

DIBUJO ARTÍSTICO

El examen consta de dos opciones, la opción **A** y la opción **B**. El/la alumno/a deberá elegir y desarrollar una de ellas.

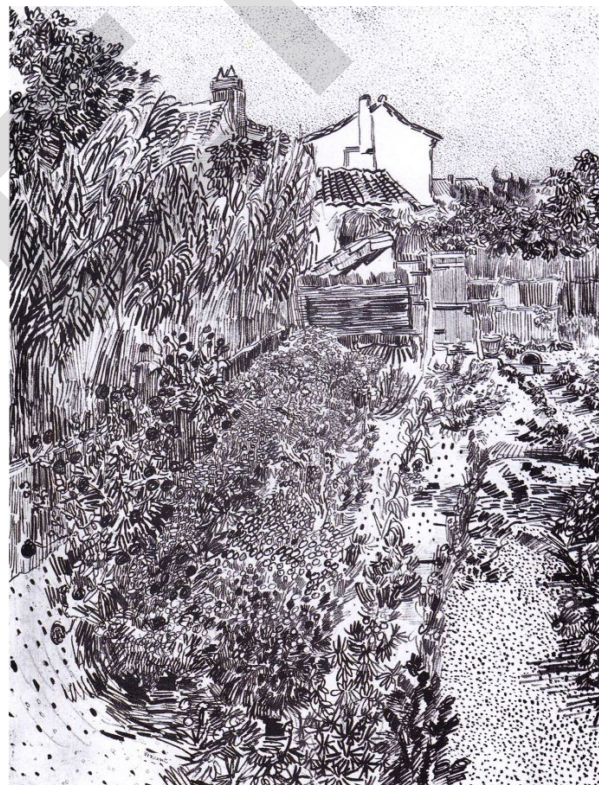
El examen tiene una duración de 1 hora.

OPCIÓN A

Usando la clave gráfica de la manera de dibujar de Vincent van Gogh, mostrada debajo de estas líneas, dibuja una interpretación de la siguiente fotografía, sobre un papel Din A4. Intenta mantener la estructura de la composición y las proporciones. Así mismo, los valores tonales y el efecto de la perspectiva atmosférica. Emplea para ello el procedimiento o técnica que consideres más conveniente: tinta, rotuladores, lápices de grafito, etc.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Adecuación de las medidas y proporciones. 2,5 p.
- Representación de los valores tonales y de la perspectiva atmosférica. 2,5 p.
- Dominio de la clave gráfica propuesta. 2,5 p.
- Correcto empleo y dominio de la técnica escogida. 2,5 p.



OPCIÓN B

Copia en blanco y blanco, con lápices de grafito, en papel Din A4, la foto a color de debajo de estas líneas. Procura mantener la estructura y las proporciones de la composición. Procura, también, mantener la representación del valor tonal y del volumen.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Adecuación de las medidas y proporciones. 3 p.
- Representación de los valores tonales y del volumen. 4 p.
- Correcto empleo y dominio de la técnica. 3 p.

