

## UIPRE-UNIBERTSITATEKO IRAKASLEAK PRESTATZEN FORMANDO AL PROFESORADO UNIVERSITARIO-FOPU

### Ikastaroaren izenburua / Título del curso:

Aurkezpen zientifiko dibulгатiboak diseinatzea eta modu eraginkorren  
komunikatzea  
Diseño y comunicación efectiva de presentaciones científicas divulgativas

### IKASTAROAREN DATU OROKORRAK / DATOS GENERALES DEL CURSO

#### ECTS Kredituak / Créditos ECTS:

1 ECTS (10 ordu presentzial / horas presenciales + 15 ordu ez presentzial / horas no presenciales)

#### Modalitatea / Modalidad:

Bimodal tutorizatua / Bimodal tutorizado

#### Hasiera data / Fecha Inicio:

25/05/2026

#### Amaiera data / Fecha Fin:

29/05/2026

#### Ordutegia / Horario:

2026/05/25 eta 2026/05/27 10:00etatik 13:30etara; 2026/05/29 10:00etatik  
13:00etara

25/05/2026 y 27/05/2026 de 10:00 a 13:30 y 29/05/2026 de 10:00 a 13:00

#### Campusa / Campus:

Bizkaia

#### Ikastegia / Centro:

Leioa (Bimodal: Araba)

#### Gela / Aula:

Se informará a las personas inscritas

#### Gela Birtuala / Aula virtual:

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

#### Irakasleagoa / Profesorado:

Aitor Tejo Otero / Mari Carmen Otero Vidal

#### Partaide-kopurua / Número de participantes:

15

#### Hizkuntza / Idioma:

Elebiduna / Bilingüe

#### Hartzaileak / Personas destinatarias:

EHU IRIak. Aurre baldintzarik gabe / PDI de la EHU. Sin requisitos

EHU IRIak. Aurre baldintzekin gabe / PDI de la EHU. Con requisitos

#### Aurre-baldintzen deskribapena / Descripción de los requisitos:

Ez daude aurre-baldintzerik, baina gomendatzen da parte-hartzaileek ibulgazio-jardueraren batean parte hartzeko asmoa izatea (hala nola, hitzaldiak, jardunaldiak, eskola-bisitak, lehiaketak edo Pint of Science, Naukas edo TedTalks bezalako ekitaldiak), ikasitakoa zuzenean aplikatu ahal izateko

## IKASTAROAREN EDUKIA / CONTENIDO DEL CURSO

### **Ikastaroaren deskribapena / Descripción del curso:**

Zientziaren dibulgazioa tresna garrantzitsua da unibertsitatean sortutako ezagutza gizartera hurbiltzeko. Argitasunez, erakargarritasunez eta zorrotz komunikatzeak bokazio zientifikoak pizten ditu, baita hiritarren pentsamendu kritikoa eta informazio maila sustatzen ere. Zientzia kontatzen jakitea, publiko ezberdinetara egokituz, gaur egun goi mailako hezkuntzako irakasle eta ikertzaileentzat funtsezko gaitasuna da.

Kurtso honetan irakasleak aurkeztuko ditu komunikazio zientifiko dibulгатiboaren printzipio eta estrategia ezberdinak, bereziki publiko ez-espezializatuentzako ahozko aurkezpenen prestaketan. Kurtsoa atal ezberdinetan egongo da zatituta: narratiba-egitura, hizkuntza eskuragarria erabiltzea, eduki garrantzitsuen hautaketa, denboraren kudeaketa eta baliabide bisual eraginkorren erabilera.

Parte-hartzaileek hizlari eta entzule rola txandakatuko dute, aurkezpen teknika eta formatu ezberdinak probatuz. Ikastaroan zehar dibulgazio-aurkezpen bat diseinatuko eta garatuko da, ikerketako edo irakaskuntzako gai erreal batean oinarritua, gelan probatuko dena eta irakasle-taldearen laguntzaz hobetu ahal izango dena.

