

Los
cuadernos
de
**Manuel
Estrada**
Bilbao
Bizkaia



**La huella
del
pensamiento
de
diseño**
D Week

Con motivo de la celebración en Bilbao de la «Bilbao Bizkaia D Week 2015», la **Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea**, a través de «ehukultura», se suma a este evento con una serie de actividades (Exposición, Conferencia y Workshop) cuyo objetivo último es difundir el diseño gráfico como un valor esencial en la creación cultural de nuestro entorno y su contribución a nuestro imaginario colectivo. Y ello, a través de la exposición y la práctica sobre el proceso creativo desarrollado por el diseñador **Manuel Estrada**. Uno de los principales referentes a nivel mundial en el campo del diseño gráfico.

Una iniciativa que supone el inicio de las actividades previstas por el proyecto «ehu**Diseinuaren Campusa**» en la UPV/EHU.

ehu**Diseinuaren Campusa** surge desde el compromiso eminentemente universitario de generar y transferir conocimiento, constituyéndose como un espacio de actividades de proyección cultural universitaria, enfocadas particularmente en el ámbito del diseño gráfico y apuntando hacia aquellas otras disciplinas creativas con las que se vincula. Una expansión del campo docente e investigador del diseño desde el Campus de Bizkaia de la UPV/EHU, a través de un lugar de trabajo estable y periódico, siempre en contacto directo con la ciudadanía, que se concreta en el edificio **Bizkaia Aretoa**, sede de la UPV/EHU en Bilbao.

Manuel Estrada

www.manuelestrada.com

ehukultura

www.ehu.eus/ehukultura-bizkaia

ehuDiseinuaren Campusa****

www.ehu.eus/web/tipografia/ehu-diseinuaren-campusa

Bizkaia Aretoa UPV/EHU

Abandoibarra, 3 · 48009 Bilbao

www.ehu.eus/bizkaia-aretoa

Exposición

La huella del pensamiento de diseño

Los cuadernos de Manuel Estrada

Bizkaia Aretoa UPV/EHU
Sala Chillida, Bilbao

Del 12 de noviembre
al 4 de diciembre de 2015
08:00-20:00 h.

Entrada libre

Inauguración de la exposición

12 de noviembre
19:00 h.

Conferencia

Cómo nacen las ideas

Una dialéctica del diseño

Manuel Estrada

Bizkaia Aretoa UPV/EHU
Sala Baroja, Bilbao

16 de noviembre de 2015
18:00 h.

Entrada libre

Confirmar asistencia en
www.ehu.eus/ehukultura-bizkaia

La muestra establece un diálogo visual entre diseños finales, collages fragmentados, dibujos inmediatos y obras «inacabadas», y confirma que los procesos del diseño actual no pueden renunciar al dibujo como parte esencial de la actividad proyectual.

A Manuel Estrada podemos verle siempre acompañado de un pequeño cuaderno donde anota sus ideas, dibuja, escribe o recorta y también pega con materiales diversos sus conceptos de diseño.

Los cuadernos de Estrada son un registro de su pensamiento de forma textual y visual, un soporte para la externalización de la memoria, un archivo de ideas e información, un lugar para la inspiración cotidiana, un diario personal al tiempo que un espacio para la reflexión, que permite la configuración/representación de sus ideas embrionarias y emergentes mediante n dibujo generativo y comunicativo.

Navegar a través de sus páginas nos deja entrever el rastro del pensamiento del diseñador y la comunicación de sus ideas.

La huella de las ideas, desde los primeros bocetos hasta los proyectos casi acabados.

La conferencia trata sobre las preguntas que el diseñador plantea a su cuaderno de trabajo y las posibles respuestas que obtiene.

Workshop

El cuaderno de trabajo

Un «hub» para la actividad de diseño

Taller con el diseñador

Manuel Estrada

Bizkaia Aretoa UPV/EHU
Sala Elhuyar, Bilbao

10 y 11 de noviembre de 2015
09:30-14:00 h. / 16:00-19:00 h.

*Asistencia gratuita previa aceptación
de solicitud de inscripción
Inscripción en tipografia@ehu.eus*

Los cuadernos de trabajo de los diseñadores son, a diferencia de los cuadernos de artista, una herramienta de trabajo donde se vuelca casi toda la información, se acumulan materiales de inspiración o se anotan reuniones. Convirtiéndose en un importante elemento para el proceso de diseño, un «hub» de la actividad de diseño, un espacio para la reflexión, conexión, generación y comunicación de ideas.

Tarea: desarrollar un cuaderno de trabajo, a lo largo del taller, con las ideas, las reflexiones y los dibujos relacionados con dos proyectos transversales relacionados con la ciudad de Bilbao. El contenido a realizar se basa en un concepto de diseño. De manera que el participante trabaje sobre un cuaderno y dé lugar a una reflexión en la acción, conexión, generación de nuevas ideas y su comunicación ante los demás participantes.

Inscripción: dado el número limitado de participantes en el Workshop se establece el siguiente sistema de inscripción:

4 noviembre: fecha límite para el envío de solicitudes de inscripción. Se enviará un email a la dirección tipografia@ehu.eus indicando:

Nombre y Apellidos / Profesión o Titulación / Dirección postal / Email / Teléfono / Breve curriculum (máximo de 300 caracteres con espacios), en él pueden especificarse: estudios realizados, experiencia profesional, página web de referencia, situación actual, intereses...

5 noviembre: se contestará a las solicitudes aceptadas.

Exposición

*La huella del pensamiento
de diseño*

*Los cuadernos
de Manuel Estrada*

Conferencia

*Cómo nacen las ideas
Una dialéctica del diseño*

Manuel Estrada

Workshop

*El cuaderno de trabajo
Un «hub» para la actividad
de diseño*

*Taller con el diseñador
Manuel Estrada*

Bizkaia Aretoa UPV/EHU
Abandoibarra 3, Bilbao

Para más información

ehuDiseinuaeren Campusa
www.ehu.eus/web/tipografia
tipografia@ehu.eus

BILBAO
BIZKAIA



WEEK
2015

eman ta zabal zazu



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

ehukultura
Bizkaia

ehuDiseinuaren
Campusa

BiDC  **BILBAO BIZKAIA**
DESIGN COUNCIL