

CONOCE EL GRADO EN CREACIÓN Y DISEÑO

- **Rama de conocimiento:** Artes y Humanidades
- **Campus:** Bizkaia
- **Centro organizador:** Facultad de Bellas Artes
- **Grado/s:**
Creación y Diseño
- **Lugar de desarrollo (dirección):** Facultad de Bellas Artes. Barrio Sarriena s/n, Leioa

1. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Te invitamos a participar en una **jornada de orientación universitaria** donde podrás conocer de forma práctica y creativa el **Grado en Creación y Diseño** que se imparte en la Facultad de Bellas Artes de la EHU.

A través de **tres talleres dinámicos y participativos**, experimentarás en primera persona cómo se trabaja en áreas como el dibujo, el diseño gráfico y las técnicas gráficas sobre papel. Esta jornada te permitirá tener una primera toma de contacto con el contenido y enfoque del grado universitario.

2. TEMAS Y/O CONTENIDOS QUE SE VAN A TRABAJAR

A lo largo de la jornada, se abordarán **contenidos fundamentales de forma práctica, dinámica y participativa**, permitiendo al estudiantado experimentar de primera mano con distintas disciplinas vinculadas al Grado en Creación y Diseño. En concreto, se trabajará sobre:

- **El dibujo**, entendido como una herramienta esencial para la **observación, el análisis visual y la expresión**. A través de ejercicios guiados, se explorarán conceptos básicos que permiten estructurar y dar forma a las ideas visualmente.
- **El diseño gráfico**, con un enfoque centrado en la **comunicación visual** y su capacidad para transmitir mensajes, emociones e ideas. Se introducirán áreas clave como la identidad visual, el diseño editorial o el diseño de *packaging*, utilizando ejemplos reales de proyectos estudiantiles.
- **La serigrafía**, explorando su aplicación dentro de las **técnicas contemporáneas de reproducción e impresión**. El estudiantado podrá experimentar con el proceso completo de estampación y conocer su potencial creativo.

También se presentarán proyectos realizados por el estudiantado del grado, muchos de ellos vinculados a los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**.

Así, podrás ver cómo la creación y el diseño pueden contribuir a una sociedad más justa, sostenible y consciente.

Por este motivo, cada taller comenzará con una **breve introducción** teórica de aproximadamente **10 minutos**, en la que se presentarán algunos proyectos realizados por el estudiantado del Grado en Creación y Diseño y una introducción para **contextualizar la práctica** que se llevará a cabo a continuación.

3. ACCIONES QUE SE VAN A DESARROLLAR

La actividad se compone de tres talleres diferenciados, con descansos entre ellos. Todos los materiales serán facilitados por la organización.

TALLER DE DIBUJO

Trabajarás los conceptos básicos del dibujo: **encaje, proporción y composición**. Mediante una práctica guiada, conocerás cómo se dibujan y se observan las formas desde una estrategia aplicada a la representación.

TALLER DE DISEÑO GRÁFICO

Se explicará, brevemente, el concepto de diseño gráfico y las áreas más significativas de la misma (identidad visual, gráfica editorial, diseño de señalética, diseño de envase y embalaje (*packaging*), diseño web, etc.). Realizarás una práctica de **síntesis gráfica** cuyos resultados utilizarás posteriormente en el taller de técnicas gráficas.

TALLER DE SERIGRAFÍA

Explorarás el mundo de las técnicas gráficas sobre papel con especial atención a la **serigrafía**. Convertirás tu diseño gráfico en un **fotolito** que estamparás tú mismo/a en papel utilizando pantallas de serigrafía. Al finalizar, te llevarás una carpeta colectiva con los trabajos realizados por todo el grupo.

4. CALENDARIO Y PLAZAS

Fecha	Idioma	Turno	Hora	Nº plazas
21/01/2026	Castellano	Mañana	09:15–14:00	20
21/01/2026	Euskera	Mañana	09:15–14:00	20