

Ekainaren 22an Arrasaten kantatuko du Mikel Laboak, aspaldiko partez.

Aitzakia horrekin elkarrizketa eskatu nion, banekien arren horrelakoen oso zalea ez dela. Donostiako bere etxean mintzatu garenean, inguruarekiko irekitasuna nabaritu diot Mikeli, bizi duen garaiarekiko kidetasuna, bere irudi publikoari darion bakartasun iheskorretik oso urrun.

— Egia da ez naizela eroso sentitzen elkarrizketetan, irradian edo telebistan. Ez daukat hitz egiteko erraztasun handirik, euskaraz nahiz gaztelaniaz. Agian horregatik emango nion zenbait buelta komunikazio/inkomunikazio gaiari. Dena den, familiatik datorkit nonbait kontu hau, nire aita ere ez omen zen oso hizlari trebea. Errepublikara garaian zinegotzi izan zenean "pico de oro" esaten omen zioten!

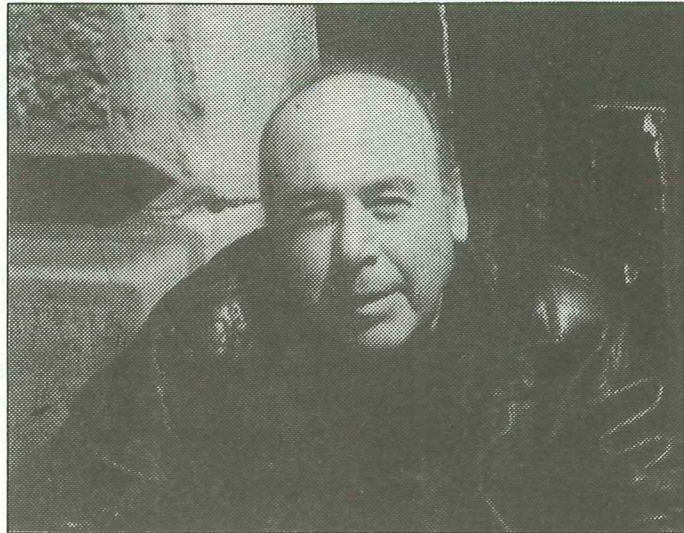
— Has gaitezen hurbiletetik, hau da, Bilbon duela gutxi Ruper, Hertzainak, Atxaga, Oskorri etabarrekin eman duzun kontzertutik.

— Iaz Kubara egin genuen bidaiarekin hasi zen guztia. Lehendik harreman estuak neuzkan Ruper eta Zumetarekin, Hertzainak eta Atxagarekin ere bai, eta aukera hori sortu zenean lagun giroan joan ginen. Gero, han geundela, norbaitek esan zuen bueltan ere egin behar genukeela zerbait elkarrekin eta horrela etorri da Bilbokoa. Aurrerantzean hortik zer espero daitekeen..., ez dakit. Nik, izan ditudan esperientziengatik edo, badiet beldur pixkat taldeei, baina ikusi egin behar. Ez dugu oraindik horretaz hitz egin.

— Gazteen artean oso estimatua zara, duela gutxi zure

Mikel Laboa

Garaiari irekia dagoen gizona



kantuen bertsio heavy, rock edo raperoak agertu dira "Txerokee" diskoan.

— Bai, interesgarria iruditut zait disko hori eta, bertsio bat edo beste kenduta, gustatzen zait. Gainera, diskoak adierazten du konexiorik badagoela gu eta gazteagoen artean, nik badakit gure kontzertuetara jende oso gaztea ere etortzen dela. Gazteek bizitza osoa daukate aurretik gauza berriak aurkitzeko eta gure belaunaldira behintzat iritsi dira.

— Azkenaldi honetan, zure musikan jazz-aren sonoridadeak aurki daitezke.

— Nik mota guztietako

musika entzuten dut, klasikoa, garaikideak, jazz... Baita nire semeak asko maite duen Jingo de Lunch ere! Jazz-aren aspaldiko zalea naiz, Trinitate enparantzan egiten ziren lehen jazzaldi haietan hasi nintzen jazz-a ezagutzen. Lehen garai haietan, orain hogeitaka urte, musiko handiak etorri ziren Donostiara. Orain bai, Iñaki Salvadorrekin nabilenetik jazz-a sartu egin da nire musikan, hor dago azken diskoan beraiek jotzen duten "Round midnight" instrumentala, adibidez. Bai Iñaki edo Josetxo (Silguero) oso musikari onak dira, pres-

takuntza handikoak. Gainera, nik uste dut jazz-aren ingurutik datozen musikoak irekiagoak izaten direla besteak baino. Askatasun handiagoz jotzen dute, inprobisatzen ohituak daudelako, eta agian horregatik hobeto egokitzen dira gure estilora.

— Kantuen hitzak ez dituzu zeuk idazten

— Ez, bigarren disko txikian hasi nintzen Arestiren poema batekin, eta geroztik Artze, Lete, Atxaga, Sarrioina eta abarren poemak erabili izan ditut kantuek egiteko. Marisol emazteak laguntzen dit sarritan poemak aukeratzen.

— Zure kantagintzan gertatu izan dira geldialdi nahiko luzeak, baina orain oso aktibo zaude.

— Beno, orain urte batzuk kantaldiak utzi egin nintuen diskoa grabatzeko asmoz eta gero ez dakit zenbat denbora pasatu nuen diskoa grabatu gabe. Baina geldialdiak normalak dira, besteei ere gertatzen zaie. Niri kantuek sortzea kostatu egiten zait eta estudioan sartzea ere bai, baina kantagintza erabat uzterik ez dut inoiz pentsatu. Orain proposatu didate disko bikoitz batean nire kantuen bilduma egitea, baina ez dakit hori egin ala denbora gehiago hartu eta disko berria prestatzen hasiko naizen. Edozein kasutan, uste dut laster kantaldiak utzi egingo ditudala aldi baterako. Orain ere, hilean bi kantaldi baino gehiago ez dut ematen, Euskal Herria txikia da eta ezin dugu gaur hemen eta bihar aldameneko herrian kantatuz ibili. Horregatik uste dut inportantea dela kanpoan ere kantatzea, batez ere gazteen zat, nahiz eta Estatuan zailtasun handiak dauden. Agian orain Europan...

MIKEL IRIZAR

“Laster kantaldiak utzi egingo ditut aldi baterako”