

Bi aste

Ander Muñoz Ventura
Irène Alcocer García

Erakusketa

**Arte Ederren Fakultateko
Erakusketa Aretoa (UPV/EHU)**

2022/05/23 – 2022/06/03

Exposición

**Sala de Exposiciones de la Facultad
de Bellas Artes (UPV/EHU)**

23/05/2022 – 03/06/2022

emena ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

· **Bi aste.**

Ander Muñoz Ventura e Irene Alcocer García.

· **Erakusketa Arte Ederren Fakultateko Aretoan /
Exposición en la Sala de la Facultad de Bellas Artes.**

· **Zuzendaritza eta koordinazioa / Dirección y coordinación.**

Arantza Lauzirika eta Edurne González Ibáñez.

· **Data / Fechas.**

2022ko maiatzaren 23tik ekainaren 3ra / Del 23 de mayo al 3 de junio de 2022.

· **Irudiak eta kartela / Imágenes y cartel.**

Ander Muñoz Ventura e Irene Alcocer García.

· **Deskargatzeko bertsioa / Versión para descargar.**

BBAA Bitakora, <http://www.ehu.eus/ehusfera/bbaa/>

de dos formas diferentes, grabado en una

de una perla blanca y una bola verde,
dos extremos mediante un nudo -una bola
a bola blanca más grande que las perlas,
en el patrón.

entra una **repetición de fallos**, conforman

Soy consciente de que esto tiene un tiempo limitado para que me lo encontré el primer día: el panelado que rodea toda la sala, las marcas y grietas que tiene el suelo, el espacio tal y como estaba

Esto que estoy escribiendo, es una semana antes del día que voy a integrar los elementos en este espacio. Saber de antemano cómo voy a estar semanas después y tener presente los límites/normas de uso que voy a tener

<https://andermunozventura.wixsite.com/my-site>

esta sala

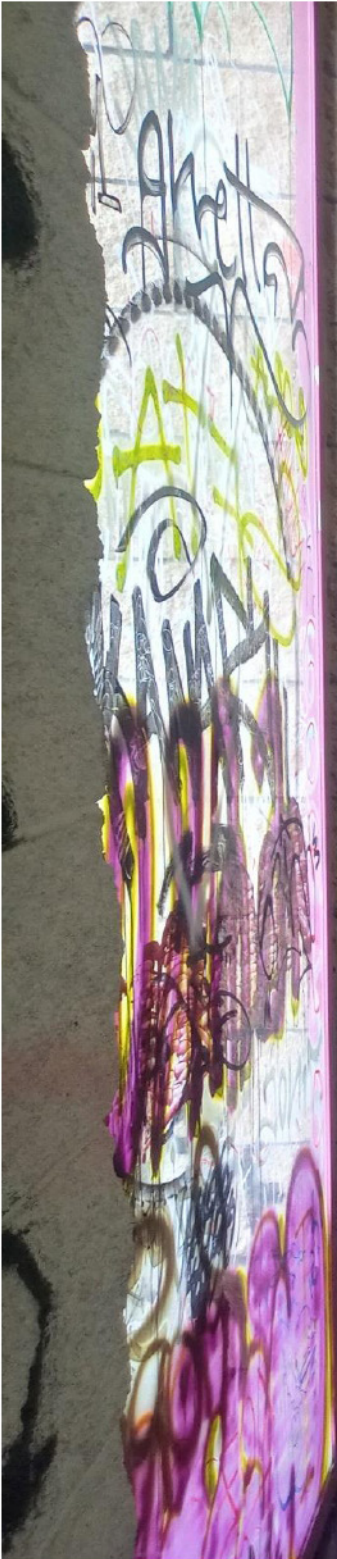
concreto

elementos, que me acerque más a la realidad que me rodea y que voy a vivir de una manera apropiada con el espacio. Hacen que no tenga miedo de hacer un agujero en la pared o empezar a desmontar todo el panelado

Las líneas pintadas por encima de blanco seguirán allí, pero no sé si en esta sala estarán sobre estas líneas, como lo estarán los números

