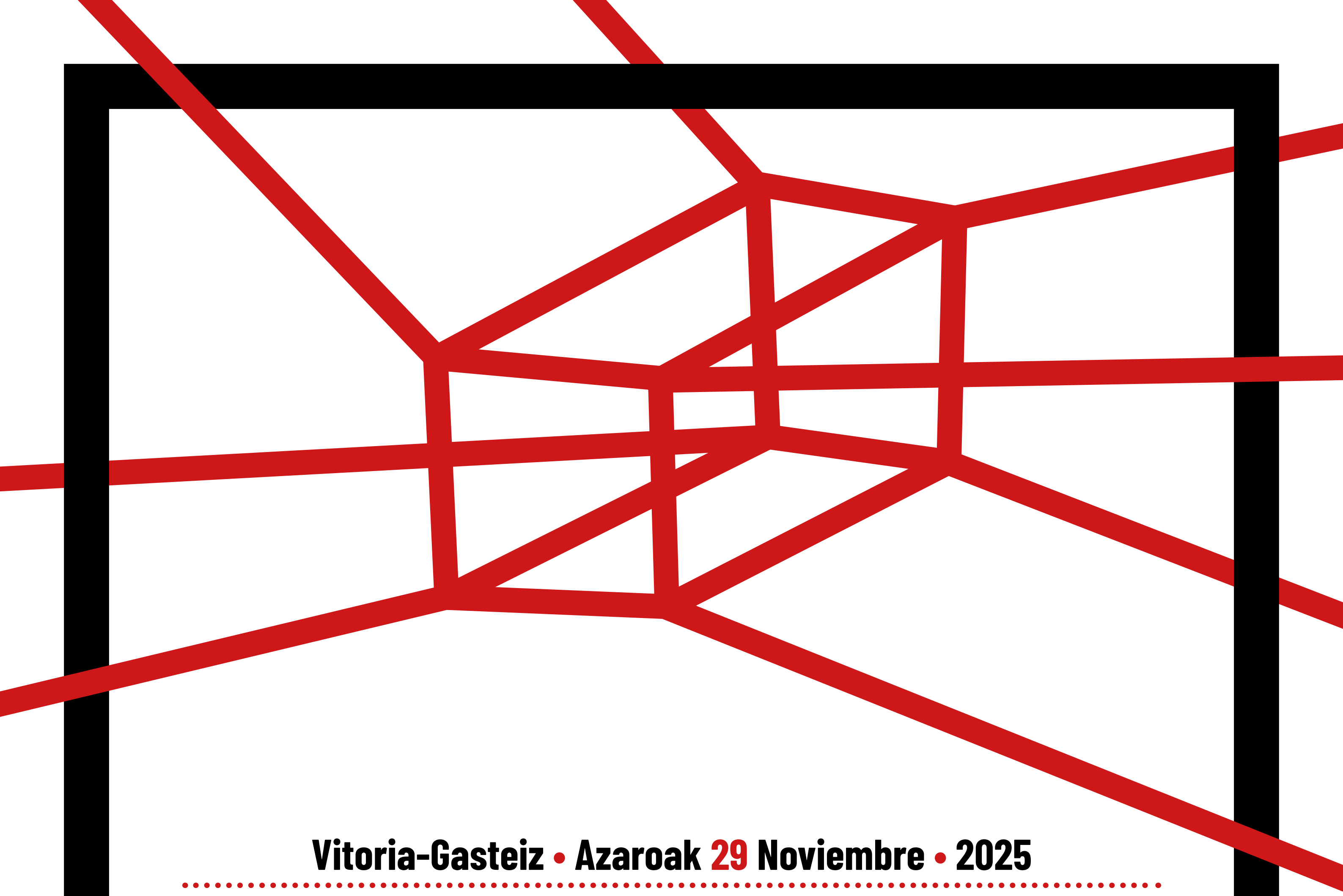


Vitoria-Gasteiz • Azaroak 29 Noviembre • 2025

ARTEA ARTE
ZIENTZIA CIENCIA
TEKNOLOGIA TECNOLOGÍA
GIZARTEA SOCIEDAD

INMERSIONES XVIII

Euskal Herriko artista berrien biltzarra
Congreso de artistas emergentes de Euskal Herria

inmersionesgasteiz.com

▸ INMERSIONES 2025 · ACTS

INMERSIONES, Congreso de Artistas Emergentes de Euskal Herria, es un espacio de encuentro entre artistas que se celebra desde 2008 en Vitoria-Gasteiz a finales de cada año. Tiene como objetivos principales dar visibilidad a lxs artistas, provocar conexiones entre personas, intercambiar conocimiento y pasarlo bien.