La divulgación científica es una herramienta clave para acercar el conocimiento generado en la universidad a la sociedad. Comunicar de forma clara, atractiva y rigurosa permite no solo despertar vocaciones científicas, sino también fomentar una ciudadanía crítica y bien informada. Saber contar la ciencia, adaptándola a diferentes públicos, es ya una competencia fundamental para el profesorado y personal investigador de Educación Superior.

En este taller se introducirá al profesorado en los principios y estrategias de la comunicación científica divulgativa, con especial énfasis en la preparación de presentaciones orales para públicos no especializados. Se trabajarán aspectos como la estructura narrativa, el uso del lenguaje accesible, la selección de contenidos relevantes, la gestión del tiempo y el apoyo en elementos visuales efectivos.

Las personas participantes alternarán el rol de ponente y audiencia, ensayando distintas técnicas y formatos de presentación. Durante el curso se diseñará y desarrollará una presentación divulgativa basada en un tema real de investigación o docencia, que se pondrá a prueba en el aula y podrá ser perfeccionada con el acompañamiento del equipo docente.

### **Ikas Emaitzak / Resultados de aprendizaje:**

### 1. Hizkuntza zientifikoaren sintesia eta egokitzapena

Eduki zientifiko konplexuak publiko ez-espezializatuentzat mezu argi, ulergarri eta erakargarri bihurtzeko gaitasuna.

### 2. Ahozko eta eszenako komunikazio-trebetasunak

Ahozko adierazpena, erritmoaren kontrola, intonazioa, gorputz-hizkuntza eta publikoarekin interakzioa hobetzea aurkezpen dibulгатiboetan.

### 3. Aurkezpen bisual eraginkorren diseinua

Material bisualak (diapositibak, irudiak, eskemak, etab.) hautatu eta antolatzea, mezua indartzeko eta ulermena errazteko.

### 4. Narratiba-tekniken aplikazioa komunikazio zientifikoan

Narratiba-egiturak, metaforak, adibideak edo storytelling teknikak txertatzea arreta erakartzeko eta ideia nagusiak transmititzeko.

### 5. Zientziaren eta komunikazioaren gizarte-rolari buruzko gogoeta kritikoa

Dibulgazioaren balioa ulertzea irakasle eta ikertzailearen erantzukizun sozialaren parte gisa, eta zientzia eskuragarriago eta inklusiboago baterako ekarpena bezala.

#### 1. Capacidad de síntesis y adaptación del lenguaje científico

Ser capaz de transformar contenidos científicos complejos en mensajes claros, comprensibles y atractivos para públicos no especializados.

#### 2. Habilidades de comunicación oral y escénica

Mejorar la expresión oral, el control del ritmo, la entonación, el lenguaje corporal y la interacción con el público durante presentaciones divulgativas.

#### 3. Diseño de presentaciones visuales efectivas

Seleccionar y estructurar materiales visuales (diapositivas, imágenes, esquemas, etc.) que refuercen el mensaje y faciliten la comprensión.

#### 4. Aplicación de técnicas narrativas en la comunicación científica

Incorporar estructuras narrativas, metáforas, ejemplos o storytelling para captar la atención y facilitar la transmisión de ideas clave.

#### 5. Reflexión crítica sobre el papel social de la ciencia y la comunicación

Comprender el valor de la divulgación como parte de la responsabilidad social del personal docente e investigador y su contribución a una ciencia más accesible e inclusiva.

### **Metodologia / Metodología:**

Kurtso hau 4 atal/klase ezberdinetan dado zatituta:

1. saioa – Zientziaren dibulgazioaren eta mezuaren diseinuaren sarrera (2,5 h)

- Zer den dibulгатzea: helburuak, publikoak eta formatuak.
- Komunikazio zientifikoaren eta dibulгатiboaren arteko aldeak.
- Mezu nagusiaren hautaketa: zer kontatu eta nola kontatu.
- Hizkuntza sinplifikatzeko teknikak, zorrotzari eutsiz.
- Jarduera praktikoa: gai propio baten laburpen dibulгатiboa.