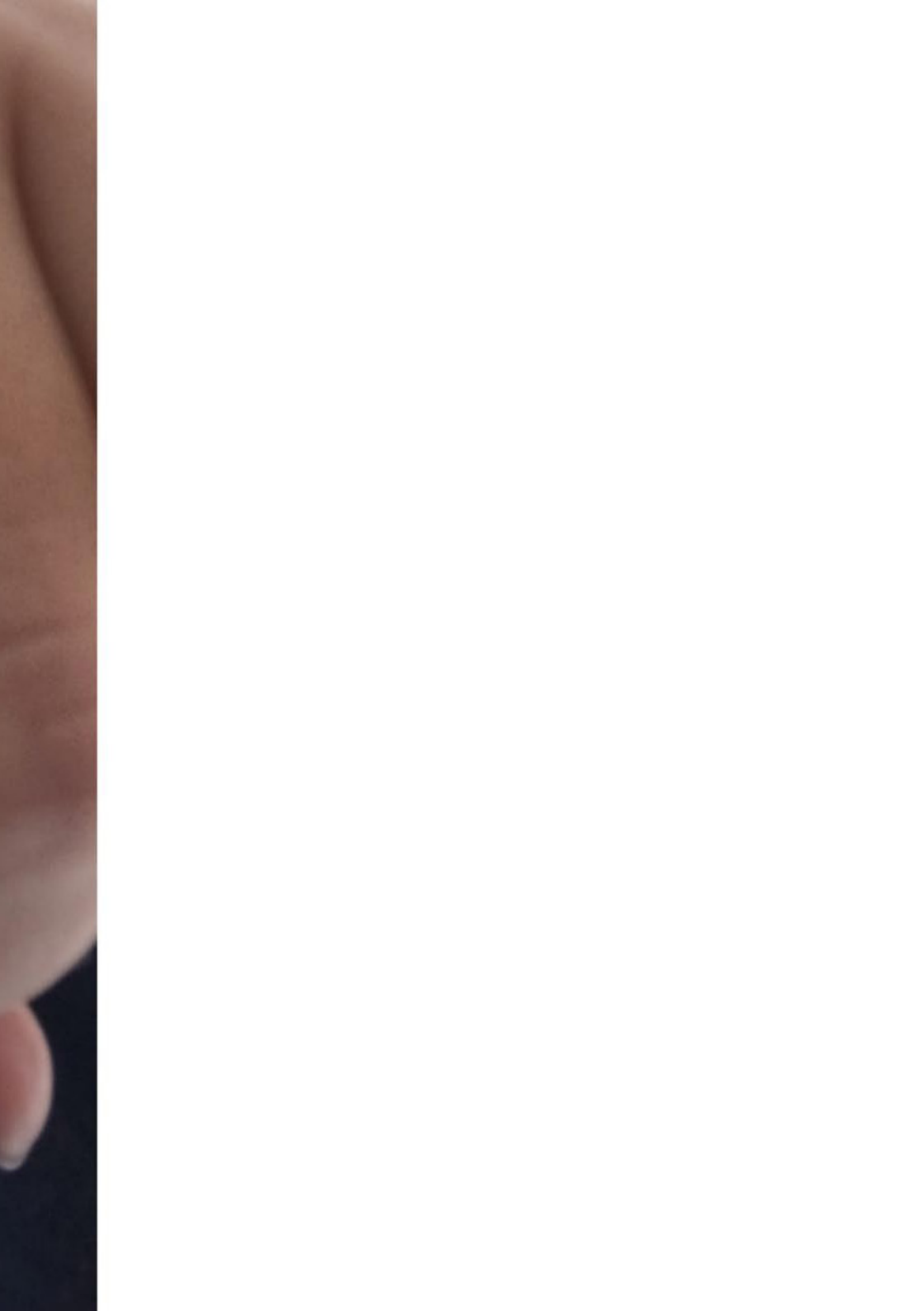


/ x /// x /// x /// x ///













|||||
|||||
X|||||
X|||||
X|||||
X|||||
X|||||
X|||||
X|||||
X|||||
|||||

/// x //



suceda, ya que todo acabará de nuevo pintado de blanco como
a en blanco, el suelo sin ninguna pegatina y solo con las propias
a...

ue empezaremos a
no acabará todo dos
ue tiene por escrito
la, hace que se
n más los
que me relacione de
impulsos como hacer
o.



se verán. Los trabajos que puedan llegar a colocar otras personas
neros, pétalos, fotos... Al menos hasta que los quiten.

un patrón compuesto por la repetición de una
pieza de oro- 3-x

un patrón compuesto por la repetición de
sostenidas gracias a un hilo que une sus
blanca más pequeña que las perlas, una
dos bolas verdes seguidas- **3 fallos romp**
un conjunto de letras en las que se encue
una frase.