La presente edición propone una colaboración con la red ACTS y el grupo de investigación consolidado AKMEKA, UPV/EHU. La programación para este 2025 propone abordar las interconexiones entre el **Arte,** la **Ciencia,** la **Tecnología** y la **Sociedad** desde una mirada amplia. Vivimos en un mundo en crisis que nos obliga a convivir con la incertidumbre y la complejidad y a resignificar nuestra manera de pensarnos.

En un momento en el que los nuevos desarrollos de la IA cuestionan el sentido de la creación, y los presupuestos de la mecánica cuántica desestabilizan nuestra noción de lo real, el planteamiento es generar un espacio para compartir investigaciones, prácticas críticas y especulaciones, desde cualquier campo de conocimiento, que exploren este territorio híbrido entre las prácticas artísticas, el conocimiento científico, la sociedad y la tecnología, entendida desde lo más analógico a lo más digital, y desde la más alta tecnología a la más popular.

▸ PARTICIPANTES

Inmersiones está dirigido a agentes culturales, sociales y artísticos (creadorxs, investigadorxs, mediadorxs, activistas...) que vivan, estudien o trabajen en Euskal Herria y que quieran participar en "INMERSIONES 2025" presentando propuestas que guarden relación con el tema: Arte, Ciencia, Tecnología y Sociedad.

▸ MODALIDADES

Convocatoria para la presentación de intervenciones en formato de ponencia/conferencia y/o acciones, piezas escénicas o performances que se muevan de manera transdisciplinar entre **Arte, Ciencia, Tecnología** y **Sociedad**. Existen dos modalidades de participación:

1. Se aceptarán **ponencias** sobre proyectos propios o ajenos relacionados con el tema propuesto y que provengan del ámbito del arte y la cultura contemporáneas en Euskal Herria con un tiempo máximo de presentación de 15 minutos.
2. En cuanto a las **acciones o piezas escénicas**, se aceptará cualquier trabajo artístico que exija la intervención del o la artista con su propio cuerpo o extensión, en un momento y lugar determinado, de modo que es necesaria su presencia física o extendida. Estas acciones podrán ser desarrolladas tanto por un colectivo como por artistas que trabajen de manera individual.

Las propuestas tendrán como marco los planteamientos generales de esta edición y la selección se hará en base a sus líneas programáticas.

▸ CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN

Lxs agentes seleccionadxs se comprometen a realizar una presentación pública de sus proyectos el día **29 de noviembre de 2025** en Gasteiz, así como a facilitar la información necesaria para la producción y puesta en escena de su intervención. La jornada podría ser grabada y transmitida por streaming. La aceptación de la participación supone también estar presente durante toda la jornada.

Cada propuesta seleccionada será remunerada por la organización con la cantidad de **300€** (impuestos incluidos).

▸ DOCUMENTACIÓN

La documentación exigida se enviará al correo electrónico a asociacioninmersiones@gmail.com, señalando en el asunto del mensaje "ACTS: conferencia" o "ACTS: acción", según corresponda. La documentación aportada no podrá superar los 15Mb y estará compuesta de:

1. Resumen de la propuesta (máximo una página, formato Word u OpenOffice).
2. Un texto explicando la motivación y la relación del trabajo artístico o de investigación con el tema propuesto (máximo una página en formato Word u OpenOffice).
3. Un dossier del trabajo del artista (máximo cinco páginas en formato PDF) incluyendo un breve currículo.
4. Datos personales: nombre completo, nombre con el que quiere aparecer en las comunicaciones del congreso, teléfono y correo electrónico.

