

Departamento

Centro 320 Facultad de Bellas Artes

Plan GENART30 Grado en Arte

Gestión Académica

OFDR0070

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GENART30 .- Grado en Arte

Ciclo Indiferente

Curso 4º curso

Cuatrimestre Segundo cuatrimestre

Grupo curso 01

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26895	Procesos y Metodologías de Creación Artística y Profesionalización	01 S-1 01 S-2 01 TA-1	18-27 (1/1) 18-27 (1/1) 18-27 (1/1)			17:45-19:15 12:30-14:00 15:30-17:45	320-00B8 320-00B8 320-00B8	FIDALGO ALDAY, IKER FIDALGO ALDAY, IKER FIDALGO ALDAY, IKER	
26896	El Campo Artístico: Textos y Contextos	01 01 S-1 01 S-2 01 S-3	18-27 (1/1) 18-27 (1/1) 18-27 (1/1) 18-27 (1/1)	09:30-13:06 08:30-10:54		10:15-12:30 09:30-11:54 12:00-14:24	320-00M5 320-01G9 320-00M12 320-00M12	PEREZ ALDASORO, PIO PEREZ ALDASORO, PIO FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU	

Criterios de selección -->

Año académico: 2025/26
 Centro: 320 Facultad de Bellas Artes
 Departamento:
 Plan: GENART30 Grado en Arte
 Todos los ciclos
 Curso: 4º curso
 Cuatrimestre: Segundo cuatrimestre
 Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro
 Plan
 Ciclo
 Curso
 Cuatrimestre
 Grupo curso
 Asignatura



Departamento

Centro 320 Facultad de Bellas Artes

Plan GENART30 Grado en Arte

Gestión Académica

OFDR0070

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GENART30 .- Grado en Arte

Ciclo Indiferente

Curso 4º curso

Cuatrimestre Segundo cuatrimestre

Grupo curso 02

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26895	Procesos y Metodologías de Creación Artística y Profesionalización	02 S-1 02 S-2 02 TA-1	18-27 (1/1)	16:45-18:15				320-00B8	OTAMENDI AGINAGALDE, JON
26896	El Campo Artístico: Textos y Contextos	02 02 S-1 02 S-2 02 S-3	18-27 (1/1) 18-27 (1/1) 18-27 (1/1) 18-27 (1/1)	18:27 (1/1)	14:30-16:45	14:30-16:45	09:30-13:06	320-00B8 320-00B8 320-00B8	OTAMENDI AGINAGALDE, JON OTAMENDI AGINAGALDE, JON OTAMENDI AGINAGALDE, JON
						08:30-10:54		320-00M5 320-01G9	PEREZ ALDASORO, PIO PEREZ ALDASORO, PIO
							09:30-11:54	320-00M12	FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU
							12:00-14:24	320-00M12	FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU

Criterios de selección -->

Año académico: 2025/26
 Centro: 320 Facultad de Bellas Artes
 Departamento:
 Plan: GENART30 Grado en Arte
 Todos los ciclos
 Curso: 4º curso
 Cuatrimestre: Segundo cuatrimestre
 Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro
 Plan
 Ciclo
 Curso
 Cuatrimestre
 Grupo curso
 Asignatura



Departamento

Centro 320 Facultad de Bellas Artes

Plan GENART30 Grado en Arte

Gestión Académica

OFDR0070

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GENART30 .- Grado en Arte

Ciclo Indiferente

Curso 4º curso

Cuatrimestre Segundo cuatrimestre

Grupo curso 31

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26895	Procesos y Metodologías de Creación Artística y Profesionalización	31 S-1 31 S-2 31 TA-1	18-27 (1/1) 18-27 (1/1) 18-27 (1/1)	11:45-13:15 09:30-11:45		11:15-12:45 09:00-11:15		320-00B8 320-00B8 320-00B8	ALFARO GARCIA, LOREA ALFARO GARCIA, LOREA ALFARO GARCIA, LOREA
	El Campo Artístico: Textos y Contextos	31	18-27 (1/1)		09:30-13:06			320-00M12	FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU
		31 S-1	18-27 (1/1)	09:00-11:24				320-01G9	FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU
		31 S-2 31 S-3	18-27 (1/1) 18-27 (1/1)	11:30-13:54 14:30-16:54				320-01G9 320-01G9	FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU

Criterios de selección -->

Año académico: 2025/26
 Centro: 320 Facultad de Bellas Artes
 Departamento:
 Plan: GENART30 Grado en Arte
 Todos los ciclos
 Curso: 4º curso
 Cuatrimestre: Segundo cuatrimestre
 Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PO, PTA, PTI, GA, GCA, GCL, GL, GO, TA, TI, S

Ordenado por: Centro
 Plan
 Ciclo
 Curso
 Cuatrimestre
 Grupo curso
 Asignatura

Departamento

Centro 320 Facultad de Bellas Artes

Gestión Académica

Plan GENART30 Grado en Arte

OFDR0070

Centro 320 .- Facultad de Bellas Artes

Plan GENART30 .- Grado en Arte

Ciclo Indiferente

Cuatrimestre Segundo cuatrimestre

Grupo curso 32

Asignatura	Gr. asignatura	Semanas	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Edificio - aula	Profesor
26895	Procesos y Metodologías de Creación Artística y Profesionalización	32 S-1	18-27 (1/1)			11:45-13:15		B20-Labotari	IRURETAGOIENA LABEAGA, ZUHAR
		32 TA-1	18-27 (1/1)	09:30-11:45		09:30-11:45		B20-Labotari	IRURETAGOIENA LABEAGA, ZUHAR
26896	El Campo Artístico: Textos y Contextos	32	18-27 (1/1)		09:30-13:06			320-00M12	FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU
		32 S-1	18-27 (1/1)	09:00-11:24				320-01G9	FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU
		32 S-2	18-27 (1/1)	11:30-13:54				320-01G9	FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU
		32 S-3	18-27 (1/1)	14:30-16:54				320-01G9	FERNANDEZ RODRIGUEZ, IRANTZU

Criterios de selección -->

Año académico: 2025/26
Centro: 320 Facultad de Bellas Artes
Departamento:
Plan: GENART30 Grado en Arte
Todos los ciclos
Curso: 4º curso
Cuatrimestre: Segundo cuatrimestre
Tipología: T, PA, PCA, PCL, PL, PC

Ordenado por: Centro
Plan
Ciclo
Curso
Cuatrimestre
Grupo curso
Asignatura