



II CIRCULAR

Estimadas compañeras y compañeros,

Desde el Comité Organizador de las **V Jornadas Doctorales Interuniversitarias de Historia Contemporánea: «Huellas del pasado»**, que se celebrará en Bilbao los días 28 y 29 de junio de 2018, quisiéramos agradecer el amplio interés mostrado en participar en la presente convocatoria.

Tras una lectura atenta de las diversas propuestas recibidas, el Comité Organizador ha decidido configurar las V Jornadas en **ocho mesas-taller**, estructuradas en base a diversas tipologías documentales y preocupaciones temáticas. La organización de las Jornadas se desarrollará en cuatro sesiones, cada una con dos mesas-taller en paralelo. A continuación, señalamos el horario de las sesiones y la relación de comunicaciones aceptadas:

	28/06/2018		29/06/2108
9:30-10:00h	Recepción de participantes	10:00-12:00h	Quinta/sexta mesas-taller
10:00-10:15h	Presentación V Jornadas	12:00-12:30h	<i>Pausa</i>
10:15-11:15h	Conferencia Inaugural	12:30-14:30h	Séptima/octava mesas-taller
11:15-11:45h	<i>Pausa</i>	14:30-16:30h	<i>Comida</i>
11:45-13:45h	Primera/segunda mesas-taller	16:30-17:30h	Conferencia clausura
13:45-16:00h	<i>Comida</i>	17:30h	Cierre de las V Jornadas. Recogida Certificados
16:00-18:00h	Tercera/cuarta mesas-taller		



28 de junio de 2018

9:30-10:00h. Recepción de participantes.

10:00-10:15h. Presentación de las *V Jornadas Doctorales Interuniversitarias de Historia Contemporánea: «Huellas del pasado»*.

10:15-11:15h. CONFERENCIA INAUGURAL: **Blanca Divassón Mendivil (Universidad La Laguna):** Problemas con el análisis de fuentes históricas.

11:15-11:45h. Pausa.

11:45-13:45h. Primera y segunda mesa-taller.

Mesa-taller 1:

(RE)SIGNIFICANDO LAS DIFERENCIAS: GÉNERO Y SEXUALIDAD

Presidenta de mesa: **Bakarne Altonaga Begoña (UPV/EHU)**

- **Diego Moreno Galilea (UR):** Plumas disidentes: las mujeres se abren paso en la prensa de hombres.
- **Carlota Álvarez Mayllín (UCM):** El estudio de la correspondencia en las movilizaciones de las mujeres de preso y la campaña de amnistía.
- **Nagore Arana Pellitero (UPV/EHU):** El empleo de los Textos Sagrados del islam como fuente primaria.
- **Raúl Navarro-Méndez (UPV/EHU):** La literatura erótica como acceso al imaginario.
- **Manuela Pahde Barragán (UCM):** Narrar la guerra, habitar la violencia: historias de vida y espacios físicos como archivos historiográficos.
- **Abel Díaz Díaz (UPV/EHU):** “Antes, el que era como yo, era mariquita”: fuentes orales y subjetividad homosexual durante el franquismo.

Mesa-taller 2:

ESPACIOS CAMBIANTES: DEMOGRAFÍA Y TERRITORIO

Presidente de mesa: **Iñaki Etxaniz Tesouro (UPV/EHU)**



- **Roberto Gallardo Pérez (UCM):** El Padrón municipal de habitantes: fuente de explotación estadística en el s. XX.
- **María Rosario Sancho Castro (USC):** La legislación como fuente en la ordenación territorial y urbanística en la Galicia contemporánea.
- **Eduard Page Campos (UB):** La transformación de la sociedad urbana contemporánea a través de fuentes sociodemográficas. El caso de la Barceloneta (1840-1920).
- **Francisco Gómez-Díez (UPV/EHU):** Arqueología del Paisaje para el estudio del final del mundo campesino.
- **Javier Puche Gil (UNIZAR):** Los juicios de faltas: una fuente nueva para historiar las estrategias de supervivencia en la España del primer franquismo.

13:45-16:00h. Comida.

16:00-18:00h. Tercera y cuarta mesa-taller.