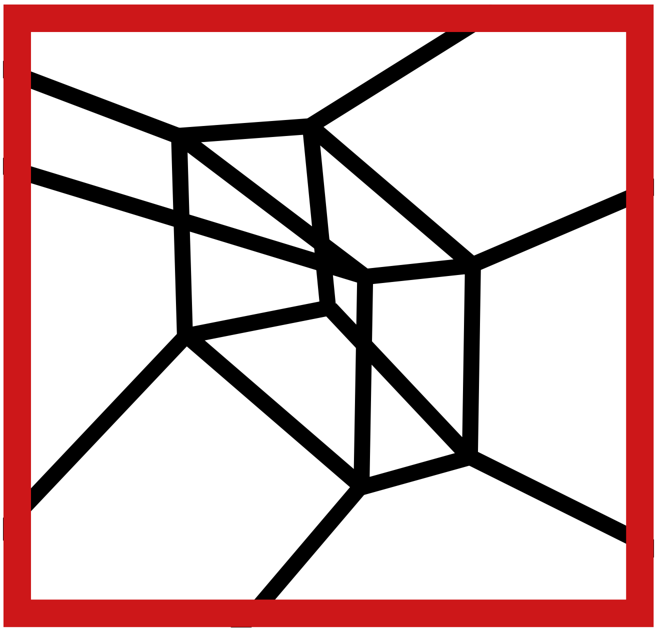
▸ PLAZOS Y FALLO DEL JURADO

La documentación específica requerida deberá ser enviada entre **29 de septiembre y el 2 de noviembre** (a las 00:00) a la dirección de e-mail: asociacioninmersiones@gmail.com.

El grupo motor de Inmersiones hará la selección entre los proyectos presentados en las distintas modalidades. El fallo del jurado se hará público el **7 de noviembre** en el blog de Inmersiones (https://inmersionesgasteiz.wordpress.com) y en redes sociales. Asimismo, se comunicará el fallo a las personas seleccionadas mediante correo electrónico. Los importes indicados como remuneración o premio de los diferentes trabajos incluyen sus impuestos correspondientes, y en todo caso se aplicará la retención fiscal legalmente establecida. La organización adquiere por este medio el derecho a utilizar las imágenes y los textos en los diferentes aplicativos gráficos de INMERSIONES 2025 (catálogo, web, libro, RSSS). En ningún caso para otros fines.

▸ CONTACTO

1. Para cualquier consulta o aclaración sobre las presentas bases o sobre INMERSIONES 2025, dirigirse a: **asociacioninmersiones@gmail.com**
2. Toda la información aquí: **inmersionesgasteiz.wordpress.com**



▶ INMERSIONES 2025 · AZTG

INMERSIONES, Euskal Herriko artista berrien biltzarra, artisten topagune bat da; 2008az geroztik urtero antolatzen da Gasteizen, urtearen bukaeran. Honako helburu nagusi hauek ditu: artistei ikusgaitasuna ematea, pertsonen arteko loturak piztea, jakintza trukatzea eta ondo pasatzea.

Edizio honek ACTS sarearekin eta UPV/EHUko AKMEKA ikerketa taldearekin elkarlana proposatzen du. 2025erako programazioak **Artea**ren, **Zientzia**ren, **Teknologia**ren eta **Gizartea**ren arteko loturak aztertzea proposatzen du, ikuspegi zabal batekin. Krisian dagoen mundu batean bizi gara, ziurgabetasunarekin eta konplexutasunarekin bizitzera behartzen gaituena bai eta gure burua ulertzeko modua berrikustera ere.

Une honetan, zeinean adimen artifizialaren garapen berriek sorkuntzaren zentzua zalantzan jartzen baitute mekanika kuantikoko oinarriek gure errealitatearen nozioa kolokan jartzen duten bitartean, proposamena espazio berri bat sortzea da, non, ezagutzaren edozein arlotatik abiatuta, ikerketak, praktika kritikoak eta espekulazioak partekatuz, praktika artistikoen, ezagutza zientifikoaren, teknologia analogikoenetatik digitalenetara, eta teknologiarik aurreratuenetatik ohikoenetara ulertuta, gizartearen eta teknologiaren arteko esparru hibrido hori esploratu nahi dugu.

▶ PARTE-HARTZAILEAK

Hauexei zuzendua: Euskal Herrian bizi, ikasi edo lan egin eta “Inmersiones 2025ean” parte hartu nahi duten eragile kultural, sozial eta artistiko guztiei (sortzaileak, ikertzaileak, bitartekariak, aktibistak…), betiere proposatutako gaiarekin —Artea, Zientzia, Teknologia eta Gizartea— lotuta dauden proposamenak aurkeztuz.

▶ PARTE HARTZEKO MODALITATEAK

Topaketa publikoa: hitzaldia eta/edo ekintza **Artea**, **Zientzia**, **Teknologia** eta **Gizartea**ren artean diziplinaz haraindi mugitzen diren hitzaldiak eta/edo ekintzak, pieza eszenikoak edo performanceak aurkezteko deialdia.

1. **Ponentziek** proposatutako gaiarekin lotura izan behar dute, Euskal Herriko ikusizko arteen arlotik datozen norberaren edo besteren proiektu artistikoei buruzkoak izango dira, eta aurkezpenerako gehienezko denbora 15 minutu izango da.
2. **Ekintzei** edo pieza eszenikoei dagokienez, ontzat emango dira lan guztiak, baldin eta artistak bere gorputzarekin edo horren hedapen batekin esku hartu behar badu, une eta leku jakin batean; hots, bere presentzia fisikoa edo hedatua beharrezkoa baldin bada. Ekintza horiek taldean gara daitezke, baita banaka ere.

