilduma. Bilbo: EHU.

(<http://testubiltegia.ehu.es>).

KAHNEMAN, D. (1997). Atención y esfuerzo. Madrid: Biblioteca Nueva

MATLIN, M.W. eta FOLEY, H. (1996). Sensación y percepción. Mexico: Pentice Hall.

MONSERRAT, J. (1998). La percepción visual. Madrid: Biblioteca Nueva.

MUÑIZ, J. (1991). Introducción a los métodos psicofísicos. Barcelona: PPU.

ROSELLÓ, J. (1997). Psicología de la atención. Introducción al mecanismo atencional. Madrid: Pirámide.

Aldizkariak

Psicológica: <http://www.uv.es/revispsi/>
Psichotema: <http://www.psicothema.com/>

Interneteko helbide interesgarriak

www.sciencedirect.com

OHARRAK