Mesa-taller 3:

METÁFORAS DE LO VISUAL: CINE E IMÁGENES

Presidente de mesa: **David Beorlegui Zarranz (UPV/EHU)**

- **Itziar Vañó de Urquijo (UV):** Creación y reflejo: la representación de lo nacional en las fuentes audiovisuales.
- **Francisco Javier Morales Aguilera (UAM):** “Desde el verano del 72 empezó una sicosis y todo el mundo quería tener armas. Revólveres y pistolas. Unos pretendían armas para atacar. Otros, para defenderse”.
- **Salvador Espert Lozano (UV):** Evocación indígena en el renacimiento artístico mexicano posrevolucionario.
- **Ariane Martínez Aretxabaleta (UPV/EHU):** Los “no-hombres” de Ignacio Zuloaga. El uso de la fuente pictórica para el estudio histórico de las masculinidades y la nación.
- **Andrés Rodríguez Monteavaro (UNIOVI):** El análisis de género a través del estudio de la ropa interior masculina. Una aproximación teórica en torno a los discursos de la imagen en *La Redoutte*.
- **Laura Cruz Chamizo (UPV/EHU):** El duelo en imágenes: Representaciones iconográficas y audiovisuales de la Matanza de Atocha en la propaganda del Partido Comunista de España (1977).
- **Sara Espinós Ferrer (URV):** Análisis de la trayectoria artística de José Luis Pascual.



Mesa-taller 4:

(RE)LECTURAS DE LO ESCRITO: DOCUMENTOS, PRENSA Y EPISTOLARIO

Presidente mesa: **Aritz Onaindia Martínez (UPV/EHU)**

- **David Martínez Vilches (UCM):** La corte de Isabel II en el epistolario del padre Claret (1857-1868).
- **Adrián Magaldi Fernández (UNICAN):** La reforma que nunca fue. El proyecto de Transición del último gobierno de la dictadura.
- **Conchi López Sánchez (USC):** Las causas militares como túnel de acceso a la participación social en contextos de violencia estatal masiva: retaguardia, golpe de Estado y Guerra Civil. 1936-1939.
- **María Migueláñez Martínez (UAM):** Prensa anarquista, teoría y práctica del internacionalismo libertario. El ejemplo de *La Protesta* de Buenos Aires.
- **Marianne Leijte (UAM):** *Ibérica por la libertad* y la política estadounidense.
- **Luis Alejandro Toledo Machado (UAM):** *Ajoblanco* y la imaginación utópica de la juventud posfranquista.
- **Mikel Bueno Urritzelki (UPNA):** La formación del PSOE en Navarra durante la transición (1974-1982).
- **Alejandro Pulido Azpíroz (UPV/EHU):** Prensa e Historia: rasgos, opinión y la Primera Guerra Mundial en País Vasco y Navarra.

29 de junio de 2018

10:00-12:00h. Quinta y sexta mesa-taller.

Mesa-taller 5:

ECOS QUE RETUMBAN. LA HISTORIA ORAL COMO FUENTE

Presidenta mesa: **Eider de Dios Fernández (UPV/EHU)**

- **Begoña Villanueva García y Begoña Madarrieta Revilla (UPV/EHU):** Fuentes Orales en la Historia en la sociedad de la información.
- **Asier Artola San Miguel (UPV/EHU):** Ahozko historia “azpitiko” historiaren berreraikuntzan: “Ahotsak” plataformaren baliabideak eta mugak.
- **Ferrán Martínez LLiso (UCM):** El uso de las fuentes orales por parte del GHISTRI: análisis de la política exterior y la dimensión internacional de la transición y la consolidación democráticas de España (1976-2001).



- **Noelia Solana Alonso (UC):** La “Información Oral y Escrita” de la Comisión de Reformas Sociales: una aproximación al contexto social y político español de finales del siglo XIX.
- **Ariela House (UB):** Del archivo a la fuente oral: entrevistas a personas localizadas a partir de documentación policial de los años 60.
- **Laura Miró Bonnín (UIB):** Las fuentes orales para la reconstrucción de la historia de las minorías: el caso de los chuetas mallorquines.