Proposamenen markoa urte honetako jaialdiaren planteamendu orokorra izango da, eta programa-ildoen arabera aukeratuko dira proposamenak.

▶ PARTE HARTZEKO BALDINTZAK

Aukeratutako agenteek honako konpromiso hau hartuko dute: beren proiektuak jendaurrean aurkeztuko dituzte **2025eko azaroaren 29an** Gasteizen, eta beren esku-hartzeak ekoizteko eta eszenaratzeko behar adina informazio emango dute. Jardunaldiak grabatu izan daiteke, eta streaming bidez igorri. Parte hartzea onartuz gero, jardunaldi osoan geratu behar da bertan.

Aukeratutako proposamen bakoitzari **300€** (zergak barne) ordainduko dio antolakuntzak.

▶ DOKUMENTAZIOA

Bidali dokumentazio zehatza posta elektronikoz asociacioninmersiones@gmail.com, , mezuaren gaian honako hau jarriz: “AZTG: hitzaldia” o “AZTG: Ekintza” dagokionaren arabera. Aurkeztutako dokumentazioaren tamaina osoa ez da inoiz 15 MB baino handiagoa izango.

1. Proposatutako ponentziaren laburpena (gehienez ere orrialde bat, Word edo OpenOffice formatuan).
2. Motibazioa eta proposatutako gaiarekin ikerlanak edo artelanak duen erlazioa azaltzen duen testu bat (gehienez ere orrialde bat Word edo OpenOffice formatuan).
3. Artistaren lanaren txosten bat (gehienez ere bost orrialde PDF formatuan), tartean sartuz curriculum labur bat.
4. Datu pertsonalak: izen osoa, biltzarreko komunikazioetan agertzea nahi duzun izena, telefono zenbakia eta helbide elektronikoa.