2. saioa – Narratiba eta baliabide bisualak zientzia aurkezteko (2,5 h)

- Hitzaldi baten narratiba-egitura: hasiera, garapena eta amaiera.
- Metaforen, analogien, adibideen eta storytelling-en erabilera.
- Aurkezpen eraginkorretarako diseinu bisualaren printzipioak.
- Benetako aurkezpenen azterketa kritikoa (praktika onak eta txarrak).
- Jarduera praktikoa: egituraren zirriborroa eta lehen diapositibak.

3. saioa – Ahozko komunikazioa eta eszenaratzea (2,5 h)

- Ahozko adierazpen teknikak: ahotsa, erritmoa, gorputz-hizkuntza.
- Publikoarekin konektatzea eta urduritasuna kudeatzea.
- Aurkezpenen entsegu partziala talde txikitan.
- Kideen arteko feedback-a eta edukien hobekuntza.

4. saioa – Dibulгатzio-hitzaldien azken aurkezpena (2,5 h)

- Parte-hartzaile bakoitzaren aurkezpena (5–7 minutu inguru).
- Behatze-rubrika bateratua (edukia, argitasuna, adierazpena, diseinu bisuala).
- Taldeko feedback-a.
- Ikastaroaren itxiera: ikasitakoaren inguruko gogoeta, etorkizuneko aplikazioak eta hurrengo urratsak.

Este curso está dividido en 4 sesiones:

Sesión 1 – Introducción a la divulgación científica y al diseño del mensaje (2,5 h)

- Qué es divulgar: objetivos, públicos y formatos.

- Diferencias entre comunicación científica y divulgativa.
- Selección del mensaje clave: qué contar y cómo contarlo.
- Técnicas de simplificación del lenguaje sin perder rigor.
- Actividad práctica: resumen divulgativo de un tema propio

#### Sesión 2 – Narrativa y recursos visuales para presentar ciencia (2,5 h).

- Estructura narrativa de una charla: inicio, desarrollo y cierre.
- Uso de metáforas, analogías, ejemplos y storytelling.
- Principios de diseño visual para presentaciones eficaces.
- Análisis crítico de presentaciones reales (buenas y malas prácticas).
- Actividad práctica: esbozo de estructura y primeras diapositivas.

#### Sesión 3 – Comunicación oral y puesta en escena (2,5 h)

- Técnicas de expresión oral: voz, ritmo, lenguaje corporal.
- Cómo conectar con el público y gestionar los nervios.
- Ensayo parcial de las presentaciones en grupos reducidos.
- Feedback entre pares y mejora del contenido.

#### Sesión 4 – Presentación final de charlas divulgativas (2,5 h)

- Presentación de cada participante (5–7 minutos aprox.).
- Rúbrica básica de observación compartida (contenido, claridad, expresión, diseño visual).
- Retroalimentación en grupo.
- Cierre del curso: reflexión sobre aprendizajes, aplicaciones futuras y próximos pasos.

### Jorratzen diren GIHak / ODS que se trabajan:

Ikastaro hau bat dator 4. GIHarekin (hezkuntza inklusibo eta kalitatezkoa bultzatzea) eta 17. GIHarekin (unibertsitatearen eta gizartearen arteko lankidetzaren sustatzea). Era berean, euskarazko edo eleaniztun zientziaren dibulgazioak zuzenean lotzen du EHUren 17+1 GIHarekin, euskararen, euskal kulturaren eta eleaniztasunaren garapena helburu duena.

Este curso está alineado con el ODS 4, que promueve una educación de calidad y accesible, y con el ODS 17, que impulsa alianzas y colaboración entre la universidad y la sociedad. Asimismo, la divulgación científica en euskera o multilingüe conecta directamente con el ODS 17+1 impulsado por la UPV/EHU, orientado a desarrollar el euskera, la cultura vasca y la capacitación plurilingüe.