Mesa-taller 6:

¿QUÉ SOMOS? ¿CÓMO NOS NOMBRAMOS? INTERPRETACIONES EN TORNO A LAS IDENTIDADES

Presidente Mesa: **Leire San Antón Moracho (UPV/EHU)**

- **Andrés María Vicent Fanconi (UAM):** “La península en guerra”: 1830-1845.
- **Jaime Caro Morente (UAM):** Discusiones metodológicas para el estudio de la clase obrera y el movimiento obrero estadounidense.
- **Eduardo Tamayo Belda (UAM):** Giménez Caballero, un embajador fascista en Paraguay.
- **Andrea Hormaechea Ocaña (UAM):** Los superhéroes al rescate del American Way of Life: análisis del cómic como componente de la propaganda estadounidense durante la Guerra Fría.
- **Rebeca Rodríguez Hoz (UC):** Las “novelas de memoria” y la II República española.
- **Juan Carlos Senent Sansegundo (UNED):** El carlismo entre dos épocas.
- **Ignasi Escandell Garcia (UV):** Los límites del País: Objetivos, desarrollo y asentamiento del nacionalismo valenciano, 1974-2015.

12:00-12:30h. Pausa.

12:30-14:30h. Séptima y octava mesa-taller.

Mesa-taller 7:

UN CAMINO SIN HUELLAS. EL ACCESO A LAS FUENTES Y SUS PROBLEMAS



Presidente mesa: **Luis Gonzaga Martínez del Campo (UPV/EHU)**

- **José Carlos Aránguez Aránguez (UCM):** El Historiador, ¿y sus fuentes? Entre la acción preventiva y el derecho de acceso a la documentación histórica.
- **Lara Pérez García (UPV/EHU):** Dificultades de las fuentes orales y escritas japonesas.
- **Julio Sanz López (UCM):** Alternativas ante las incomprensibles restricciones de acceso a la documentación del Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores para el estudio de la Historia Contemporánea de España.
- **Pablo Alcántara Pérez (UAM):** El Boletín de información antimarxista como fuente de información de los inicios de la represión franquista.
- **Carlos Álvarez Fernández (UPV/EHU):** Las dificultades de hacer Historia oral de los reformatorios de menores (1940-1970).
- **Leire San Antón Moracho (UPV/EHU):** El acceso a fuentes digitalizadas ¿Ventaja u obstáculo? Caso práctico: la Constitución de 1978.

Mesa-taller 8:

DESCIFRANDO LOS CAMINOS. REFLEXIONES TEÓRICO-METODOLÓGICAS

Presidente mesa: **Mikel Martínez (UPV/EHU)**

- **Jon Martínez Larrea (UPV/EHU):** (Re)visión crítica de las fuentes documentales de archivo.
- **Diego Sebastián Crescentino y Gonzalo Vitón García (UAM):** El uso de fuentes en la historia del presente: perspectivas metodológicas en debate.
- **Álvaro de la Reina Delgado (UCM):** Historia intelectual: el texto en su contexto. Una propuesta desde J. G. A. Pocock y la Escuela de Cambridge.
- **Claudia Corral Viejo (UCM):** La prensa clandestina como fuente de estudio de la oposición a la dictadura franquista. *Mundo Obrero* como portavoz del PCE clandestino.
- **Javier González del Castillo (UAM):** Seguridad, defensa, geoestrategia y diplomacia en los Juegos Olímpicos de Moscú'80.

14:30-16:30h. Comida.



16:30-17:30h. CONFERENCIA DE CLAUSURA. **Aintzane Rincón (Universidad del País Vasco. UPV/EHU):** Leer el pasado a través de la cultura de masas. Reflexiones en torno a la cultura popular como fuente para la historia

17:30h. Cierre de las *V Jornadas Doctorales Interuniversitarias de Historia Contemporánea: «Huellas del pasado»* y recogida de certificados de asistencia.

ORGANIZA:

Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea
Escuela de Máster y Doctorado/Master eta Doktorego Eskola
Departamento de Historia Contemporánea / Gaur egungo Historia Saila

COMITÉ ORGANIZADOR:

Carlos Álvarez Fernández, Víctor Aparicio Rodríguez, Laura Cruz Chamizo, Abel Díaz Díaz,
Ariane Martínez Aretxabaleta, Leire San Antón Moracho y Begoña Villanueva García.