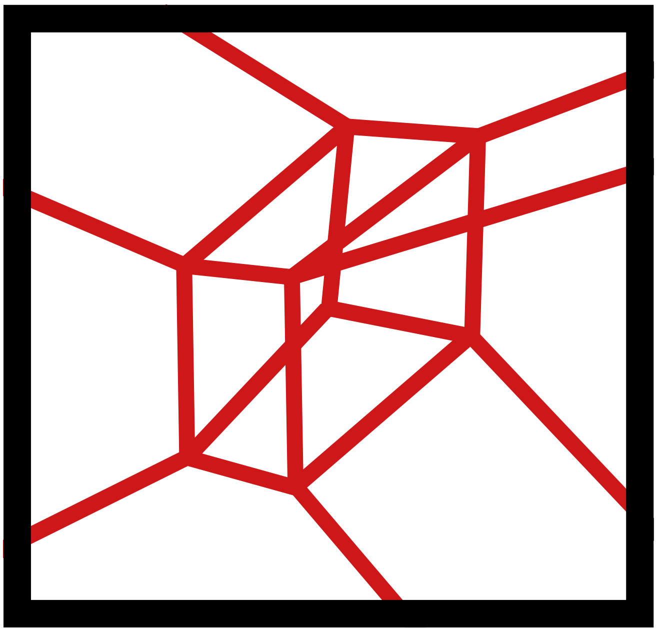
▶ EPEAK ETA EPAIMAHAIAREN EBAZPENA

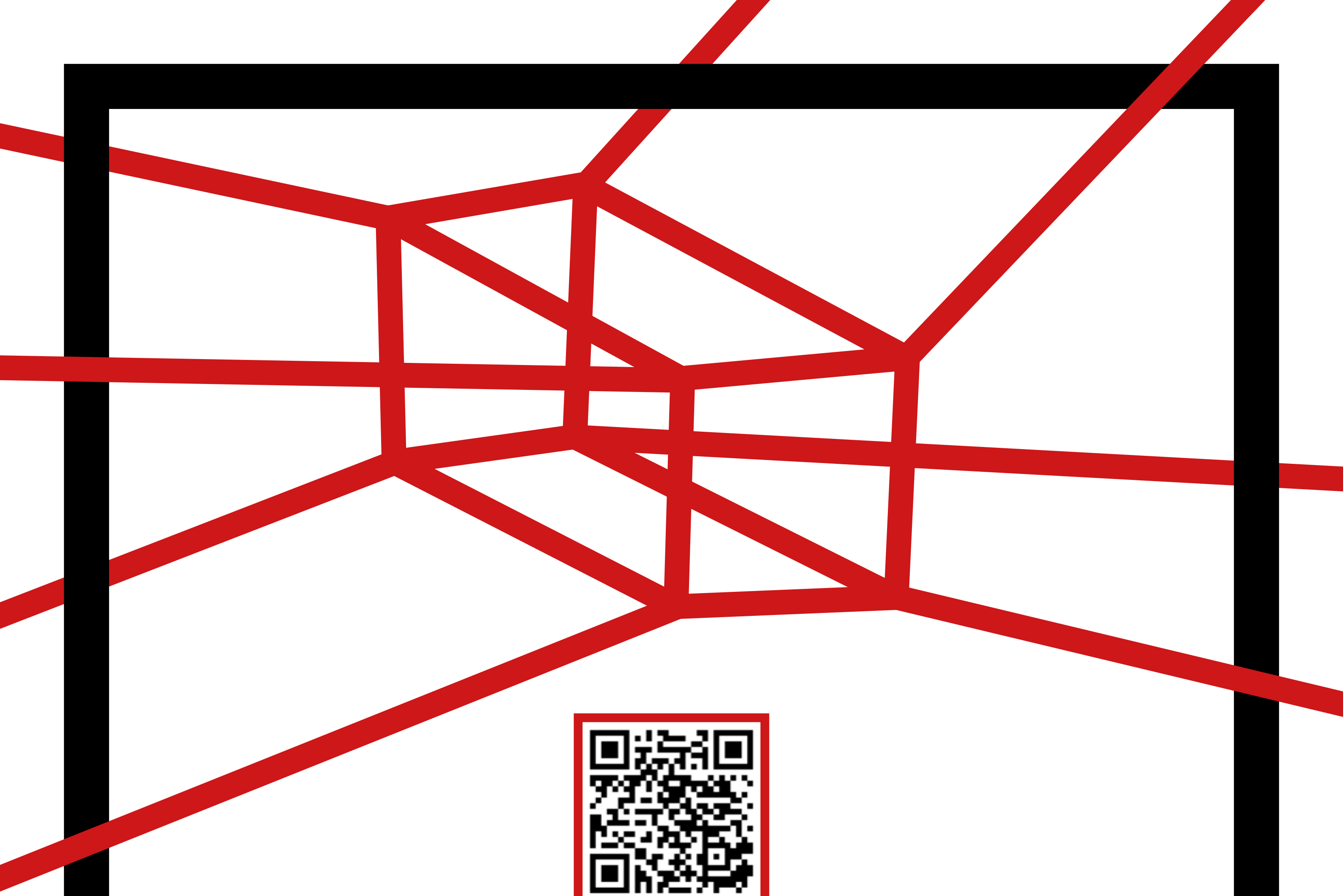
Bidali dokumentazio zehatza posta elektronikoz asociacioninmersiones@gmail.com helbide elektronikora **irailaren 29tik azaroaren 2ra bitartean** (00:00etan).

Inmersionesen talde eragileak bi modalitateetan aurkeztutako proiektuen artean batzuk aukeratuko ditu. Epaimahaiaren ebazpena **azaroaren 7**an jakinaraziko da Inmersionesen blogean (https://inmersionesgasteiz.wordpress.com/) eta sare sozialetan. Halaber, aukeratutako pertsonei ebazpenaren berri emango zaie posta elektroniko bidez. Lanen ordainsari edo sari gisa adierazitako zenbatekoetan, zergak sartzen dira. Nolanahi ere, legez xedatutako atxikipen fiskala ezarriko da. Antolakuntzak, hala, eskubidea eskuratuko du irudiak eta testuak Inmersiones 2025aren aplikazio grafikoetan (katalogoa, webgunea, liburua, sare sozialak) erabiltzeko, baina inola ere ez beste helburu batzuetarako.

▶ HARREMANETARAKO

1. Oinarri hauei edo INMERSIONES 2025ari buruzko beste edozein galderatarako, jo helbide honetara: **asociacioninmersiones@gmail.com**.
2. Hemen duzu eskura INMERSIONESi buruzko informazio guztia: **inmersionesgasteiz.wordpress.com**





EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

Ayuntamiento
de Vitoria-Gasteiz
Vitoria-Gasteizko
Udala

Vital
FUNDACIÓN · FUNDAZIOA

red
ACTS
Red de Arte,
Ciencia,
Tecnología y
Sociedad

Baraka
Instituto de Psicología Integral

akmeka
Artea
Kultura
Media

Z A S

INMERSIONES
KULTUR ELKARTEA • ASOCIACIÓN CULTURAL