### Egitekoak / Tareas:

Ikas emaitzak Resultados de Aprendizaje

Egitekoaren deskribapena Descripción de la tarea

Aurreikusitako dedikazioa Dedicación estimada

1. Hizkuntza zientifikoaren sintesia eta egokitzapena	Eduki konplexuak mezu argi eta dibulgatibo bihurtzea; laburpen dibulgatibo baten prestaketa.	5 ordu (2,5 P + 2,5 EP)
2. Ahozko eta eszenako komunikazio-trebetasunak	Ahozko adierazpenaren eta gorputz-hizkuntzaren entseguak, talde txikietan aurkezpen partziala eta feedback-a.	5 ordu (2,5 P + 2,5 EP)
3. Aurkezpen bisual eraginkorren diseinua	Diapositiba eta baliabide bisualen diseinua eta egitura narratiboarekin uztartzea.	4 ordu (2,5 P + 1,5 EP)
4. Narratiba-tekniken aplikazioa komunikazio zientifikoan	Storytelling, metaforak eta adibideak integratzea aurkezpenaren diseinuan.	5 ordu (2,5 P + 2,5 EP)
5. Zientziaren gizarte-rolari buruzko gogoeta kritikoa	Zientziaren dibulgazioaren balioari buruzko hausnarketa eta azken aurkezpen dibulgatiboa egitea.	6 ordu (2,5 P + 3,5 EP)
1. Capacidad de síntesis y adaptación del lenguaje científico	Transformar contenidos complejos en mensajes claros y divulgativos; preparación de un resumen divulgativo.	5 horas (2,5 P + 2,5 NP)
2. Habilidades de comunicación oral y escénica	Ensayos de expresión oral y lenguaje corporal, presentación parcial en grupos pequeños y retroalimentación.	5 horas (2,5 P + 2,5 NP)
3. Diseño de presentaciones visuales efectivas	Integrar el diseño de diapositivas y recursos visuales con la estructura narrativa.	4 horas (2,5 P + 1,5 NP)
4. Aplicación de técnicas narrativas en la comunicación científica	Integrar storytelling, metáforas y ejemplos en el diseño de la presentación.	5 horas (2,5 P + 2,5 NP)
5. Reflexión crítica sobre el papel social de la ciencia y la comunicación	Reflexión sobre el valor de la divulgación científica y realización de la presentación divulgativa final.	6 horas (2,5 P + 3,5 NP)

**Ebaluazioa, akreditazioa / Evaluación, Acreditación:**

Kurtsoa gainditzeko bete beharreko baldintzak:

- Aurrez aurreko saioen gutxienez %75ean parte hartzea.
- Ikastaroaren amaieran, azken klasean, dibulgazio-hitzaldi baten aurkezpena egitea. Aurkezpena amaitutakoan, parte-hartzaile bakoitzak banakako eta taldeko atzeraelikadura jasoko du, partekatutako errubrikaren arabera.

Requisitos que se han de cumplir para optar a la acreditación:

- Asistencia a mínimo el 75% de las sesiones presenciales.
- Realización de la presentación de una charla divulgativa al final del curso, en la última clase. Al finalizar la presentación, cada participante recibirá retroalimentación individual y grupal basada en la rúbrica compartida.

#### **Izena emateko epea / Plazo de inscripción:**

Izena emateko epea zabalik egongo da prestakuntza-eskaintza argitaratu eta astebetetera

El plazo de inscripción estará abierto una semana después de la publicación de la oferta formativa

#### **Izena emateko baldintzak eta matrikula baliogabetzea / Condiciones de inscripción y anulación de matrícula:**

Izena ematea pertsonalaren atariaren bidez egingo da.

Prestakuntza-jarduera batera joan ezin bada, 72 ordu lehenago jakinaraztea eskatzen da, plazarik gabe behin-behinean geratu den beste pertsona bati eskaintzeko. Horrela egin ezean, hurrengo UIPRE ikastaroen deialdian ezin izango da parte hartu.

La inscripción se realizará a través del portal del personal.

En caso de no poder asistir a una actividad formativa, se ruega que lo comunique con 72 horas de antelación para ofrecerlo a otra persona que ha quedado temporalmente sin plaza. En caso contrario no se podrá participar en la convocatoria de los siguientes cursos FOPU.