

SUMERGIÉNDONOS EN EL ARTE

- **Rama de conocimiento:** Artes y Humanidades
- **Campus:** Bizkaia
- **Centro organizador:** Facultad de Bellas Artes
- **Grado/s:**
Arte
- **Lugar de desarrollo (dirección):** Facultad de Bellas Artes. Barrio Sarriena s/n, Leioa

1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

La actividad consiste en un acercamiento a la metodología del arte desde la práctica directa con los materiales y procedimientos de la pintura, el dibujo y la fotografía.

2. TEMAS Y/O CONTENIDOS QUE SE VAN A TRABAJAR

- La fotografía y la iluminación.
- El color y los procedimientos pictóricos.
- El dibujo y procedimientos gráficos.

3. ACCIONES QUE SE VAN A DESARROLLAR

A. Taller de fotografía (60minutos):

Aprendizaje sobre el esquema básico de iluminación de tres puntos y el esquema de dos puntos llamado triángulo de Rembrandt. El estudiantado sacará fotografías de retrato con cámaras utilizando diferentes focos para conseguir una iluminación básica y otra más creativa.

Material para la explicación:

Set en miniatura para explicar cómo se posicionan las luces, visualizadas a una escala menor.

B. Taller de pintura (60 minutos):

1. Fabricaremos pintura acrílica con pigmentos y aglutinante consiguiendo distintas mezclas (20 min).
2. Trabajaremos la pintura en vivo a través de distintos modelos. Nos acercaremos a las distintas dimensiones de la pintura: la relación fondo-figura, el tono y la saturación (40 min).

C. Taller de dibujo (60 minutos):

Tomando como motivo las calaveras que tenemos en el aula, iluminadas con focos, abordaremos del natural los elementos que intervienen en la estructura del plano: composición, claroscuro y perspectiva.

Más que la corrección de las formas o su parecido con el modelo, el objetivo será soltar la mano y experimentar con los materiales y los procedimientos, para intentar acabar dos o tres dibujos en esa hora (uno con procedimientos húmedos y otro con secos por lo menos).

4. CALENDARIO Y PLAZAS

Fecha	Idioma	Turno	Hora	Nº plazas
20/01/2026	Euskera	Mañana	09:00-13:00	20
20/01/2026	Castellano	Mañana	09:00-13:00	20

*El recibimiento de ambos grupos será en el edificio principal de la Facultad de Bellas Artes, para después separar el grupo de euskera y el de castellano y que cada uno haga los talleres en orden distinto y espacios diferentes.